

ANEXO 1

La complejidad existente en el universo que conforman las instituciones formadoras de docentes y las encargadas de los procesos de capacitación, actualización y superación profesional, muestra los retos que enfrenta la operatividad y funcionamiento del mencionado sistema en la entidad, además de otros factores que intervienen de manera determinante: la distribución geográfica de las mismas, los patrones socioculturales imperantes en cada contexto y la distribución de los recursos financieros.

Características de los Programas

Cursos Nacionales de Actualización (CNA) Permiten a los maestros un conocimiento profundo del tema de estudio. Son básicamente autodidactas y se realizan a distancia o en forma semipresencial, tienen como base un paquete didáctico de distribución gratuita, una duración de 120 horas o más; son voluntarios y requieren de un proceso formal de inscripción en los Centros de Maestros y se evalúan mediante un examen nacional. Demuestran su utilidad al permitir a los docentes en servicio la oportunidad de complementar los conocimientos adquiridos en su formación inicial, con lo último en procesos, metodología y experiencia que reunidos en el paquete didáctico lo llevan a no solamente quedarse en la parte teórica sino realizar actividades sugeridas en el mismo paquete para compartir experiencias en colegiado o bien llevarlas a la práctica con sus alumnos.

Es importante señalar que los Cursos Nacionales de Actualización se ofrecen por medio de asesorías en los Centros de Maestros en donde con la integración del cursante a un grupo de compañeros que con necesidades semejantes pero con realidades distintas permiten el compartir experiencias y en consecuencia encontrar respuestas a problemas de la práctica docente cotidiana. En el estado de Puebla, el impacto logrado por estos cursos es mínimo; si se observa el porcentaje de acreditación con relación al universo y al número de inscritos; este porcentaje es poco significativo (excepto en 97–98) en los demás ciclos escolares no se alcanza ni siquiera el 15% de acreditados y resulta todavía más cuestionable si se examinan las formas de acreditación de acuerdo con los dominios esperados.

Cursos Generales de Actualización (CGA). Son programas de estudio diseñados por las diversas áreas de la SEByN o de la SEP, así como por organismos desconcentrados de la Secretaría u otras dependencias gubernamentales. Su finalidad es proporcionar a los maestros las herramientas para desarrollar los distintos programas y proyectos educativos que impulsa el gobierno federal en los diferentes niveles y modalidades de educación básica. Implican el manejo de diversos materiales de estudio. Su duración es de 30 a 50 horas. Para ser incorporados al banco nacional de cursos, deben ser sometidos a dictamen.

Talleres Generales de Actualización (TGA). Son la opción básica de actualización para todos los maestros, tienen un carácter informativo y su propósito es detonar otros procesos de estudio y aprendizaje colectivo. Se llevan a cabo en las escuelas, al inicio del ciclo escolar, y requieren de la participación de todos los docentes del plantel. Se basan en el uso de una guía de trabajo que se distribuye gratuitamente. Su duración es de 12 horas y el periodo para su desarrollo está marcado dentro del calendario escolar. Su realización es responsabilidad de la CGAC y las autoridades educativas estatales. No implican un procedimiento de evaluación formal.

Los Talleres Generales de Actualización en el estado de Puebla se han visto implicados desde sus inicios en el cómo los Directores de nivel contextualicen este tipo de actividades que se realizan en beneficio del quehacer cotidiano de los maestros, en el éxito de los talleres, también influye la disposición hacia este tipo de trabajos de los Jefes de Sector, Supervisores y Directores de escuela, que en muchos casos han decidido modificar el número de días para la realización de los talleres; por lo que el número de guías repartidas que a continuación se expresan en los cuadros no reflejan el impacto real que los talleres pudieron tener en cada uno de los ciclos escolares.

Cursos Estatales de Actualización (CEA). Son diseñados atendiendo una convocatoria donde participan los equipos técnicos y coordinadores de los Centros de Maestros, pretendiendo resolver una problemática pedagógica que es reflejada por los resultados que arroja la evaluación de desempeño profesional de los docentes en servicio que participan en los procesos de evaluación de carrera magisterial y los Exámenes de Acreditación de Curso Nacional de Actualización, El curso estatal es sometido a una dictaminación en la SEByN antes de ser operado en el estado.

