

Resultados

Asistieron 87 participantes los cuales se aleatorizaron en dos grupos por medio de la técnica de sobre cerrado. A todos los participantes antes de iniciar con las técnicas de enseñanza se les realizó la prueba de discriminación de fases y rotación de superficie.

Diez participantes fueron excluidos debido a que 7 alumnos no llenaron la hoja de registro, 2 alumnos no realizaron la hoja de evaluación y 1 alumna era estudiante de medicina teniendo conocimiento en realizar el nudo quirúrgico.

De los 10 participantes excluidos, 3 pertenecían al grupo de enseñanza tradicional y 5 al grupo de On the Job Training y 2 participantes no realizaron la hoja de evaluación por lo que no fue posible saber a que grupo pertenecían.

A 40 alumnos se le impartió el método de enseñanza tradicional y a 37 alumnos se les impartió el método de enseñanza On the Job Training.

Todos los participantes de ambos grupos al finalizar la sesión realizaron un nudo quirúrgico el cual se evaluó posteriormente por la Dra. Vanessa González.

Un nudo correcto fue aquel que cumplía con las tres características. (Cuadrado, apretado y sin deslizamiento).

Se evaluarán las hojas de registro, las hojas de evaluación y cada nudo realizado por los participantes, se obtuvieron los siguientes resultados:

Grupo control

Tres características correctas: 6

Dos características correctas: 13

Una característica correcta: 12

Ninguna característica correcta: 9

Discriminación de fases:

Correcto: 29

Incorrecto: 11

Rotación de superficies:

Correcto: 9

Incorrecto: 31

Género:

Femenino 25

Masculino 15

Edad:

9 participantes de 16 años de edad

22 participantes de 17 años de edad

5 participantes de 18 años de edad

4 participantes de 19 años de edad

Instrumento musical:

Estudiantes que tocan un instrumento musical

14

Estudiantes que no tocan un instrumento

musical 26

Videojuegos

Estudiantes que juegan 18

Estudiantes que no juegan 22

Estudiantes que juegan videojuegos mas de 2 horas a la semana

Si: 14

No: 4

Grupo experimental

Tres características correctas: 14

Dos características correctas: 10

Una característica correcta: 6

Ninguna característica correcta: 7

Discriminación de fases:

Correcto: 21

Incorrecto:16

Rotación de superficies:

Correcto: 12

Incorrecto: 25

Género:

Femenino 19

Masculino 18

Edad:

7 participantes de 16 años de edad

16 participantes de 17 años de edad

10 participantes de 18 años de edad

2 participantes de 19 años de edad

1 participante de 20 años

1 participantes de 22 años

Instrumento musical:

Estudiantes que tocan un instrumento musical 13

Estudiantes que no tocan un instrumento musical 24

Videojuegos

Estudiantes que juegan 19

Estudiantes que no juegan 18

Estudiantes que juegan videojuegos mas de 2 horas a la semana

Si: 15

No: 4

Análisis estadístico.

Comparación características basales.

La muestra estuvo conformada por 37 pacientes en el grupo experimental y 40 pacientes en el grupo control. Ambos grupos fueron similares en cuanto a edad, sexo, mano dominante, grado de percepción visuoespacial, antecedente de practicar un instrumento y antecedentes de practicar. Ninguna de las variables analizadas mostró significancia estadística entre los grupos. (Anexo 4)

Análisis nudo correcto

Se analizó el efecto que tiene la maniobra sobre la frecuencia de alumnos que hacen un nudo correcto. El 15% de los alumnos con la técnica tradicional hizo un nudo correcto, mientras que el 37.8% de los alumnos con la técnica de *on the job training* fueron capaces de hacer un nudo correcto. El OR para hacer un nudo correcto es de 3.3449 con un IC_{95%} de 1.156 a 10.290

Cuando se efectuó un análisis multivariado mediante regresión logística binaria, añadiendo las variables de confusión, se mantuvo la diferencia, y sólo la maniobra resultó significativa. (Anexo 5)