



CAPITULO V

Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

A pesar de que la mayoría de las comunidades cuentan con una diversidad de recursos naturales, cultura, gastronomía, los habitantes no están capacitados para sacarle provecho al turismo, por consiguiente no saben de que forma elaborar proyectos que ayuden a su comunidad y así se vean beneficiados. Para finalizar esta investigación de acuerdo con los resultados obtenidos, se mostró que en la Zona de la Mixteca del Estado de Oaxaca el Turismo Comunitario no ha sido realmente desarrollado como tal, ya que es más conocido como turismo rural, turismo sustentable y turismo alternativo, y las comunidades no tienen participación ni en las decisiones ni en los beneficios.

Se pudo demostrar que de acuerdo con las comunidades en vías de desarrollo del Turismo Comunitario que determinó la Secretaría de Turismo en su pagina de Internet, como son: Santa María Cuquila, Santa María Yucuiti, San Martín Huamelulpan, Tepelmeme de Morelos y San Juan Mixtepec no contaban con ningún tipo de prestación de servicios y no se consideran como destino turístico ya que de acuerdo con el Ing. Jorge Gutiérrez (Subsecretario de Planeación y



Servicios Turísticos) son las comunidades las que asisten a esta dependencia para darse de alta o considerarse con Turismo Comunitario, sin que SECTUR haya realizado una visita previa para verificar los servicios que en la comunidad se brinda, por lo tanto se concluye al visitar estas comunidades que no hay capacidad por parte de las comunidades ni interés por el gobierno para desarrollar el lugar como destino turístico. La mayoría de las comunidades que se visitaron expresaron que para obtener una mejora y una mayor derrama económica se necesitaba el apoyo y ayuda del gobierno para promocionar el lugar, mejorar la exposición de sus artesanías, exponer su extensa gastronomía y sus costumbres, pero SECTUR propuso que para poder ayudar a estas comunidades se necesitaba de la realización de un proyecto pero ninguna de estas comunidades ha podido desarrollarlo.

De acuerdo con el Ing. Jorge Gutiérrez y la visita realizada al Municipio de Apoala es el único lugar que se encuentra explotado como Turismo Comunitario y que SECTUR está apoyando para el crecimiento de esta comunidad, ya que está aportando recursos económicos, capacitación, promoción del lugar, construcción de cabañas y las señalizaciones para poder acceder fácilmente. Cuando se realizó la visita fue complicado llegar al Municipio de Apoala, porque la carretera es de terracería, sin ningún tipo de señalización y módulos de información. A pesar de que el gobierno los apoya, no hay suficiente difusión e información para que los turistas acudan, y la poca información que se da en los módulos no habla de la zona de la Mixteca y ni de que actividades se pueden realizar, únicamente habla de la Ciudad de Oaxaca y de sus Costas, que es donde existe mayor afluencia turística. En el Municipio de Apoala el Turismo Comunitario se creó hace diecisiete años y con esto se han visto beneficiados porque existe una derrama económica, ha



generado empleos, se ven involucrados todas las personas desde los niños hasta los adultos en la prestación de servicios que ofrece el Municipio de Apoala .

Finalmente se concluye que la mayoría de las comunidades que se visitaron no cuentan con ningún tipo de guía que facilite la exhibición de los lugares que dicen tener y que los establecimientos como los museos, iglesias y zonas arqueológicas se encuentran cerrados por lo que esto hace más difícil la visita de los mismos. Solo el Municipio de Apoala cuenta con la operación de todos los servicios aunque son deficientes.

5.2 Recomendaciones

En base a los resultados obtenidos de las entrevista, se propone la difusión y promoción de las comunidades visitadas para que aumente la afluencia turística en esos destinos y sea más conocida la Zona de la Mixteca del Estado de Oaxaca tanto a nivel estatal, nacional e internacional, así como también poner en lugares estratégicos módulos de información turística y que estos tenga la información necesaria para brindar un mejor servicio, y a la vez capacitarlos para que recomiende a la Zona de la Mixteca y de todas sus actividades con las que cuenta cada comunidad.

