

## *Abstract*

---

La presente tesis tiene como objetivo primordial presentarle al espectador del documental, de una manera general el manejo que se hace de las crisis por huracanes en la Riviera Maya, en Quintana Roo. Se busca a través de una explicación sobre el fenómeno natural y sus consecuencias, hacer un análisis sobre las etapas de acción que las autoridades llevan a cabo a fin de contrarrestar los devastadores efectos que año con año pudieran sufrir. La implementación de un concepto poco desarrollado como lo es el manejo de crisis permite tener un panorama ordenado de las estrategias a utilizar. Así, aprovechando el poder de difusión que tiene el video documental se hace un recorrido por las etapas, las medidas y los protagonistas que las aplican, en favor de las distintas ciudades en peligro y sus habitantes a fin de que el espectador adquiera conocimiento sobre el trabajo que en esta zona se realiza.