

## Anexo A1

Para contestar la siguiente tarea por favor tome en cuenta un nivel **intermedio-avanzado** en sus alumnos. A continuación, indique su actitud hacia cada una de las afirmaciones de acuerdo a la escala que se presenta a continuación:

- TA** *Totalmente de acuerdo*  
**A** *De acuerdo*  
**NS** *No estoy seguro*  
**D** *En desacuerdo*  
**TD** *Totalmente en desacuerdo*

1. Los profesores deberían corregir un mínimo de errores, ya que de lo contrario interfiere negativamente con la motivación del alumno. \_\_\_\_\_
2. Los profesores deberían tratar todos los errores que puedan. Si los errores son ignorados, se reflejará en un aprendizaje imperfecto. \_\_\_\_\_
3. Mucho de nuestro tratamiento de errores es en vano, como lo demuestra la persistencia de los errores de los alumnos. \_\_\_\_\_
4. Los alumnos esperan ser corregidos y entre más los corregimos más seguros se sienten. \_\_\_\_\_
5. Muchos alumnos dejan de hablar o escribir en inglés porque sus maestros los sobre-corrigen, interrumpiéndolos constantemente señalando sus errores. \_\_\_\_\_
6. Es el trabajo del maestro ayudar a los alumnos a mejorar su inglés y algunas veces esto se logra no corrigiendo. \_\_\_\_\_
7. Siempre es mejor tratar con un error a la vez, mientras está “fresco” en la mente del alumno. \_\_\_\_\_
8. Un error no corregido es un error reforzado. \_\_\_\_\_
9. En el mundo real nos importa el QUÉ dice la gente más que el CÓMO lo dicen. El salón de clases debería reflejar esta realidad. \_\_\_\_\_
10. Los buenos alumnos experimentan y toman riesgos con el lenguaje. La corrección extensiva e intensiva frenan estas intenciones. \_\_\_\_\_
11. Estamos comprometidos con nuestros estudiantes a corregirlos lo más posible. \_\_\_\_\_
12. Como maestros deberíamos enfocarnos más en esos errores que impiden al estudiante hacer llegar su mensaje, y no en errores triviales. \_\_\_\_\_
13. El maestro sólo necesita hacer correcciones como último recurso. Debe anteponer oportunidades para auto-corrección o corrección entre compañeros. \_\_\_\_\_
14. Los alumnos están desarrollando sus habilidades del lenguaje y nosotros como maestros deberíamos aprender a aceptar una cantidad considerable de errores. Algunos maestros tienen expectativas irreales de lo que los alumnos pueden lograr. \_\_\_\_\_
15. No todo el trabajo escrito debe ser corregido. El deseo de expresarse uno mismo, de experimentar y comentar, es más importante en el aprendizaje de una lengua que ser absolutamente correcto. \_\_\_\_\_
16. Los errores escritos son mucho más serios que los errores orales y siempre deberían ser tratados más minuciosamente. \_\_\_\_\_
17. Los estudiantes no están acostumbrados a la idea de corregirse entre ellos, por lo tanto la corrección entre compañeros es un objetivo poco práctico e insatisfactorio. \_\_\_\_\_
18. Hay una correlación directa con el número de errores que se cometen en un texto con la información que se transmite. Dichos errores interfieren con la exactitud con la que se transmite el mensaje de un texto. \_\_\_\_\_