A pesar de que ya existe un proyecto como lo es la Ruta Dominica es necesario implementar otro proyecto que abarque la mayoría de las comunidades de la Zona Mixteca, ya que la Ruta Dominica comprende algunas poblaciones como lo son: Santo Domingo Yanhuitlán, San



Pedro y San Pablo Teposcolula y San Juan Bautista Coixtlahuaca que forman parte de la Zona de la Mixteca, que cuentan con vestigios religiosos, como son iglesias y conventos, y que solo atrae al turismo religioso. Y que no beneficia a todas las poblaciones de la Mixteca, por lo que se propone una nueva ruta turística donde exista un punto de encuentro como lo es Tlaxiaco, que cuenta con mayor prestación de servicios, como lo son hoteles y restaurantes que facilitará a los turistas el traslado a las poblaciones y que estos puedan estar más tiempo visitando y conociendo las comunidades aledañas, que cuentan con una riqueza cultural, patrimonial, gastronómica y con atractivos naturales. Y de esta manera cada comunidad se verá beneficiada con la mejora económica y con la creación de empleos.

Se propone que la ruta se inicie visitando algunas comunidades que se encuentran vías de desarrollo turístico:

- **San Martín Huamelulpan**

Este poblado viene de dos árboles de huamil que nacieron juntos y que formaron la hache (h) y según la historia menciona que estos árboles duraron siglos, por ello el pueblo lleva el nombre de Huamelulpan, ahora en día el recurso forestal es el pino u ocote, pero hay muy poco así como; también se tiene el enebro y el encino aunque, también, existe muy poco.

San Martín Huamelulpan se encuentra ubicado entre cerros de nombre Yucudad, el cual atraviesa la Carretera Federal que hace el entronque del kilómetro 32 al kilómetro 54 y medio al distrito de Tlaxiaco, la distancia de este municipio a la capital del estado es aproximadamente de



129 kilómetros de carretera. Se encuentra ubicado a 17° 24' latitud norte y 97° 36' longitud oeste a una altura de 2,200 msnm. Entre este poblado hay montañas como es el Cerro de Yucundindaba, Cerro de Yucuyoco, el Cerro de Yuculeso, el Cerro el Mirador, y el Cerro de Yucuñu que es el más cercano a la población. Por el lado oriente se encuentra un arroyo de nombre Juyucullee o Arroyo de las Ranas, por el lado noroeste se encuentra un arroyo de nombre Cochucoo también conocido con el nombre de Arroyo Culebra, y se cuenta también con una presa que recibe el nombre de La Culebra, al norte se encuentra otro arroyo de nombre Yutenanduu; y cerca de este arroyo se encuentra una presa con el mismo nombre.

En San Martín Huamelulpan el clima es sumamente extremo, en el invierno la temperatura baja hasta 3°C, por la mañana, en el día alcanza un promedio entre los 27°C y los 36°C máximos de calor. Algunos de los atractivos culturales y turísticos con lo que cuenta esta comunidad es las afueras del municipio se cuenta con unas ruinas de las que se han extraído estelas de piedras, ésta es utilizada para la producción de cerámica, también se celebra el once de noviembre donde veneran San Martín y se celebra el 5° viernes de Cuaresma y la música que tradicionalmente se toca es la de Viento, así como también cuenta con un Museo Comunitario, Iglesias y una vista de paisajes que llaman la atención. Aunque se necesitan varios servicios básicos para el desarrollo turístico, como lo son, restaurantes, baños públicos y guías que expliquen la historia de la población.



- **Tlaxiaco**

Tlaxiaco en náhuatl significa tlachquiauhco, tlach-quiauh-co: tlachtli (juego de pelota); quiahuitl (lluvia); co, en “en (el lugar de) la lluvia del juego de pelota”. En lengua mixteca: Ndisi nuu que se traduce como “buena vista”. El asentamiento inicial de la ciudad se sitúa alrededor de 400 a. C., durante el inicio del Preclásico tardío en Mesoamérica. La ocupación total abarca un periodo de 100 años, hasta 600 D.C. Por su importancia estratégica fue deseada por los aztecas ya que se ubica entre Coixtlahuaca y Tututepec, dos importantes señoríos mixtecos, y por lo que fue invadida en varias ocasiones hasta convertirse en guarnición mexicana.

