

## BIBLIOGRAFIA

1. ATLANTIDA DEL VALLE ESPINO, Claudia. Las personas Morales Como Titulares del Derecho de Autor. Tesis de Grado, (Licenciatura en Derecho), UNAM, México, 1993.
2. BARRA MEXICANA DE ABOGADOS. Las Nuevas Tecnologías y La Protección del Derecho de Autor. Editorial Themis, México, 1998.
3. BECERRA POCOROBA, Mario Alberto. El Derecho de Autor y el Impuesto sobre la Renta. Tesis profesional, Escuela Libre de Derecho, México, 1979.
4. BECERRA RAMIREZ, Manuel (Coordinador). Derecho de la Propiedad Intelectual Una perspectiva Trinacional. Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, México, 2000.
5. BECERRA RAMIREZ, Manuel. La Propiedad Intelectual en Transformación. Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, México, 2004.
6. BECERRA RAMIREZ, Manuel (Compilador). Estudios de derecho intelectual en homenaje al profesor David Rangel Medina. Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, México, 1998.
7. CALVO NICOLAU, Enrique. Tratado del Impuesto sobre la Renta. Tomo I, Editorial Themis, México, 1999.
8. COLOMBET, Claude. Grandes Principios del Derecho de Autor y los Derechos Conexos en el mundo. UNESCO, 1997.
9. CORREA, Carlos. Derechos de Autor y los Derechos Conexos en el Mundo. Ediciones Ciudad Argentina, Buenos Aires, Argentina 1996.

10. DELGADILLO GUTIERREZ, Luis Humberto. Principios de Derecho Tributario. Editorial Limusa, Cuarta Edición, México, 2003.
11. FARELL CUBILLAS, Arsenio. El Sistema Mexicano de Derechos de Autor. Editorial Grafico Panamericana, S. de R.L., México 1966.
12. GHIDINI, Gustavo. Aspecto Actúales del Derecho Industrial. Editorial Comares, España, 2002.
13. HERRERA MEZA, Javier Humberto. Iniciación al derecho de autor. Limusa Grupo Noriega Editores, México, 1992.
14. JARACH, Dino. Finanzas Públicas y Derecho Tributario. Editorial Abeledo-Perrot, Tercera Edición, Argentina, 2003.
15. JIMENEZ GONZALEZ, Antonio. Lecciones de Derecho Tributario. Editorial Thomson, México, 2002.
16. JURADO ROJAS, Yolanda. Técnicas de la Investigación documental. Editorial Thomson, México, 2002.
17. LOREDO HILL, Adolfo. Derecho Autoral Mexicano. Editorial Porrúa, México, 1982.
18. M. SHERWOOD, Robert. Propiedad Intelectual y Desarrollo Económico. Editorial Heliasta S.R.L., Argentina, 1992.
19. Memoria del Primer Seminario sobre Derechos de Autor, Propiedad Industrial Y Transferencia de Tecnología. UNAM, México, 1985.
20. MONTES DE OCA, Marco Antonio y otros. En legitima Defensa. Editorial Asociación de Escritores de México, México, 1978.

21. PONCE DE LEON ARMENTA, Luis. Metodología del Derecho. Editorial Porrúa, Sexta Edición, México, 2001.
22. RANGEL MEDINA, David. Derecho de la Propiedad Industrial e Intelectual. Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, México 1991.
23. RANGEL MEDINA, David. Derecho de la Propiedad Industrial e Intelectual. Instituto de Investigaciones Jurídicas, Segunda Edición, UNAM, México 1992.
24. S. STRONG, William. El libro de los Derechos de Autor. Editorial Heliasta S.R.L., Cuarta Edición, Argentina, 1995.
25. SALMÓN RÍOS, Jorge. La propiedad Intelectual y los derechos de autor. Cuadernos de la Judicatura, México, 2001.
26. SANCHEZ MALAGON, Adriana. Derechos de Autor Problemática Fisca. Tesis de Grado, (Licenciatura en Derecho), UNAM, México, 1998.
27. Seminario sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos. Editorial Grupo Impresa SA de CV, México, 1993.
28. UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA. Derechos de Autor y Propiedad Intelectual “Memorias VII coloquio de bibliotecarios”. México, 2001.

#### FUENTES HEMEROGRAFICAS

1. CABALLERO LEAL, José Luis. “Generalidades sobre el Derecho de Autor”. Documentautor, Vol. III, núm. 1, Febrero 1987, México

2. Loredó Hill Adolfo. “Aspecto general sobre el derecho de autor y derechos conexos”. Anuario del Departamento de Derecho de la Universidad Iberoamericana, núm. 18, Noviembre 1986, México, p. 272.

## LEGISLACIÓN

1. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
2. Ley Federal de Derechos de Autor
3. Ley de Impuesto sobre la Renta
4. Código Fiscal Federal