

III Objetivos

1.- Objetivo general:

El objetivo general al realizar este proyecto, es el de poder transmitir por medio de una presentación de danza la transición por la que pasamos los seres humanos en los cambios naturales que experimentamos al crecer, madurar y llegar a una etapa que sabemos es la final, y de lo cual muchos autores han hecho un analogía entre los cambios que le suceden al ser humano y los cambios que le suceden a la tierra

2.- Objetivos específicos:

1. Enlazar las diferentes etapas cronológicas y emocionales por las que pasa el ser humano, con las diferentes etapas de los cambios estacionales que presenta la tierra, Tomando como referencia la edad, y las emociones características de cada una de las etapas (Wanda, 2005).

Se representara la edad cronológica y emocional del ser humano, de acuerdo al siguiente esquema:

De 0 a 12 años como la etapa de la infancia, y enlazándola con la primavera: e identificándola con las emociones de arrebató y furor.

De los 12 a los 21 años la etapa de la adolescencia, y enlazándola con el verano: e identificándola con las emociones de alegría y obsesión, testarudez.

De los 21 a los 42 años la etapa adulta, enlazándola con el otoño: e identificándola con la emoción de tristeza.

De los 42 años en adelante con el invierno. E identificándola con la emoción del miedo

2. Escenificar el objetivo 1 a través de la incorporación de los elementos presentados en la siguiente tabla:

Estación	Primavera	Verano	Otoño	Invierno
Etapas	Infancia	Adolescencia	Adulthood	Vejez
Elemento	Aire	Fuego	Tierra	Agua
Color	Verde	Rojo	Blanco	Azul

Elaboración propia, 2006