

## II. Metodología

### a. Sujetos:

Un grupo de 10 participantes (niños y niñas) de Tlaxcalancingo que cursan 5° y 6° de primaria y que por las tardes se juntan en el centro escolar “Calpulli para los niños”.

#### *Justificación de la muestra*

Se eligió este grupo por su fácil acceso, porque se puede establecer una buena relación y comunicación con ellos, y por las características locales de Tlaxcalancingo. Se trabaja en el centro escolar “Calpulli para los niños” por que es un centro escolar interesado en el desarrollo integral de los niños, por el contenido de sus talleres y actividades, y por la forma en que las llevan acabo. Son 10 participantes porque este es el tamaño del grupo del centro educativo y porque es un número coherente a la capacidad humana del investigador para recolectar y analizar caudales de información de un grupo pequeño. Además, es un grupo pequeño porque esto es congruente con el compromiso moral para con los niños, quienes son involucrados en una investigación-acción (pedagógica). Se trabaja con participantes de entre 10 y 12 años porque son los de mayor edad del centro escolar, y se parte del supuesto que de ellos se puede acceder a mayor y mejor información.

Se trabaja en Tlaxcalancingo por las características de la localidad: es una sociedad en transición. San Bernardino Tlaxcalancingo es una localidad suburbana del municipio de San Andrés Cholula situado a 15 minutos de la ciudad de Puebla. La agricultura de maíz y la siembra del nopal son las principales actividades económicas, aunque muchas personas van y vienen a trabajar a la ciudad de Puebla. El transporte urbano que recorre el interior de la localidad hace 10 minutos del zócalo de Tlaxcalancingo al cruce de Zavaleta con el Boulevard Atlixco de la metrópoli. A un costado de la localidad cruza la carretera federal a Atlixco por donde pasan otras rutas del

transporte público. Cuenta con los servicios básicos de agua, drenaje y electricidad, aunque no todas las calles están adoquinadas o pavimentadas.

Tlaxcalancingo está viviendo, como la mayoría del país, una transición de lo tradicional-rural a lo industrial-moderno. Los ancestros de la comunidad son nahuas, y aunque los niños han dejado de hablar náhuatl, muchos mantienen sus apellidos prehispánicos; mantienen el uso de mayordomías, la distribución por barrios y las leyendas sobre brujas y nahuales.

En esta localidad la educación primaria es obligatoria y accesible para todos. El medio de transporte de los niños en el interior de su localidad es la bicicleta y el caminar, y transitan sin estar necesariamente acompañados por sus padres.

La urbanización, los medios de comunicación, la migración y las escuelas públicas son características visibles y narradas de la transición que atraviesa la localidad. Tlaxcalancingo es uno de tantos híbridos resultantes de la transición de una sociedad rural-tradicional a industrial-moderna.

## **b. Instrumentos y técnicas:**

Para registrar detallada y profundamente la percepción que los niños tienen de la calidad de vida se hacen varias cosas:

1. Narración de actividades cotidianas. Cada niño, mediante una entrevista individual, narra un día cotidiano de su vida y un día en el que no asiste a la escuela. La narración es desde que despierta hasta que se va a la cama. El interés está en los temas que incluye como importantes de su vida diaria.
2. Dibujo temático. Se le pide a los niños que hagan un dibujo con el tema: “El Tlaxcalancingo de mis sueños: la comunidad perfecta”. La información relevante son los contenidos manifiestos del dibujo; en caso de que los elementos no sean claros ni explícitos se le pregunta al niño qué es cada cosa. Con esta información se infieren las necesidades percibidas por los niños, sus prioridades y algunas de sus carencias.
3. Reactivos abiertos. (Apéndice A). Los niños completan 11 reactivos con respuestas escritas. Estos reactivos buscan explorar ciertos conceptos de calidad

de vida. “Lo más importante para mí:\_\_\_\_\_.” es un reactivo que indaga la jerarquía de las dimensiones percibidas. Las justificaciones de una vida con calidad se exploran a través de los siguientes reactivos: “Yo vivo bien porque:\_\_\_\_\_.” y “Vivir bien es:\_\_\_\_\_.” Para los factores emocionales de calidad de vida se construyeron los reactivos: “Estoy triste cuando:\_\_\_\_\_.”, “Soy feliz cuando:\_\_\_\_\_.”, “Las actividades que me ponen contento son:\_\_\_\_\_.” y “Mi familia está contenta cuando:\_\_\_\_\_.” Por último, las necesidades percibidas pueden conocerse con estos reactivos: “Viviría mejor si:\_\_\_\_\_.”, “Me gustaría tener:\_\_\_\_\_.”, “A mis papás les gustaría tener:\_\_\_\_\_.” y “Me gustaría que en Tlaxcalancingo hubiera:\_\_\_\_\_.”

