

CAPITULO 6

EL HOTEL ROYALTY



6.1 El Portal de la Audiencia.

Dice Leicht en “Las calles de Puebla”, que según las leyes españolas había tres edificios públicos que debía tener todo pueblo: el del Cabildo o Concejo, el de la Audiencia Pública y el de la cárcel, por lo que en el trazado de la ciudad de Puebla se reservó al Cabildo toda la manzana al norte del zócalo, pero en 1536 el Ayuntamiento, con autorización del Virrey, vendió dos solares, el que forma esquina con la actual avenida 5 de Mayo y el siguiente hacia el oriente, con la condición de que los compradores construyeran el portal hasta llegar a “la calleja”. En alguna fecha posterior el Ayuntamiento recuperó esas fincas, por que en el Padrón General de Casas, de 1832 (ver 8.1.15), aparecen las ocho casas del portal listadas como “De los propios del Excelentísimo Ayuntamiento”, con las siguientes números y rentas:

Casa número 2	produce	530
Casa número 3	produce	495
Casa número 4	produce	365
Casa número 5	produce	399

Casa número 6	produce	460
Casa número 7	produce	590
Casa número 8	produce	345

En el Padrón de Tiendas y Vendajes, de 1835, (ver 8.2.7) aparecen listados en el Portal de la Audiencia, con el número indicado, los siguientes comercios:

Casa 1239	Mercadería de Don Juan Miguel Manzarena
Casa 1240	Mercadería de Dolores Miqueorena
Casa 1241	Mercadería de Antonio Villarreal
Casa 1242	Mestiza de Don Tomas Macías
Casa 1243	Mestiza de Don Antonio Freyria
Casa 1244	Mercadería de José Manuel Laura
	Mercadería de Don José Campero

Es probable que la casa marcada con el número seis en el Padrón General de Casas de 1832, y marcada con el número 1242 en el Padrón de Tiendas y Vendajes de 1835, correspondan a la ocupada por el Hotel Royalty en la actualidad.

6.2 El Giacopello.

Don Enrique Cordero y Torres, hablando de los “mentideros”, es decir, los cafés donde se recorta o come al prójimo, cuenta que en los primeros años del siglo XX, el más famoso fue el Giacopello, propiedad de don Miguel Rojas, que estaba donde hoy está el Hotel Royalty, en el Portal Hidalgo.

En el Giacopello se reunía un nutrido grupos de poblanos, entre los que estaban don Rafael Lara Grajales, don Tomás Larre, don Agustín Fernández Aguirre, don Manuel Trasloheros, don Tirso Sánchez Taboada, los hermanos Eduardo y Luis Arrijoja, don Roberto Labastida, don Fernando Blúmenkron, don Rafael Cabrera, don Benjamín del Callejo, don Francisco de Velasco, don Aurelio Machorro, don José Antonio Loeza y los jóvenes Andrew Almazán.

6.3 El Restaurante Royalty.

El Giacobello marcó una época en la historia de Puebla que debe haber terminado antes de 1925, pues en la página 28 el directorio “Alatriste” publicado en ese año, aparece ya el restaurante Royalty, de Guillermo Carrera, en Portal Hidalgo 10. En la misma página aparecen las siguientes negociaciones: el restaurante Selecty, en Portal Hidalgo 12; Los Precios Bajos, de Carlos Balcázar, en Portal Hidalgo 4 y La Nueva España, de Cuadra y Álvarez, en la esquina con la avenida 5 de Mayo.

6.4 Don Manuel Hill, I.

Don Manuel Hill Coll (ver 6.7.2), originario de Cataluña, llegó a Puebla a los 15 años. Siendo aún joven casó con la poblana Martha Bochelen, hija de franceses, y trabajó como administrador de la fábrica de textiles “La Constancia”.

En 1942 adquirió, de la señora Viuda de Guzmán, el edificio ubicado en el número 8 del Portal Hidalgo, en cuya planta baja existía el Restaurante Royalty y lo transformó en el Hotel Royalty.

Don Manuel y doña Martha tuvieron cuatro hijos: Engracia, Martha, Manuel y Enrique. Manuel nació en el año de 1925 y desde joven trabajó con su padre en el hotel, que abrió sus puertas en el año de 1943.