Se imparten de manera directa o presencial, se basa en el uso de un documento descriptivo, una guía del facilitador y diversos materiales para el participante, como cuadernos de trabajo, antologías, ficheros y guías de estudio. Su duración promedio es de 30 a 50 horas, por lo regular se realizan entre los meses de marzo y junio, tiene un proceso formal de evaluación a partir de los productos que elaboran los participantes durante el desarrollo de las sesiones.

En la entidad estos cursos presentan deficiencias que inician con la impresión tardía de las guías; programación en fechas difíciles, porque por lo general se atraviesa el periodo vacacional y parte de los cursos quedan dentro de los meses de mayo y junio, los profesores pretextan tener actividades y suspensiones variadas, además en el mes de junio mencionan ya estar ocupados en las acciones propias del fin de curso; otro problema es la selección de personal que fungirá como facilitador, debido a que no existen estímulos para quienes desempeñan esta labor, entonces los Coordinadores Académicos de los Centros recurren a quienes quieren colaborar; también se encuentra como obstáculo la forma de evaluación que es demasiado subjetiva y poco seria, ya que el índice de maestros que no acreditan es bajísimo y si se revisa, seguramente se encontrará que más del 90% obtienen cinco puntos, valor máximo de este tipo de cursos. Aunque el número de acreditados varía en porcentajes entre el 83% y el 76%, en

realidad no refleja la rigurosidad de la evaluación, sino más bien el hecho de que se inscriben y luego ya no se presentan a las sesiones, ya que es presencial. Esta situación se ve reflejada en los cuadros que a continuación se muestran

A toda la problemática presentada anteriormente hay que agregar que en el estado de Puebla no existe una verdadera producción de cursos por lo que de la base existente en México se toman los necesarios para atender las necesidades de los maestros en la entidad, sólo 19 cursos han sido aprobados, estos números reflejan lo necesario que resulta atender este aspecto del diseño de cursos.

Talleres Breves (TBA). Los diseñan los Centros de Maestros o las instancias de actualización, están destinados a atender demandas específicas de los colectivos docentes de las zonas de influencia de cada Centro. Se pueden trabajar en forma presencial o de manera autónoma. Se basan en una guía autoinstruccional semejante a la de los Talleres Generales. Su duración es de 5 a 20 horas. No requieren de un proceso formal de evaluación.

Talleres en Línea. Forman parte de la página Web ProNAP en línea; con frecuencia apoyan actividades presenciales de capacitación. Se sustentan en el empleo de correo electrónico, foros en línea y los recursos que aparecen en la página electrónica (cápsulas informativas, ejemplos, experiencias y reflexiones) Tienen una duración promedio de 20 horas. Son diseñados por la CGAyCMS y operados por la Instancia Estatal de Actualización.

Algunos de estos programas son de carácter nacional y están encaminados a la construcción de una plataforma común de conocimientos y habilidades en el magisterio de todo el país, tal es el caso por ejemplo de los Cursos Nacionales y los Talleres Generales; mientras que otros son de carácter estatal y están orientados a la solución de problemas específicos de una localidad, una zona escolar o un plantel, como los Talleres Breves y, sobre todo, que es necesario destacar la importancia y función que cumple cada uno de ellos para mejorar el desempeño profesional de los maestros, a partir de las problemáticas detectadas en el grupo, la escuela y el nivel o modalidad en que laboran.

Los Centros de Maestros ofertan además servicios de biblioteca, donde se atiende a través de visitas guiadas, consultas bibliográficas, audio gráficas y videográficas a un promedio anual de 14,159 usuarios, 26,020 consultas a los diferentes acervos y se realizaron y 508 círculos de lectura y 174 talleres de lectura y escritura. Además de círculos de estudio y asesorías presenciales a docentes inscritos en cursos y talleres.¹

¹ Informe sobre la situación actual de los servicios de formación y desarrollo profesional de los maestros de educación básica, Octubre 2003.
<http://www.formaciondocente.sep.gob.mx/estados/pue/index.htm>