

INDÍCE

“Sine Qua Non”
(Sin lo cual no)

CAPITULADO

BIOGRAFÍA.....	3
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO 1 “El nacimiento de una idea.... La Marioneta”	8
1.1 Proceso Creativo- Idea.....	10
1.2 Interpretación de la Idea.....	12
Conclusión.....	13
CAPÍTULO 2 “Propuesta Teórica....Los Hilos”	14
2.1 Definición- Historia de las Marionetas.....	17
2.2 Control.....	20
2.3 Miedo.....	25
2.4 Sociedad.....	30
2.5 Soledad.....	34
2.6 Libertad.....	36
Conclusión.....	39
CAPÍTULO 3 “Proceso Creativo....Creando a la Polichinela”	41
3.1 Descripción del Proyecto.....	42
3.2 Descripción de las escenas.....	46
Conclusión.....	66

CAPÍTULO 4 “Puesta en Escena....Sine Qua Non”.....	67
4.1 Pre -Puesta en escena Sine Qua Non.....	68
4.2 Función.....	71
CONCLUSIÓN.....	73
ANEXOS.....	76
CRONOGRAMA.....	77
CARTA.....	80
STORY BOARD (ILUMINACIÓN).....	81
PUBLICIDAD E IMAGEN.....	86
INVITACIONES.....	87
PROGRAMA DE MANO.....	88
FOTOGRAFÍAS.....	90
Víctor Blanco	
FUENTES CITADAS.....	92
AGRADECIMIENTOS.....	94