6.5 Don Manuel Hill, II.

A la muerte de don Manuel Hill Coll, su hijo Manuel Hill Bochelen (ver 6.7.2 y 6.7.6) quedó al frente del hotel, ya que el restaurante lo arrendaban. Según el señor Eduardo Ábrego Pérez, quien entró a trabajar como mozo del hotel en 1949, cuando él llegó el arrendador del restaurante era un español de muy mal genio, a quien los empleados apodaban “Vinagrillo”, quien poco después traspasó el negocio al señor Manuel Arnaiz, también español, casado con una orizabeña de nombre Mireya, mujer sensible y buena. Comenta el señor Ábrego que en 1962 recibió de doña Mireya un comedor

como regalo de boda. Los esposos Arnaiz atendieron bien el restaurante y lo convirtieron en el lugar favorito de poblanos y turistas en los años cincuenta.

Doña Martha Bochelén viuda de Hill, recuerda el señor Ábrego, que gustaba de la buena repostería, al fallecer su esposo se mudó al hotel. En 1962, cuando su hijo don Manuel Hill Bochelén remodeló el hotel, habilitando cuartos en el tercer piso y haciéndose cargo del restaurante, doña Martha introdujo poco a poco, en el restaurante de su hijo, algunas de sus recetas favoritas. Cuando doña Martha murió, en 1975, su “flan de almendras” era ya el postre clásico del portal y continuó siéndolo por décadas, hasta que el costo de los ingredientes obligó a eliminarlo de la carta.

Entre las anécdotas que el señor Ábrego recuerda de doña Martha, sobresale la de su puntualidad para comer, que desesperaba a los meseros. Resulta que el primer turno era de 6:30 AM a 2:00 PM y la regla del restaurante era que las mesas se iban asignando a cada mesero en el orden en que se ocupaban, pero el mesero que empezaba a atender una mesa no podía retirarse hasta que los clientes se retiraran. Así que cuando una mesa se ocupaba pocos minutos antes del cambio de turno, al mesero que le correspondía no le hacía mucha gracia. Pues bien, doña Martha tenía la costumbre de sentarse a comer a la 1:55 PM diariamente y era tan puntual que jamás la atendió un mesero del turno vespertino.

En 1970 fue contratado como gerente del restaurante el señor Mario Rey, español también, quien había sido cantante del grupo "Los Churumbeles de España". Aprovechando su doble faceta, el señor Rey acondicionó un tablado en un rincón del restaurante al que bautizó como La Taberna y por las noches ofrecía un espectáculo flamenco de canto y danza.

Don Eduardo Ábrego recuerda que durante la filmación de la película “Enamorada”, la actriz María Félix estuvo hospedada en el Royalty, pero es probable que esto lo haya escuchado de joven, pues la película, dirigida por Emilio “El Indio” Fernández, en la que actuaban, además de María Félix, Pedro Armendáriz y Fernando Fernández, fue filmada en Cholula en 1946, tres años antes de que el señor Ábrego ingresara a trabajar de mozo en el Hotel Royalty.

Dice también que paraban ahí el autor de la novela “Cada quien su vida”, cuyo nombre no recuerda (la escribió Luis G. Basurto), el actor Ernesto Alonso, que muchos fines de semana presentaba espectáculos en el teatro Principal, y otros actores y actrices que se presentaban en las “variedades” de la Arena Puebla, como Esmeralda, María Victoria y Juan Legido.

Don Manuel Hill Bochelén, casó con doña María Antonia Cortázar de la Fuente, quien vive. La pareja Hill-Cortázar tuvo cuatro hijos: Rocío, casada con don Eduardo Hernández del Callejo; Manuel, casado con doña Verónica López Larsen; Leonardo, casado con doña Claudia Hernández Alcántara y Gerardo, aún soltero.

6.6 Don Manuel Hill, III.

Don Manuel Hill Cortázar (ver 6.7.13), trabajó en casas de bolsa de 1984 a 1990, donde adquirió experiencia en los negocios y posteriormente en el Hotel Royalty, auxiliando a su padre hasta su fallecimiento. Actualmente don Manuel Hill Cortázar es Director Administrativo del hotel, su hermano Leonardo es Director de Operaciones y su hermano Gerardo, Chef Ejecutivo.