En la Época Colonial la invasión de estas tierras se realizó entre 1521 y 1522 por Francisco de Orozco y Pedro de Alvarado. Junto con Achiutla, Mixtepec, Chicahuaxtla, Ocotepc, Chalcatongo, Chicaba, Miquetla y Atoyaquillo, que fueron entregadas al encomendero Martín Vásquez. Entre sus principales evangelizadores se señala a fray Gonzalo de Lucero y Benito Hernández, la cual se inició por el año 1548. Se conserva de esos años un convento dominico cuya construcción fue asesorada por Rodrigo Gil de Hontañón destacándose de ese monumento histórico lo que se denomina “Modillón dominico” (modillón es la ménsula o zapata que adorna por debajo a una cornisa), existiendo una copia exacta e igual en la iglesia parroquial de Santiago (ceceres).

Durante el Siglo XIX se le concede el título de villa el 1° de octubre de 1852, el 23 de noviembre se decreta heroica villa de Tlaxiaco, y se le otorga el 7 de octubre de 1884 la categoría de ciudad. Se destaca la visita de don José María Morelos y Pavón en su paso a Acapulco, así como la batalla contra los franceses en el cerro Encantado, sede de los poderes estatales durante la soberanía de Oaxaca.



Tlaxiaco, se ubica al noroeste y a 180 kilómetros de la capital del estado, sus coordenadas son 17° 16' latitud norte, 97° 41' longitud oeste y con una altitud de 2,040 metros sobre el nivel del mar; Colinda al norte con Santiago Nundichi, al sur con San Antonio Sinacahua, San Miguel El Grande, San Esteban Atatlahuaca, Santa Cruz Nundaco, Santo Tomás Ocotepec y Putla de Guerrero; al oriente con Santa María del Rosario, Santa Catarina Tayata, San Cristóbal Amoltepec y Magdalena Peñasco y al poniente con San Juan Mixtepec.

Tlaxiaco se ubica en un pequeño valle rodeado de dos principales cadenas montañosas que se conocen con el nombre de cerro Negro por el poniente y el Yucunino (cerro de Arriba) de 2,875 metros sobre el nivel del mar por el sur y otras pequeñas elevaciones como el cerro del Tambor, del Coyote, el Calvario, y el cerro del Jabalí. Los pequeños ríos que existen son parte integrante de la cuenca del Balsas y se les conoce como los ríos Yutatoto, río de Tablas, río Mixteco, y una presa que se llama el “Boquerón”, así como también un yacimiento importante de la comunidad de ojo de agua que surte de agua a la ciudad.

El clima de la ciudad es templado subhúmedo con lluvias en verano, en el invierno puede llegar a tener temperaturas a 0° e inclusive grados bajo cero, contando con una temperatura promedio mensual a los 18°C. La ciudad cuenta con bosques de coníferas como los son el pino, ocote, encinos, sabinos y enebros, y también como parte de la fauna existen venados, armadillos, ardilla, conejos, zorros y alguna variedad de aves.

Algunos de los atractivos culturales y turísticos con lo que cuenta la ciudad es un convento Dominicano que se conserva desde el año 1458 que la construcción fue dirigida por Rodrigo Gil de Hontañón y lo que se destaca de ese monumento histórico es lo que se denomina “modillón



dominico” (modillón es la ménsula o zapata que adorna por debajo a una cornisa), existiendo una copia exacta e igual en la iglesia parroquial de Santiago. Así como también se esta construyendo un museo comunitario de la ciudad.

Unas de las tradiciones que existen son el baile de sones y jarabes de Tlaxiaco, la fiesta tradicional de octubre, aniversario en el que a Tlaxiaco se le otorgó el título de Heroica Ciudad, del 14 al 21 de octubre, y el traje típico que se usa es el del municipio de Santa Maria Cuquila, tambien se toca música de banda, guitarra y el violín, y principalmente sones y chilenas tradicionales. La artesanía que tiene son la alfarería, tejido de palma, tejido de lana, el tejido de hilo, como son los huipiles, rollos, camisas, ceñidores y servilletas y que son vendidos durante el tianguis de los sábados y en algunos establecimientos. También dentro de la gastronomía que tiene Tlaxiaco es el mole negro, la barbacoa (carne de borrego, chivo o res que se cocina en hornos hechos en la tierra) y la tradicional cemita Oaxaqueña. La Ciudad de Tlaxiaco no cuenta con zonas arqueológica exploradas en forma para el turismo, pero si cuenta con vestigios arqueológicos que pueden ser visitados pero aun no están acondicionados para el turismo; pero si cuenta con los principales servicios como lo son restaurantes, hoteles, y baños públicos.

