

CAPÍTULO 6

Conclusión



Con todo esto espero haber complementado el carácter y el valor del pulque en un solo documento que cargue en sí una breve recopilación como: memoria gráfica del pulque. Con la fotografía que plasma el realismo del pulque, la recaudación de códices que muestren su uso ceremonial y la presentación de fotografías antiguas y otras recientes, además del juego tipográfico en la expresión de tantos versos y dichos, demuestran una apreciación muy distinta del pulque, colocándolo en una posición elevada, que por naturaleza tiene pero que pocos saben mirar. Este trabajo ayudará a enterar a muchas personas encariñadas con México, sobre un tema muy nuestro y

muy callado. La magnitud del trabajo demuestra la profundidad del tema, y el hecho de presentar tanto color revive al pulque del blanco y negro que lo deja en tiempos pasados, además que los colores es una de sus características. Este es un trabajo muy completo del pulque, que proporciona saber cultural, histórico, biológico y culinario. que provoca gracia con tantos versos o asombro por su valor como alimento. Este documento preservará al pulque como elemento importante y sobre saliente de la cultura del centro de México, demostrando su influencia en la vida del mexicano y dejando a un lado la creencia que pertenece a una sola clase social; el pulque siempre será pulque.