

*ÍNDICE*

Dedicatoria.....	2
Índice.....	3
Introducción.....	4
Marco teórico.....	5
Prejuicios corporales.....	5
Estética corporal en la danza.....	5
Imagen y esquema corporal.....	7
Sociedad y cuerpo.....	8
Reflexión del proceso creativo.....	11
Construcción de la pieza coreográfica.....	20
Tablas de análisis.....	25
Tabla 1.....	25
Tabla 2 .....	30
Tabla 3 .....	31
Resultados del proceso de construcción coreográfica.....	32
Conclusiones.....	37
Bibliografía.....	39