- **Santa Maria Cuquila**

La comunidad de Santa María Cuquila, Tlaxiaco, Oaxaca. Está ubicada al suroeste de la Capital del estado, a una altitud de 1225 metros y la distancia por la carretera No. 125 es de 220 Km., enclavada en la región Mixteca, con una población aproximada de 13.500 habitantes, contando con sus rancherías y parajes. Es una Presidencia Municipal de usos y costumbres perteneciente a Santa



María Asunción Tlaxiaco, Oaxaca. Para llegar a esta comunidad saliendo de la capital del Estado, la ruta a seguir y mas corta es por la supercarretera, con salida a Nochixtlan, rumbo a Huajuapán de León, hasta encontrar un entronque con rumbos diferentes a Huajuapán, México y Tlaxiaco, Pinotepa, pasando por Teposcolula y Yolomecatl se encuentra la ciudad de Tlaxiaco, que es cabecera de Distrito, a 20 Km. sobre la carretera Putla - Pinotepa, se encuentra ubicada Santa María Cuquila, comunidad puramente indígena, con el dominio de la lengua Mixteca y un considerable rezago económico, social y cultural. En lo económico depende del cultivo de sus tierras, las que también son muy pobres por el tipo de suelo calizo y con pendientes pronunciadas que no retienen la humedad, anteriormente y ahora, muy pocas personas solventan su economía con alfarería rústica, elaborando ollas, cazuelas, jarros, cómales, y otros objetos de utilería para el hogar, algunas familias trabajan la lana con telares de cintura elaborando cobijas, jorongos, huipiles, rollo y rebozo, prácticamente es la vestimenta de las mujeres. Por falta de empleo los jóvenes emigran a otros estados o países a trabajar para el sostén de sus familias.

Santa María Cuquila cuenta con una zona arqueológica llamada "Ñuu Kuiñi" o Pueblo del Tigre, también se le conoce con el nombre de " la Cacica ", es un centro cívico ceremonial-residencial que floreció en el clásico temprano 300 a.c. - 300 d.c., fue parcialmente ocupado hasta su abandono. Una característica que sobresale del sitio arqueológico Ñuu Kuiñi, es su extraordinario juego de pelota, cuyas dimensiones los hacen notar como el centro rector de la acrópolis, cuyo dominio sobre el entorno físico unifica la pequeña ciudad que albergaba a 2000 códigos mixteco "Ñuu Kuiñi", la formación geológica de las paredes del cerro es cóncava y se asemeja a un embudo en mitades, lo que les facilitaba el dominio de la observación a distancia.



Ñuu Kuiñe fue una ciudad capital tipo acrópolis, ubicado en lo alto del cerro y con vista hacia todo el valle circundante. En su apogeo ocupó un área de aproximadamente 13 hectáreas y tuvo una población probable de 2500 a 3000 personas. La ubicación del sitio nos habla de un lugar indudablemente especial, pero más de un lugar sagrado, cercano a las nubes cuyo aspecto importante es su belleza estética y separación física de los terrenos cultivables de abajo. El centro urbano se reconoce por la presencia de montículos que fueron edificios demostrables, gubernamentales, y residencias de élites. Se observa además la presencia de tumbas, calles, patios, escalinatas, un juego de pelota y estelas grabadas con jeroglíficos. Se han descubierto dos tumbas importantes, esto permite constatar la gran tradición funeraria que se manifiesta desde épocas tempranas, el cual consiste en una construcción de tumbas debajo de la habitación o los templos en donde depositan a los muertos.

En la comunidad existe un santuario que venera a la Virgen de Juquila cuya fiesta es el 8 de diciembre, la influencia de fieles proviene de muchas comunidades vecinas y otras lejanas, además de visitar y conocer las ruinas arqueológicas como un punto destacado de nuestros antepasados en la Mixteca Oaxaqueña.

- **Chichahuaxtla (Asentamiento trikis)**

Chichahuaxtla o YUMA' NIKO como es conocido entre los pobladores que significa "PUEBLO GRANDE". , es considerado como uno de los primeros pueblos fundados por los Trikis. Proviene de algún lugar de oriente que por consecuencias del mal tiempo tuvieron que abandonar eso



lugares, ya que no tenían para comer, beber y ni tierras para trabajar y que cada día la población creció pero llegó una enfermedad que ocasionó que murieran muchos, entonces el señor supremo de los trikis soñó que debían abandonar esas tierras y el dios de los trikis le dijo que debían seguir el camino del sol, hacia abajo, y que ahí encontrarían sus tierras entonces hicieron un códice, en una piedra y en ella indicaba donde y cómo era el lugar a donde debían llegar. Los Trikis durante su camino, cuando buscaban un lugar donde fundar su nuevo pueblo, se toparon en un lugar del actual Ciudad de Oaxaca, donde se estaba construyendo una gran ciudad que posiblemente pudo haber sido Monte Alban. Al llegar aquí, los señoríos los obligaron a trabajar acarreando agua de un río lejano para contribuir a edificación de la ciudad.

