

## **Gracias.....**

*A Dios por prestarme la vida, el talento, la fortaleza y las ganas; por dotarme de la voz y el sentimiento para cantar; por ser la fuente de mi inspiración, de mis esperanzas, de mis sueños y mis ilusiones; y por ser el motor principal que me permite trabajar para cumplir todas mis metas.*

*A mis padres por su apoyo incondicional; por transmitirme la vida; por educarme con su ejemplo de amor y entereza; por inspirarme confianza para superarme día a día; por apoyarme en todo momento y por enseñarme a resistir con valentía los momentos mas adversos. Su sacrificio y entrega siempre darán frutos. A ustedes dedico este proyecto con el que se abren las puertas de mis sueños.*

*A todos mis hermanos por ser mis compañeros de vida y aportarme lo mejor de cada uno. A ti Georgina por que desde mi infancia descubriste, y valoraste mis inclinaciones artísticas y me impulsaste a desarrollarlas; A ti Sofía que tanto me alentaste a salir adelante en mi carrera universitaria. Gracias por enseñarme a creer en mis capacidades y aspiraciones; gracias por motivarme y contagiarme el espíritu de entusiasmo que palpita en tu interior; a ti Tito por aportarme tus sugerencias con tus valiosos puntos de vista; a ti Gaby por contagiarme con tu energía y por ser un ejemplo de fortaleza en la adversidad; a ti Rubén por tus consejos y por ser un ejemplo de esfuerzo, superación y de amor a tus familia; a ti David por ayudarme; por enseñarme a valorarme y por exhortarme a crecer en todos los aspectos; a ti Maya por acompañarme y estar cerca de mí a lo largo de este camino, sobre todo al emprender nuestras respectivas carreras. ¡Aunque ésta etapa es el comienzo de todo, mira que ya se vislumbran nuestras metas!*

*A mi abuelita Petra con quien siempre pude contar en todo momento; que me vio iniciar la universidad y que ahora desde el cielo me ve culminarla con tanto orgullo. A todos mis tíos, primos, sobrinos y cuñados por permitirme compartir mis sueños con ustedes y por todo su apoyo y cariño.*

*A todos mis amigos y gente entrañable con quienes pude compartir mis inquietudes, y aspiraciones. Gracias por aceptarme, por apoyarme y por inspirarme confianza en momentos de incertidumbre. Gracias a Diana, Guille, Ana Linda, Mari, Jaime, Ricardo, Lupita, Pily, Alejandro Adame, Mónica, Iván Esquinca, Andrea Siú, Andrea Fiallo, Alicita, Aurora, Abraham, Pablo, José, Rafael, Lu, Paola Carolina, Pavel, Prisila, Eli, Guillermo, Gerardo, Pedro, Zintsuni, Antonio de la Rosa y una mención muy especial a su padre el maestro Jorge de la Rosa un gran señor y artista de quien se tiene mucho que aprender. Al Padre Guadalupe y las hermanas del convento Yermo y Parres por su valiosa ayuda.*

*Al Señor Juan Carlos Morales Luna: "Akela" aunque han pasado tantos años, mi promesa de hacer Siempre lo Mejor, hoy en día, está más vigente que nunca.*

*Al Coro de Cámara de la UDLA por su gente tan valiosa y talentosa, y por ser una verdadera escuela de unidad, disciplina, esfuerzo, superación y amor al bello arte del canto.*

*A Jesús, Isaac, Roel y Paulino, por ser mis primeros alumnos, y darme así la oportunidad de aprender al enseñarles lo que hasta ahora sé. A los encargados del Colegio Bernal de la UDLA y de la Escuela de Artes de la BUAP por facilitarme sus instalaciones para presentar mis primeros recitales. Gracias por su disposición y amabilidad. A Mony Duarte y Mary Zago, por aguantarme en los tediosos trámites de oficina pero sobretodo por los ratos agradables que pudimos compartir.*

*A Leonardo y Araceli por su valiosa ayuda al otorgarme la beca en la Biblioteca y sobretodo por el maravilloso trato que me brindaron.*

*A la maestra Luisa Vilar por ser un ejemplo de dinamismo y carácter en esta carrera. A los maestros Daniel, Misa, Julio y José Raúl, grandes talentos de quienes tuve el privilegio de recibir clases y que me han dejado una huella imborrable.*

*A mis sinodales: al maestro Brian Banks por sus enseñanzas, su paciencia, comprensión y por que en sus clases transmite lo que es la exigencia de disciplina y el trabajo en la música. Eres un gran profesor pero sobretodo un gran ser humano; al maestro Juan Hermida por formar parte de éste proyecto y ser una influencia muy importante en mi etapa universitaria; a la maestra Lulú Martínez por guiarme en sus clases de canto, siendo un elemento clave en esta etapa de mi formación artística.*

*Al maestro Manuel Acosta "Maloro", de la Universidad de Sonora, mi primer profesor de canto. Gracias por valorar mi potencial y encender en mí la inquietud de ser cantante; por señalarme el camino a seguir y guiarme en los primeros pasos.*

*Al tenor Octavio Arévalo por ser un ejemplo de lo que un cantante debe entregar en el escenario y en la vida misma; por ser un testimonio motivador de lo lejos que puede llegar un verdadero artista.*

*A la maestra Alicia Cervera por que en sus inolvidables clases de italiano conocí no sólo una excelente profesora sino una gran persona que me brindó su amistad y cariño.*

*A las maestras Sunny e Ileana por su simpatía y buen trato.*

*A la maestra Ginger Clarkson por su vivo interés en mí, por ayudarme a encontrarme conmigo mismo y por lo tanto a aceptarme con mis defectos y virtudes. Gracias por hacerme ver la vida de nuevo con entusiasmo y alegría. Jamás olvidaré aquella tarde de otoño que platicamos en tu casa. Siempre tendrás un lugar en mi corazón.*

*A la maestra Gisela Crespo, cuya gran influencia y apoyo fueron piedra angular en mi formación artística. Gracias por que con tus enseñanzas crecí no sólo como artista sino como persona; por escucharme en mis momentos de alegría y desaliento; por animarme enérgicamente a salir adelante cuando he querido desistir en el camino; por ser un ejemplo de profesionalismo, trabajo, esfuerzo, disciplina y de amor al arte. Contigo se aprende que con dedicación y coraje se cumplen los sueños deseados. Eres una mujer que irradia fuerza, energía y entusiasmo por doquier. Para ti Gisela todo mi cariño, respeto y agradecimiento.*

**EDGAR**