Narra don Manuel Hill Cortázar, que en su familia se decía que cuando su abuelo, don Manuel Hill Coll, trabajaba en La Constancia, le pagaban con monedas de oro que guardaba en un baúl, tomando sólo las indispensable para vivir austeramente y al paso de los años, con ese oro guardado compró a la viuda de Guzmán la casa donde hoy está el Hotel Royalty.

En 2004, el Portal Hidalgo se ha revitalizado: en diciembre de 2003 la calle entre el zócalo y el portal fue remodelada por el ayuntamiento, embelleciéndola con adoquines, macetones y farolas, eliminando un carril de circulación que se sumó al área peatonal del portal, con lo que el Royalty pudo duplicar el número de sus mesas al exterior, en el área donde cotidianamente desde hace muchos años toca una marimba.

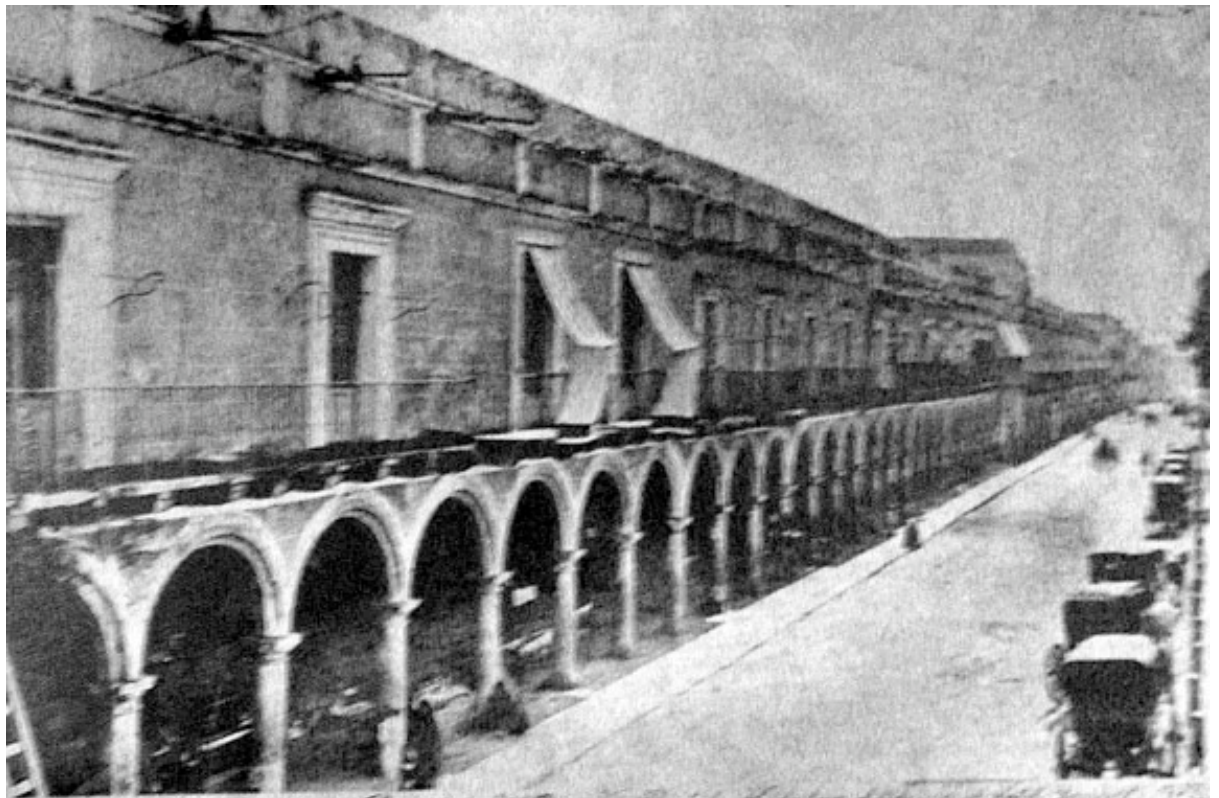
6.7 ILUSTRACIONES



6.7.1 Logo del Hotel Royalty.



6.7.2 Manuel Hill I y Manuel Hill II.



6.7.3 Portal Hidalgo (con diligencias estacionadas junto al Zócalo).



6.7.4 Portal Hidalgo, con anuncio del Hotel Royalty. Circa 1950.



6.7.5 Mosaico de Talavera puesto en el Hotel Royalty por don Manuel Hill Bochelén, doña Ivonne Recek de Luque y don Ramón Martínez Hernández, el 28 de agosto de 1997, al cumplirse los 50 años de la muerte del torero Manolete (Manuel Rodríguez), quien se vistió de luces en el Hotel Royalty el 1 de enero de 1947, para torear en la plaza de toros poblana El Toreo, alternando con Armillita (Fermín Espinosa) y Felipe González, lidiando toros de La Punta. Doña Ivonne Recek de Luque fue esposa del famoso pítcher cubano de grandes ligas Adolfo Luque, quien posteriormente fue manager del equipo Pericos de Puebla. Adolfo Luque era primo de Manolete.



Don Manuel Hill Bochelen, en el lobby del Hotel Royalty.

6.7.6

*Bendición e Inauguración, Anoche
del Nuevo Restaurante "Royalty"*




