

# Bibliografía

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aragonés, J., y Amérigo, M. (1998). *Psicología Ambiental*: Ediciones Pirámide.
- Ashwell, Anamaría. (1999). *Cholula, la ciudad sagrada*. México: Volkswagen de México.
- Beck, Hanno. (1969). *Alexander von Humboldt. México-Atlas*. Stuttgart: F.A. Brockhouse.
- Black, Allison. *User Centered Design*. 20 de febrero del 2005. Design Council. Disponible en: <http://www.designcouncil.org.uk>
- Cisneros, Rocío. (2005). *Entrevista personal*. Marzo 2005. Universidad de las Américas. Cholula, Puebla.
- Colección del Banco de México. (1997). *Crónica de México: estampas mexicanas del siglo XIX*. Puebla, México: Museo Amparo.
- Cordero Vázquez, Donato. (sin año). *Tollan Cholollan Tlachihualtepetl*. México: sin editorial
- Cruz, Martín. (2005). Encargado de la zona arqueológica de Cholula. *Entrevista personal*. Primavera 2005. Cholula, Puebla.
- Dreyfus, Henry. (1967). *The measure of man. human factors in design*. New York: Whitney Library of Design.
- García, Ángel. (Mayo-Junio 1995). Cruce de Caminos. *Arqueología Mexicana*. 13. pp. 12-17.
- González-Hermosillo, Francisco y Reyes, Luis. (2002). *El códice de Cholula: la exaltación testimonial de un linaje indio*. México: Miguel Ángel Porrúa.
- Hanno, Eshes. (2005). En la conferencia: *Seminario en la Universidad de las Américas Puebla*. Licenciatura en diseño de Información, Cholula, Puebla.
- Holl, Frank. (1997). *Alejandro de Humboldt en México*. México: INAH.
- Iturbe, David. (2005). Doctor en Ciencias. *Entrevista personal*. INAOE (Instituto nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica). Febrero 2005. Cholula, Puebla.
- Jacobson, Robert. (Comp.) (2000). *Information Design*. Inglaterra: MIT Press.
- Kirchhoff Paul, Odena Lina, Reyes Luis. (1976). *Historia Tolteca Chichimeca*. México: CISINAH, INAH-SEP.

- Marquina, Ignacio. (1970). *Proyecto Cholula*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Murillo, Paulino. (2003). *¿Qué es el aprendizaje significativo y cuál es su importancia en el aprendizaje de la matemática?*. 6 de febrero del 2005. Universidad Tecnológica de Panamá. Internet. Disponible en: <http://www.utp.ac.pa/articulos/aprendizajesignificativo.htm>
- Ortiz Alvarado, Catalina. (2004). *El Museo de la Lectura*. (Tesis Licenciatura Universidad de las Américas Puebla).
- Reynoso, Citlali. (2005). *Entrevista personal*. Febrero 2005. Cholula, Puebla.
- Rodríguez, Dionisio. (Enero-Febrero 2003). El Mural de los Bebedores de Cholula, Puebla. *Arqueología Mexicana*. 59. pp. 33-37.
- Shedroff, Nathan. (2001). *Experience Design I*. Estados Unidos de América: New Riders.
- Solanes, Ma. del Carmen. (mayo-junio 1995). Cholula. *Arqueología Mexicana*, 13. pp. 24-30.
- Universidad de las Américas. (2001). *Diseño gráfico en cerámica prehispánica cholulteca*. México: UDLA publicaciones.
- Universidad de las Américas. (2002). *Cholula: un vínculo de sabiduría y fraternidad*. México: UDLA publicaciones.
- Vela, Enrique y Solanes, Ma. del Carmen. (mayo 2001). Edición Especial: imágenes históricas de la arqueología en México. *Arqueología Mexicana*, 7. pp. 65-79.
- Vygotsky, Levs. (1999). *Pensamiento y lenguaje*. México, D.F.: Ediciones Quinto Sol.
- Wurman, Saul. (1990). *Information Anxiety*. Estados Unidos de América: Bantam Books.