

la universidad de las  
**américas,** puebla

capítulo



# un poco de historia



Entrada al Mexico City College en la Colonia Roma.

La UDLA tiene sus orígenes en la Ciudad de México, y comenzó sus actividades en julio de 1940 con la modalidad educativa creada en los Estados Unidos de *Junior Collage*. Fue fundada con el nombre de Mexico City Collage por el doctor Henry Cain y el doctor Paul V. Murray, quienes consideraron que en México debía existir una institución que brindara educación superior a estudiantes norteamericanos. Cinco cursos de artes liberales eran impartidos y podían cursarse en un término de dos años.

La mayoría de los estudiantes eran veteranos de la Segunda Guerra Mundial, quienes recibían el apoyo de su gobierno para realizar sus estudios en esta institución, ya que estaba avalada por sus leyes educativas.

Durante los primeros 7 años del colegio, la matrícula de estudiantes se incrementó a aproximadamente 400 alumnos, ya que el prestigio de la institución estaba respaldado por diversas universidades de los Estados Unidos, tales como las de Chicago, la de Ohio, la del Estado de Michigan, la Estatal de Kent y Notre Dame.

Las actividades estudiantiles extraescolares o extraacadémicas



fueron importantes durante la primera década de la Universidad, como es el caso de la edición del periódico estudiantil “Mexico City Collegian”, que constantemente recibía altos reconocimientos por parte del círculo periodístico norteamericano. También los deportes comenzaron a figurar en 1947, con el destacado equipo de fútbol americano que se hizo llamar *Aztecas* – nombre que ya había sido utilizado un año antes para el anuario, puesto que consideraron que era representativo de la cultura precolombina que había habitado esas mismas tierras siglos atrás, y que tenía un significado de riqueza cultural enorme. Los logros obtenidos por el equipo se vieron consolidados ese mismo año al llegar a ser de los mejores cuatro de la nación.

El equipo representativo de básquetbol hizo su aparición en el año de 1948 y también demostró un gran nivel competitivo.

Hacia 1950 se forman las disciplinas de literatura, filosofía, artes, antropología, economía, historia, matemáticas y ciencias de la educación. Ese mismo año los fundadores de la universidad consiguieron un cambio estructural definitivo, ya que cambiaron de ser una organización privada a una institución no lucrativa construyéndose la Asociación Civil

que aseguraría la existencia del Mexico City Collage.

Poco antes de cumplir su vigésimo aniversario, en el año 1959 el Mexico City Collage fue acreditado como miembro de la Asociación de Colegios y Escuelas del Sur de los Estados Unidos (SACS), lo cual representó un gran logro y esfuerzo constante.

Con el objetivo de internacionalizar al Consejo Administrativo, la facultad y el cuerpo estudiantil, en el año 1963 se tomó la importante decisión de cambiar el nombre de la Institución por uno nuevo todavía en inglés: University of the Americas.

La Universidad siempre se vio apoyada por instituciones y personas que constantemente aportaban importantes donaciones, especialmente en años difíciles. Algunas de las más

---

Dr. Henry L. Cain, primer rector,  
1940-1953.

---

Dr. Paul V. Murray, segundo rector,  
1953-1961.

---

Dr. D. Ray Lindley, tercer rector,  
1961-1971.



Don Manuel Espinosa Yglesias, en la inauguración del campus en 1970.

Antigua sala de estudio.

destacadas son: la Fundación Mary Street Jenkins, representada por Don Manuel Espinosa Iglesias; la Agencia para el Desarrollo Internacional del gobierno de los Estados Unidos; la Fundación Ann Arbor; el señor Harry Steele, y la familia Scaiffe de Filadelfia. El acervo de la biblioteca se vio beneficiado por la familia de Don Porfirio Díaz, con aproximadamente 600 mil documentos originales.

Hasta 1966, la Universidad había tenido dos sedes, la primera en la avenida Tacubaya No. 40 de la Ciudad de México, y la segunda en el kilómetro 16 de la carretera México- Toluca. Ese mismo año se comenzó a considerar un nuevo cambio de sede para la construcción de un campus adecuado a las dimensiones que ya había alcanzado la Universidad. La Fundación Mary Street Jenkins propone el traslado a Puebla, ofreciendo aportar la mitad del costo de la construcción del campus en la ciudad de Cholula, Puebla.

Las actividades en Puebla comenzaron en el Colegio Americano, ya que el nuevo campus ubicado en lo que fue la Hacienda Santa Catarina Mártir, estaba en construcción. En 1968, el gobierno del Estado de Puebla dio reconocimiento oficial a la Universidad, por lo que tuvo que castellanizar su nombre, quedando como actualmente lo conocemos.

La apertura del campus se hizo oficial en 1970 y estudiantes de los Estados Unidos, Canadá, Bélgica, Francia, Inglaterra y México, entre otras nacionalidades, estaban inscritos. Por primera vez el número de mexicanos superó al de estadounidenses; sin embargo, en su totalidad, los extranjeros seguían siendo más.



En los siguientes años, la Universidad de las Américas continuó su consolidación de excelencia y prestigio por todo el país y el extranjero. Evidentemente hubo algunos problemas, como la huelga de 1976 que dividió a profesores y alumnos, o la crisis económica del siguiente año; pero siempre prevaleció el espíritu y la voluntad para sacar adelante a la Universidad.

El crecimiento académico continuó, así como el estudiantado, que para 1983 había registrado a 4271 inscritos. Se contaba con licenciaturas y maestrías con especialidades en ciencias sociales, humanidades, ciencias administrativas e ingeniería.