EL R. P. MANUEL Freyre, bendijo ayer las nuevas instalaciones del confortable Hotel "Royalty", ceremonia que fue apadrinada por las distinguidas señoras Catalina Guzmán de Torres Vivanco y María Antonia Cortázar de Hill.



EL LIC. Juan Torres Vivanco y el señor Nemesio Diez tuvieron a su cargo la re-inauguración del moderno Hotel Royalty anoche, estando acompañados por el señor Manuel Hill B.

6.7.7 Reportaje sobre la inauguración del restaurante Royalty publicado en el diario La Voz de Puebla el 5 de noviembre de 1967.

ROYALTY



48 LUJOSOS CUARTOS ALFOMBRADOS, CON TELEFONO, F. M. Y SERVICIO ESMERADO
 EN EL CORAZON DE PUEBLA

COCINA NACIONAL E INTERNACIONAL

TABERNA ROYALTY CON MUSICA Y CANTO FLAMENCO
 TODAS LAS NOCHES

PORTAL HIDALGO No. 8
 TELEFONO: 2-47-40
 CON 3 LINEAS DIRECTAS
 PUEBLA, PUE. MEXICO

← 1970



Royalty
 HOTEL Y RESTAURANT BAR
 EN EL CORAZON DE PUEBLA

Tradicional Servicio y Ambiente Unico en los Portales, frente al Zócalo.

PORTAL HIDALGO No.8

Teléfonos:
 42 - 02 - 02
 42 - 47 - 40
 42 - 02 - 04

PUEBLA, PUE.

1986 ↑

6.7.8 Anuncios del Hotel Royalty en 1986 y 1970. En 1970, Mario Rey, quien fuera integrante del grupo Los Churumbeles de España, era gerente del Hotel Royalty y por las noches cantaba en La Taberna.

Con los Trabajadores



Durante reciente visita al campo y carpas, apuro el C. Do. Eduardo Juárez Blanes, Secretario General del Sindicato Nacional, con los amigos y distinguidos socios de la Unión: José Ramón Martínez, Ricardo Rosales y Miguel Castañeda. Durante 28 días más una vez más su entrañable alianza con los compañeros del campo y de las fábricas.

LA UNION SINDICAL DE EMPLEADOS DE HOTELES, RESTAURANTES Y CANTINAS Y SIMILARES DEL ESTADO DE PUEBLA felicita calurosamente a la hermana UNION DE EMPLEADOS DE RESTAURANTES, CANTINAS, HOTELES Y SIMILARES DE MEXICO, D. F., con motivo de su sexagésimo quinto aniversario y a MANCOMUNIDAD por sus 60 años de vida.

