

4 LA PROCESIÓN DEL MAR.

Se lleva a cabo el 15 de Agosto, día en que se celebra el santoral de la Asunción de María, cuya imagen es la patrona de los pescadores de la comunidad de Chicxulub, por lo que cada año en esta fecha sacan a su Señora a hacer un paseo marítimo costeano las tierras del pueblo, con motivo de agradecerle sus favores y encomendarse a ella un año más.

4.1 Fiestas Marianas

En Cordova España a orillas del río Guadalquivir cada año se saca a la Virgen del Carmen a pasear por el río con motivo de la celebración de su santoral, esta tradición ha permanecido por más de 170 años a pesar de haberse suspendido por 15 años, hoy día la virgen, volvió a pasear en el río.

En Europa la virgen del Carmen es la Señora de las aguas, y está especialmente conectada con el mar, los pescadores y marineros, los cuales se encomendaban e incluso hoy día se encomiendan a ella, la festejan el 16 de Julio; e incluso en Barcelona, existe una catedral dedicada específicamente a esta advocación mariana, La Catedral del Mar, la cual fue construida con el trabajo y las donaciones del pueblo, que de origen era marinero y pescador (De la Torre, 2014).

4.2 Pastoral del Mar.

En medio de la profunda oscuridad de la noche durante las horas previas al amanecer del 15 de agosto de cada año, en Chicxulub Puerto, el silencio se ve interrumpido por las notas musicales de una trompeta que, en unión con un conjunto de cuerdas y voces, armonizan la melodía conocida como “las mañanitas”. A las cinco en punto de la mañana se ven envueltos los asistentes en una atmósfera espiritual donde se conjuga la tradición y el rito, dando inicio a la ceremonia de Nuestra Señora de la Asunción, patrona y protectora de los pescadores.

La virgen al frente vestida de blanco como la espuma del mar con adornos en rojo y oro portando en su cuello un collar dorado en forma de flor de seis pétalos, alrededor de su cabeza la rodean trece estrellas y sobre su cabeza un sombrero decorado con un ancla roja. Abandona su recinto en los hombros de algunas personas del gremio de pescadores los cuales, en procesión, la cargan recorriendo un pequeño trayecto en silencio atravesando las calles oscuras del pueblo hasta llegar a la orilla del mar donde les esperan las barcas para dar inicio al “Pastoral del Mar”.

El horizonte no existe, la obscuridad es tan profunda que el cielo negro se refleja en el océano y da la sensación de un vacío infinito como si la nulidad cubriera al mundo; y aún así la procesión continúa, la imagen de la Virgen, que en sus manos lleva una pequeña barca y un cetro dorado en forma de rosa, se dispone a hacer su recorrido anual precedida por el capellán del pueblo que viste de blanco.

En las tibias aguas del golfo yucateco Nuestra Señora de la Asunción es colocada en la balsa de un pescador, previamente decorada, con globos y banderolas de colores, coronadas por una esfera de flores de papel; Para llevarla en su travesía que consiste en internarse en la inmensidad del océano aún en tinieblas y recorrer costearo la tierra que se le ha encomendado.

Durante su travesía, de aproximadamente una hora, la siguen otras balsas que navegan junto a ella, atravesando a su lado el umbral entre la profunda noche y los pintorescos colores del amanecer que colorean el cielo de naranja y amarillo. El sol renace una vez más en los brazos de la Virgen y sus fieles se llenan de luz “que nace de lo alto”.

Mientras el sol se alza en el firmamento, fuerte y brillante, la Virgen regresa a tierra para concluir su travesía con la celebración eucarística a orillas del mar presidida por el Obispo de Yucatán. El rito termina con la coronación de la virgen, reina de lo celeste , lo terrenal y las aguas, sobre la playa y de frente a la inmensidad del mar.

4.3 La Virgen de Chicxulub.

Es la patrona del lugar, donde se sabe, por tradición, que se adoraba a la diosa maya Ixchel, deidad acuática por excelencia, como se ve tanto en la tradición mítica maya como en la iconografía que aparece en los códices.

La imagen de Nuestra Señora de la Asunción, que se venera desde hace un siglo en esta comisaría progreseña, fue hallada en el mar cerca del entonces muelle de cabotaje donde atracaban lanchones que traían mercancías para la capital yucateca”, recuerda la comisaria municipal, María Elena León Figueroa (Diario de Yucatán, 2016).

En entrevista, la comisaria narra que su abuela Domitila Figueroa López, quien falleció a los 90 años de edad, hace 30 años, le contaba que la Virgen de la Asunción Poderosa, como se le conoce en este puerto, fue hallada por un grupo de pescadores que retornaba de su faena.

“Según mi abuela, los pescadores levantaron un bulto que flotaba en el mar y, al ver que era la Virgen de la Asunción, consideraron que era un milagro para este puerto que no tenía patrona y que la Virgen llegaba para bendecir los hogares y la pesca”.

De esta manera se considera acertado afirmar que la Virgen es “aparecida en las aguas”, haciendo gala de su poderío, lo cual converge, en un sentido mítico, con la divinidad maya Ixchel. Además de ser protectora del hogar, ser madre (en referencia a los partos) como tenía por función la divinidad maya, en su atributo de asunta, ser reina del cielo. Igual que Ixchel lo muestra así en sus atributos como el conejo (luna) y su vestido de jaguar (noche estrellada).