

DISQUERAS INDEPENDIENTES

<p>Catálogo de Artistas</p> <p>Lo malo</p> <p>Lo bueno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cada vez son más las bandas que no necesitan tomar a ejecutivos como rehenes, o cargar pesadas losas de piedra para entrar a una disquera transnacional para que los promueva. • Muchas de estas bandas son: <ul style="list-style-type: none"> - Santa Sabina - La Barranca - La Lupita - Espantosas X - Fratta • “En una disquera independiente estás un poco más amarrado por el hecho de no tener un plan de marketing tan grande y tener un presupuesto recortado” dice Gonzalo Galván, vocalista de Volován. • El financiamiento es lo más difícil • “A veces llegas a un punto en el que ya no puedes avanzar más. • A veces, los medios no se fijan en ti. • Los promotores no te quieren pagar en las tocadas porque no estás en la radio” comenta Julio Medellín vocalista de Espantosas X. • Volován editó su disco con Suave en el 2002: <ul style="list-style-type: none"> - Gozó la aprobación crítica de MTV - De la gente - Viajaron a España, Colombia, y Estados Unidos • Ser independiente te abre las puertas para hacer lo que quieras: <ul style="list-style-type: none"> - tienes la libertad de hacer la música sin que nadie te diga nada - meter las rolas que quieras - escoger tus propios productores • Espantosas X, de manera solitaria
---	---

	<p>con Invencible Sol y Mirín records obtuvieron un trato monetario difícil de igualar:</p> <ul style="list-style-type: none">- de cada disco que vendían a 90 pesos, obtenían el 100% de las regalías.
--	---

Rockeros Viven Su Independencia. (Septiembre 16, 2003). *Mural*. Terra Networks México S.A de C.V.