Fraternalmente,

POR EL COMITE EJECUTIVO
EDUARDO ABREGO PEREZ
Secretario General

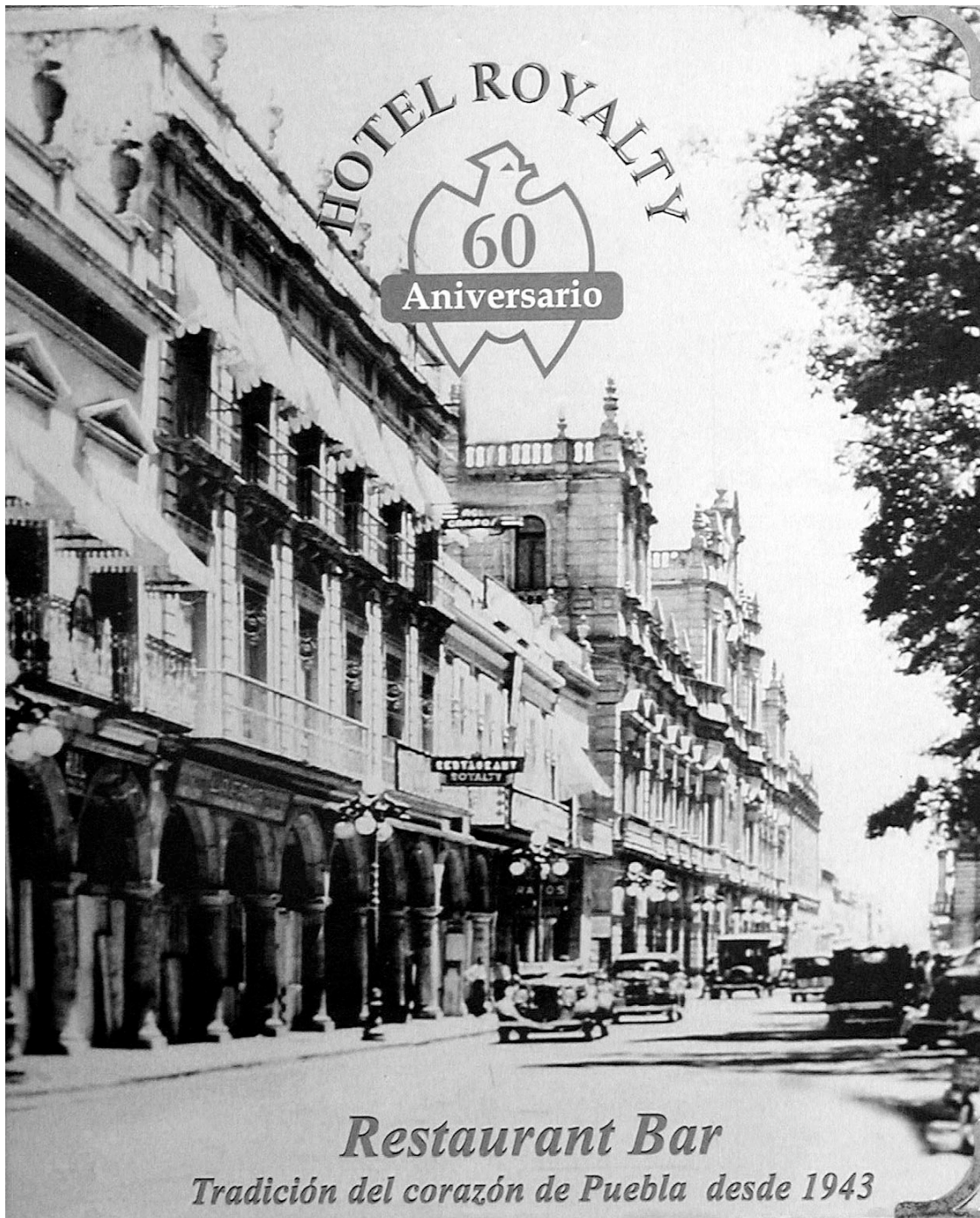
MANCOMUNIDAD

1974

11

6.7.10 En 1949 don Eduardo Ábrego Pérez entró a trabajar de mozo al Hotel Royalty.

En 1974 era ya Secretario General de la Unión Sindical de empleados de hoteles, restaurantes y cantinas y similares del Estado de Puebla y actualmente es Secretario General de la sección 48 del Para la preparación de esta tesis, el señor Ábrego proporcionó información importante sobre su experiencia en el Hotel Royalty.



6.7.11 Portada de la carta de alimentos del Hotel Royalty en 2003, realizada sobre una fotografía de los años 30 del Portal Hidalgo, cuando todavía no existía el hotel Royalty, aunque existía un restaurante "Royalty" en ese lugar, entre la camotería "La Fama" y la papelería "Grafos".



6.7.12 Patio central y fachada del Hotel Royalty. 2004.



6.7.13 Don Manuel Enrique Hill Cortázar, hijo de don Manuel Hill Bochelén y actual Director Administrativo del Hotel Royalty, en uno de los balcones del hotel.