4. Redacción de carta. Se les pide que redacten una carta dirigida a un primo imaginario que vive en EUA contándole cómo viven, lo que hay en su casa y en su barrio y preguntándole cómo viven ellos allá. Esto explora las características percibidas de su vivienda y su barrio.
5. Dibujo temático con explicación. En una misma página, se le pide a los niños que dibujen “un niño pobre, un niño rico y un niño de Tlaxcalancingo” y que escriban las razones por las que consideran que el pobre es pobre, el rico es rico y lo que piensan sobre el niño de Tlaxcalancingo. Esto explora las explicaciones y atribuciones que hacen sobre la pobreza.
6. Entrevistas grupales, discusión y actividades en grupo. Mediante la interacción con los niños se busca conocer mejor a los niños y explorar lo que piensan sobre cada una de las dimensiones de su vida. Se hacen varias sesiones grupales sobre algunas dimensiones importantes de su vida que son viables para crear discusión y reflexión. Por ejemplo, se reflexiona en torno a la familia. Se hacen preguntas sobre el tamaño de la familia (ahora y antes), sobre la profesión de sus padres y sobre las actividades que se relacionan a cada rol familiar. En cuanto a la escuela se reflexiona sobre ¿qué les gusta de la escuela y por qué es importante? Así se hizo sobre otras dimensiones. Por ejemplo, sobre la alimentación se reflexiona en torno a ¿qué comen y qué es lo que prefieren comer? Sobre la urbanización se discute entorno a las características de Tlaxcalancingo. Asimismo se pregunta sobre las ideas asociadas al discurso de modernidad. También se hicieron otra

clase de actividades grupales, por ejemplo, una consistió en dividir al grupo en dos equipos y cada uno tenía que reflexionar sobre las necesidades de su localidad y decidir cuál era la más apremiante.

7. Observación participante. Como maestro y amigo se observa y se interactúa con los niños en situaciones naturales. Éste el método más importante para la investigación puesto que la comprensión de un objeto-sujeto de estudio es mayor cuando se está en constante interacción con él. Para instrumentar este eje se lleva un diario de campo.

El análisis de la información obtenida es de contenidos. Se hace una codificación de la información para construir categorías en base a criterios temáticos sobre las dimensiones de su calidad de vida. Se profundiza sobre estas categorías y se llega a una descripción de la percepción que los sujetos participantes tiene sobre la calidad de vida.

### **c. Procedimiento**

El diseño de la investigación es un estudio de un grupo focal. De acuerdo a los objetivos, se sitúa en un nivel descriptivo y en un nivel crítico; en cuanto a su forma de operar es de tipo colectivo, o sea, es un estudio intensivo de varios casos que comparten percepciones.

La premisa y visión de esta investigación se resume en: comprender es compartir, por lo que es fundamental compartir varios meses de trabajo. Esta investigación se propuso recabar información después de conocer y tener confianza con los niños así que el contacto con los niños empezó pronto, a partir de octubre del 2004 en los talleres impartidos por las tardes en el centro de desarrollo integral “Calpulli para los niños” en la localidad de Tlaxcalancingo.

Es un centro de desarrollo humano infantil que ofrece una gran variedad de talleres vespertinos como: computación, pintura, música, cocina, recuperación escolar (español y matemáticas) y teatro, entre otros.

Se trabajó con los niños desde noviembre directamente en los talleres de matemáticas y español. Estos talleres ya existían y se impartían independientemente del investigador. Primero, el investigador entró a participar en el taller como apoyo del

maestro. Después, se convirtió él en el maestro, y entre las dos horas que duraba cada sesión, un tiempo lo dedicaba a los contenidos del taller académico y otro lapso a la aplicación de las técnicas de recolección de datos. Con los datos se hizo un análisis de contenido.

Es importante aclarar que aunque el grupo mantuvo un promedio de asistencia de 10 niños(as), a veces se trabajaba con 8 niños(as), a veces con 12. El tamaño del grupo variaba dependiendo la asistencia del día; desgraciadamente los(as) niños(as) fueron inconstantes.