Pero esta situación no fue del agrado de aquellos Trikis por lo que en una noche decidieron abandonar el lugar y continuar su camino hasta que llegaron a Nochixtlan pero los Mixtecos de esa región les hicieron la guerra por lo que no tuvieron que continuar su camino, pasando por la Ciudad de Tlaxiaco, para así llegar a las montañas de Chicahuaxtla pero en ese momento no se establecieron ahí y continuaron su camino donde encontraron mejores tierras con climas muy caluroso y decidieron implantarse ahí. Que ahora en día son las comunidades de San Juan Teponoxtla, La Hacienda, San Vicente y Mexicalcingo y en estas comunidades comenzaron la construcción de una iglesia, la cual no fue terminada porque padecieron las consecuencias del calor que produjo enfermedades y animales ponzoñosos como los son los zancudos que provocaron paludismo y la muerte por lo que muchos de ellos tuvieron que abandonar este territorio, y se dice que es aquí donde un grupo de Trikis se interna en las montañas de Cópala creando así la Región Triki baja y el otro grupo retorno a las montañas que ya habían pasado y viendo mayor protección



por el frío decidieron fundar Chichahuaxtla que es uno de los primeros pueblos Trikis. Esta fundación tuvo lugar antes de la conquista de los españoles, es decir hace más de 500 años.

Los pueblos Trikis y Chichahuaxtla se localizan al oeste del Estado de Oaxaca a una altitud que oscila entre los 2,800 a 3,000 metros sobre el nivel del mar. Las vías de comunicación actualmente son muy accesibles. De la capital Oaxaqueña a Chichahuaxtla existe una distancia aproximada de 240 km. vía carretera con un recorrido promedio de 4 hrs. Dentro de la división política del Estado de Oaxaca, los Trikis están inmersos en la región correspondiente a la Sierra Madre del Sur. Por ende, las montañas de Chichahuaxtla corresponden a un desprendimiento de esta sierra que se caracteriza por su relieve montañoso y muy accidentado, con flora y fauna abundante y diversa que caracteriza a nuestra región. El clima es templado frío con abundante lluvia en el verano y una neblina constante durante casi todo el año que mantiene la humedad favoreciendo la existencia de bosques verdes.

La región Triki está dividido en tres variantes dialectales: alta, medio y baja. Cada una de éstas tiene una forma particular de hablar lo que dificulta de alguna manera el entendimiento entre los Trikis. Así como la discrepancia de la lengua, también en cada una de las variantes existe una diferencia cultural. La comunidad de Chichahuaxtla es el centro de la región Triki Alta. La lengua materna de los pobladores de Chichahuaxtla y de la región Triki, recibe el mismo nombre, "TRIKI", término que parece derivar de la palabra "dri" que significa padre y "qui" grande o superior que en su conjunto quiere decir "SEÑOR SUPREMO". En los últimos años, los Trikis de la variante alta, han empezado a identificar la lengua con el término de "NANJ NĪN'ĪN" que significa "LA



LENGUA COMPLETA”. Esta nueva forma de autodenominarse poco a poco ha ido ganando espacios de aceptación entre ellos y, en los otros que no son Trikis pero que también empiezan a reconocer a la lengua de tal manera.

La lengua Nanj nin'in pertenece al grupo otomangue, familia "saviza" de acuerdo a la clasificación de Swadesh. La lengua Triki es tonal lo que dificulta su entendimiento, enseñanza y aprendizaje. Algunos estudios lingüísticos sobre esta lengua, consideran la existencia de cinco tonos diferentes, el tono agudo -1- es el más elevado; el tono alto -2- es el inmediato inferior al primero; el tono medio -3- expresa la tesitura natural del hablante; el tono bajo -4- es el inmediato inferior al tono medio y el tono grave -5- expresa el nivel más bajo.