En 1985, se da una ruptura en la Asamblea de la asociación civil de la Universidad de las Américas, y entonces se establecen por separado la Fundación Universidad de las Américas Puebla, con su sede en Cholula y la Universidad de las Américas A.C. con sede en la Ciudad de México. Esto no implicó una ruptura con los principios e ideales fundamentales de la Universidad, pero sí fue necesario reposicionarla en el aspecto académico y de investigación ante los ojos de la nación. En este momento se ratifica como rector al doctor Enrique Cárdenas Sánchez, y el proceso de desarrollo se ve impulsado nuevamente.

Durante la década de los noventa se realizaron importantes avances tecnológicos y arquitectónicos, con la construcción de dos edificios más, el de Ciencias y el de Humanidades, así como de nuevos colegios residenciales para estudiantes y casas para profesores dentro del campus; se actualizó y mejoró la red interna para la comunidad así como la de la biblioteca digital. Los programas de



Grupo de jóvenes en un paseo.

Entrada al edificio del centro social estudiantil, conocido hasta hoy en día como “la playita”.

postgrado crecieron junto con los proyectos de investigación.

Por primera vez en el año 2001 la UDLA introduce programas de doctorado en economía y en sistemas computacionales. Este mismo año el doctor Cárdenas anuncia su renuncia como rector después de haber ocupado el puesto por 15 años. En su lugar toma posesión del cargo en septiembre de este mismo 2001, la doctora Nora Lustig, habiendo sido aprobada previamente por el Concejo Universitario. En el año siguiente se inauguraron el Instituto de Políticas Públicas y Estudios del Desarrollo así como el Centro de Desarrollo Regional. También se pusieron en marcha los procesos de elaboración del *Plan Estratégico de largo plazo*, el *Plan Ordenador de Espacios* e importantes reformas a los procesos administrativos.

Para el otoño de 2004, la Fundación Universidad de las Américas, Puebla, ofreció 39 programas de licenciatura, 22 de maestría (incluyendo 2 maestrías a distancia) y 2 doctorados.



Edificio de la Biblioteca completamente terminado en su tercer piso , 1978.

Edificio de Humanidades.

# filosofía e ideas

**A**través de los años, y desde sus inicios, la UDLA ha tenido muy claras sus metas y sus valores. Su consolidación como universidad privada de prestigio a nivel nacional e internacional hoy en día es innegable. Se ha dedicado a la docencia y a la investigación en una amplia gama de disciplinas. Mediante la primera, su misión es la de formar nuevas generaciones comprometidas con la sociedad, con un nivel profesional de primera y capacidad de liderazgo, con valores éticos universales y la experiencia internacional que la UDLA es capaz de ofrecer. La investigación, por su parte, tiene el compromiso de generar, divulgar y preservar el conocimiento teórico y aplicado del más alto nivel de calidad, promoviendo siempre la libertad de pensamiento y de cátedra.

En su búsqueda constante por la excelencia, se propone atraer a los mejores profesores y estudiantes; para esto, se compromete con la igualdad de oportunidades de estudio superior, ofreciendo un amplio programa de ayuda financiera. La Universidad trata de estar siempre a la vanguardia, promoviendo una vida cultural, proyección internacional, relación con el medio que la rodea y labor social. Pretende, así mismo, influir en las políticas públicas y en el desarrollo científico, económico, educativo, social y tecnológico de la sociedad.

Entre los valores que promueve en su compromiso discursivo y de acción cotidiana, encontramos: excelencia en todos los ámbitos, creatividad e innovación, solidaridad, comunicación y cooperación, igualdad de oportunidades, protección del medio ambiente, preservación del patrimonio cultural e histórico, responsabilidad social, pluralismo, honradez e integridad, tolerancia y respeto mutuo y la libertad de pensamiento y de cátedra.

Ya que la UDLA pretende ser comparable con las mejores instituciones del mundo, se planteó objetivos muy claros para el período de 2002 – 2006, destacando los siguientes: *estudiantes con formación integral*, por medio de actividades culturales y deportivas -aparte de las académicas- llevadas a todos los rincones del campus, habilidades de liderazgo, sensibilidad social y el conocimiento de otras culturas. *Vida universitaria diversa y plena*, para que toda la comunidad UDLA conviva en un ambiente de respeto e igualdad intercultural. *Tecnología de información e infraestructura de laboratorios de avanzada*, para promover así la mejor comunicación y estudio de toda la comunidad. *Internacionalización*, por un lado con programas de intercambio especialmente para estudiantes y docentes, y por el otro de sus actividades culturales y de extensión. *Presencia de la Universidad a nivel nacional e internacional*, por medio de intercambios de docentes y estudiantes principalmente. *Punto de referencia cultural e histórico*, mediante la promoción de su comunidad y el estudio antropológico, arqueológico, arquitectónico, artístico, económico y social de la zona de Cholula. *Compromiso social*, con sus programas de becas y el apoyo al desarrollo de la comunidad. *Campus bello, funcional y sostenible a largo plazo*, para que la vida en el campus sea segura y esté orientada a la protección de la flora y fauna del lugar, así como suficientes recursos como el agua y la electricidad. *Alianzas estratégicas*, tanto con otras universidades como con empresas, fundaciones, gobiernos, organismos multilaterales y organizaciones comunitarias para acelerar el logro de los objetivos planteados. *Excelencia administrativa y solidez financiera*, por medio de una buena planeación, comunicación y coordinación del personal y de los recursos.