

BIBLIOGRAFIA.

- [CISEM, 96] II JORNADAS INFORMATICAS. CISEM. Fernando Sánchez Gómez. Facultad de Ciencias. Universidad Nacional Autónoma de México. 1996
- [DWAYNE, 96] THE BACKPROPAGATION NEURAL NETWORK. Phillips Dwayne. C/C++ Users Journal. Vol 14 No. 1. 1996.
- [ELAINE, 88] INTELIGENCIA ARTIFICIAL. Rich, Elaine. Ediciones G. Gili S.A. de C.V. 1988. Barcelona, España. ISBN: 968-887-075-7
- [EZPELETA, 95] COMPUTACIÓN NEURONAL: MODELOS CONEXIONISTAS DE INSPIRACIÓN BIOLÓGICA. David Ezpeleta. 1995.
- [FAUSETT, 95] INTRODUCTION TO NEURAL NETWORKS LECTURE 2. E. Fausett. Universidad de Colorado, Estados Unidos de América. 1995.
- [JAIN, 89] FUNDAMENTALS OF DIGITAL IMAGE PROCESSING. Jain, Anil K. Ed. Prentice Hall. 1989. Englewood, New Jersey ISBN: 0-13-336165-9
- [KLEMME, 89] MIDI AND SOUND BOOK FOR THE ATARI ST. Bernd Enders & Wolfgang Klemme. M&T Publishing Inc. 1989
- [KRUGLINSKI, 99] PROGRAMACION AVANZADA CON MICROSOFT VISUAL C++ VERSION 6.0. David J. Kruglinski, George Shepherd, Scot Wingo. Microsoft Press. Mc Graw Hill. 1999
- [MARBELLA, 99] SISTEMA RECONOCEDOR DE PARTITURAS MUSICALES. Marbella Murillo Gil. Tesis Profesional. Licenciatura en Ingeniería en Sistemas Computacionales. Universidad de las Américas Puebla. 1999
- [MOLINA, 99] INTRODUCCION AL PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE IMÁGENES DIGITALES. Ricardo Molina. Departamento de la Computación e I.A. Universidad de Granada España. 1999

- [PENFOLD 93] MIDI AVANZADO. GUIA DEL USUARIO. R.A. Penfold. Editorial Ra-Ma. 1993.
- [RUMSEY, 90] MIDI SYSTEMS AND CONTROL. Francis Rumsey. Focal Press. 1990.
- [SIMPSON, 90] ARTIFICIAL NEURAL SYSTEMS. FOUNDATIONS, PARADIGMS, APPLICATIONS, AND IMPLEMENTATIONS. Patrick K Simpson. Pergamon Press. San Diego, 1990.
- [VOKIMON, 00] MUSICAL INSTRUMENTS DIGITAL INTERFACE (MIDI) PART III. Jeff Glatt Vokimon. 2000.
- [WARKEN, 01] TUTORIAL DE REDES NEURONALES. Jens Warken & Dr. William A. Sandham. Universidad de Bremen Alemania. 2001.
- [WINSTONE, 94]. INTELIGENCIA ARTIFICIAL. Winstone, Patrick Henry Ed. Addison-Wesley Iberoamericana. 1994
Wilmington, Delaware, E.U.A. ISBN: 0-201-51876-7
- [WINGO, 96] MFC INTERNALS. Scot Wingo & George Shepherd. Addison-Wesley Publishing Company. 1996
- [WOODS, 92] DIGITAL IMAGE PROCESSING. Richard E. Woods & Rafael C. González. Addison-Wesley Publishing Company. 1992