Las fiestas se manifiestan de acuerdo a las costumbres y tradiciones del pueblo, la forma de organización se basa en las mayordomías como un compromiso que se va rotando entre conocidos que desean asumir esta responsabilidad. Las fiestas son organizadas por la mayordomía para el pueblo en general, de alguna manera todos los habitantes en alguna ocasión deben de asumir estos compromisos. Las personas más cercanas a los organizadores colaboran aportando generalmente tortillas o ayudando en alguna otra labor como una manera de solidaridad, en otra ocasión, estos solidarios esperan el apoyo de los beneficiados creando así un proceso de ayuda mutua y de reciprocidad. Cuando no se responde a esta solidaridad se señala a esta persona y lo que implica que en otras ocasiones deja de participar en este círculo colectivo.



- **Putla Villa de Guerrero**

El nombre original que se le daba a Putla Villa de Guerrero es Puctitlán que significa “donde hay mucho humo” y se compone de Poctli es Humo y Tla es Sufijo que indica abundancia y el segundo nombre Guerrero se toma en honor del Insurgente Don Vicente Guerrero; también algunas veces describen como Poch a la Neblina y Tlan a un lugar. Putla fue asentamiento Mixteco en la época precolombina, bajo el dominio del reino de Tlaxiaco primero y posteriormente del reino de Tututepec, donde se realizaron grandes batallas en las faldas del cerro del Castillo que servía como muralla natural ante los ataques de los enemigos.

Durante la Colonia fue lugar de abastecimiento y descanso de los arrieros encabezados por don Guillermo Acho, un rico comerciante del pueblo que comercializaba productos de la costa, como sal, pieles, pescados, algodón, y lo hacía con el centro del país, como Puebla, Huajuapam, Tehuacan, Juxtlahuaca, Cuautla, Cd. de México. Putla se encuentra ubicado en la parte sudoeste del estado, en la coordenada 97°55 longitud oeste, 17°01 latitud norte y a una altura de 750 metros sobre el nivel del mar; Limita al norte con Santiago Juxtlahuaca, San Martín Itunyoso, Heroica Ciudad de Tlaxiaco; al sur con San Andrés Cabecera Nueva; al oriente con Santa Lucía Monte Verde y San Andrés Cabecera Nueva; al poniente con Constancia del Rosario, el estado de Guerrero, Santa María Zacatepec y Mesones Hidalgo. Su distancia aproximada a la capital del estado es de 374 km. Dentro del poblado destacan los cerros de la Campana con 960 msnm, cerro Tinaja a 920 msnm, cerro Pájaro a 1,300 msnm y el cerro del Castillo a 785 msnm, El municipio se encuentra en la margen izquierda del río Putla o Copalaque en su parte baja toma el nombre de río



Zapote o de la Cuchara y vierte sus aguas en el Yolotepec, el suelo es regado por numerosos arroyos que se unen al río Verde.

También cuenta con especies como el venado de cola blanca, ardilla roja, pécarí, conejo montes, coyote, búho, zorra gris, gato montes, rata de campo, tlacuache, cacomixtle, águila, gavián gris, lechuza de campanario, codorniz pinta, paloma de collar, víbora de cascabel, sapo arbóreo temazate, mono, tepezcuintle y murciélago. Algunos atractivos con los que cuenta el municipio son la parroquia del pueblo que data del siglo XVI, la hacienda de Asunción Atoyaquillo, el carnaval que se celebra con la danza del los viejos, la danza de los cópalas, la danza de las mascaritas, la calenda del 8 de septiembre o Natividad de María y la Expo- Putla en el mes de diciembre.

La gastronomía de Putla es variada y se destaca con el mole manchamantel, amarillo, verde, coloradito y chichilo; tlayudas con mole o asiento, las tortillas y totopos de maíz morado o blanco; los ramales de diferentes moles envueltos en hojas de plátano; las quesadillas de elote, los chapulines y el tasajo. Y algo dulces es el sorbete, los totopos de coco, el pan de yema, el marquesote y el pinole, en bebidas esta el téjate (bebida fría elaborada con base a huesos tostados de mamey y maíz desquebrajado, cacao y una flor llamada florecita o rosita de cacao); aguas frescas de chilacayote, zapote, chicozapote; tepache, aguardiente, mezcal, pulque curado de sabores y la fruta de guanábana y nanche.