

Dra. Patricia Plunket Nagoda  
Presidente

Dr. Tim Knab Herbes  
Secretario

Dr. Gustavo Barrientos Lavín  
1er. Vocal

Dr. Travis Stanton Zielke  
2do. Vocal

Santa Catarina Mártir, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_.

## AGRADECIMIENTOS

Quisiera agradecer a toda aquella gente que dedicó su tiempo y espacio para hacer realidad este documento...

A mis primeros directores de tesis, al Dr. Ernesto González por haberme brindado la oportunidad de trabajar en el proyecto de reestructuración de la sala del Norte de México del Museo Nacional de Antropología y al Dr. John Carpenter por ayudarme a mantenerme en firme y convertir mis frustraciones en una lucha personal. A mis profesores de la universidad, pero especialmente al Dr. Manuel Gándara, al Dr. Jaime Litvak, y a la Dra. Patricia Plunket, que también fungió como directora de tesis en su última etapa, por enseñarme que la arqueología va más allá de las excavaciones y los materiales arqueológicos. A mis sinodales, al Dr. Gustavo Barrientos, al Dr. Tim Knab y al Dr. Travis Stanton por su dedicación y comentarios a la tesis. A mi familia, por apoyarme en mi carrera y por su excelente patrocinio a través de la misma. A mis amistades más cercanas por sus estímulos, aún en la distancia, para ponerme a trabajar cuando no lo deseaba. A mis colegas Susana Muñoz y Emiliano Gallaga por la gran retroalimentación profesional en tiempos de crisis mental. Finalmente, a toda la gente con quien he trabajado en el equipo INAH-CFE.