

Apéndice 6 – Pruebas de usabilidad para ColeXión

Formato de consentimiento

ColeXión 1.0 es un programa que crea interfaces gráficas para administrar colecciones. Estas colecciones pueden ser desde libros, revistas, imágenes, hasta discos compactos, estampillas, etcétera. El siguiente estudio de usabilidad es para evaluar este programa. Como voluntario a estas pruebas tendrá que realizar una serie de tareas y anotar sus comentarios. Se asegura al usuario que las respuestas en esta prueba serán utilizadas con fines académicos y los resultados son confidenciales.

En la página siguiente se le presentan un par de tareas para poder identificar qué tan fácil es usar ColeXión 1.0, si alguna de las tareas resulta particularmente difícil, no es su error, el error es de ColeXión 1.0 al no ser sencillo de usar. No se sienta mal si alguna de las tareas le resulta difícil.

Siéntase libre de hacer las anotaciones necesarias respecto a la tarea o a ColeXión 1.0, su opinión resultará de gran ayuda para mejorar el programa y hacerlo más sencillo e intuitivo. Por favor, proporcione su nombre a manera de autenticar esta prueba.

Yo _____
acepto realizar las pruebas de usabilidad de ColeXión 1.0 bajo el entendido de que puedo abandonar la prueba en el momento que lo decida.

Fecha _____

Hora inicio _____

Hora fin _____

Tareas para ColeXión 1.0

Los siguientes datos pueden ser requeridos en algunas de las tareas de ColeXión y se muestran con fines de referencia.

Tabla de datos

Dato pedido	Dato a ingresar
Dirección de la base de datos	localhost
Puerto de la base de datos	8080
Password de la base de datos	Marco

I. Familiarizando con ColeXión

1. Encuentre y anote el número de versión de ColeXión.

II. Esquema nuevo

2. Cree un nuevo esquema con el nombre **Discos** con los elementos y descripciones siguientes:

Elemento	Descripción
Title	Title of the CD
Artist	CD composer
TrackNum	Number of songs in the CD
Date	Recording date
Rating	Quality of the CD

3. Cree una interfaz que incluya todos los elementos del esquema recién creado, asigne el nombre de **Music** a la colección. Verifique los datos en el diálogo de verificación que aparecerá. En el diálogo de “agregar esquema de control” responda que no quiere agregar el esquema de control.
4. Para agregar datos bajo el esquema recién creado, importe los datos del archivo **MusicElementos.csv** al esquema **Music**. El archivo **MusicElementos.csv** se encuentra en C:\Documents and Settings\Solitaryman\Mis documentos\Tesis\Pruebas.

III. Esquema existente

5. Importe el esquema **Instrumentos.xsd**. **Instrumentos.xsd** se encuentra en C:\Documents and Settings\Solitaryman\Mis documentos\Tesis\Pruebas
6. Seleccione el esquema **Instrumentos** de la lista de esquemas y anote la descripción de la segunda Tuba.

IV. Interfaz existente

Un esquema de control para ColeXión permite que la interfaz a la que hace referencia ese esquema funcione correctamente. Si no se agrega al momento de crear la interfaz, se puede agregar después.

7. Importe el esquema para control de ColeXión **Control.xsd**. **Control.xsd** se encuentra en C:\Documents and Settings\Solitaryman\Mis documentos\Tesis\Pruebas.

V. Uso de interfaz generada

8. Utilizando la interfaz de administración de Tomcat, despliegue el archivo **Music.war**. **Music.war** se encuentra en C:\Documents and Settings\Solitaryman\Mis documentos\Tesis\Software\DistVer\Music\IFTomcat
9. Ingrese a la interfaz **Music** en Tomcat y agregue el siguiente registro: Tango from La Comorra, Piazzolla, 14, 1986, Great.
10. Agregue el siguiente registro que sólo tiene título y año: Lo mejor de la vida, 1988.

11. Agregue el siguiente registro que sólo tiene Autor y título: Deftones, White pony.

Cuestionario de salida para ColeXión 1.0

Seleccione la opción que más se acerque a su opinión.

1. Considera que el uso de ColeXión es:

1__Muy difícil 2__Difícil 3__Normal 4__Sencillo 5__Muy sencillo

2. El diseño de la interfaz de ColeXión le parece:

1__Muy malo 2__Malo 3__Indiferente 4__Bueno 5__Muy bueno

3. ColeXión indicaba si una acción se estaba ejecutando o si ésta había resultado en un error o éxito:

1__Nunca 2__Casi nunca 3__Regularmente 4__Casi siempre 5__Siempre

4. Los mensajes de ColeXión resultaban ser:

1__Nada visibles 2__Poco visibles 3__Normales 4__Visibles 5__Muy visibles

5. Al realizar las tareas, la interfaz de ColeXión resultó ser:

1__Nada intuitiva 2__Poco intuitiva 3__Normal 4__Intuitiva 5__Muy intuitiva

6. Las interfaces generadas por ColeXión resultaron ser:

1__Nada agradables 2__Poco agradables 3__Indiferentes 4__Agradables
5__Muy agradables