CAPITULO V

RESULTADOS

RESULTADOS

En éste capitulo se presentan los resultados obtenidos a partir de 192 grabaciones realizadas durante tres meses consecutivos en los meses de mayo, junio y julio de 2006. El monitoreo de la estación de RADIO SICOM PUEBLA, fue seleccionada de manera que se tomaron muestras de todos los días a diferentes horas para poder tener información de la programación diaria. Se realizaron grabaciones de 90 minutos por día obteniendo un total de 8280 minutos en los tres meses de trabajo lo que equivale a 138 horas, considerando que el tiempo de transmisión de la radiodifusora es de 168 horas a la semana, el tiempo de grabación en términos reales es de 5.7 días de programación completa.

Con respecto al mes de mayo en total fueron 2790 minutos de los cuales 84 fueron culturales, 642 educativos, 530 sociales, 167 informativos y 1367 musicales.

En el mes de Junio se grabaron en total 2700 minutos de los cuales 81 fueron culturales, 189 educativos, 270 sociales, 351 informativos, 1809 musicales.

Finalmente en el mes de Julio en total fueron 2790 minutos de los cuales de acuerdo a la dinámica del muestreo no se tuvieron minutos de

programas culturales, 279 educativos, 363 sociales, 363 informativos y 1785 musicales.

Las variables a cuantificar fueron las siguientes: programas culturales, educativos, sociales, informativos y musicales.

De acuerdo al análisis realizado a la programación de RADIO SICOM PUEBLA durante los tres meses de monitoreo en el año 2006, los resultados obtenidos fueron los siguientes, los porcentaje de transmisión de contenido Cultural fue del 2%, Educativo 13%, Sociales 14%, Informativo 11% y Musicales 60%

Tabla IV. Representación de los minutos grabados de cada una de las categorías durante los tres meses respectivos y los totales expresados en minutos y porcentajes.

CATEGORÍAS	MAYO	JUNIO	JULIO	TOTAL (Min)	TOTAL %
CULTURAL	90	45	315	450	5.43
MUSICAL	1710	1395	1890	4995	60.33
EDUCATIVO	90	315	405	810	9.78
SOCIAL	450	585	90	1125	13.59
INFORMATIVO	450	360	90	900	10.87
TOTAL	2790 Minutos	2700 Minutos	2790 Minutos	8280	100%

Tabla V. Representación de las categorías grabadas durante el mes de Mayo expresadas en minutos y porcentaje

CATEGORÍAS	MAYO (Min)	%
CULTURAL	90	3.23
MUSICAL	1710	61.29
EDUCATIVO	90	3.23
SOCIAL	450	16.13
INFORMATIVO	450	16.13
TOTAL	2790	100

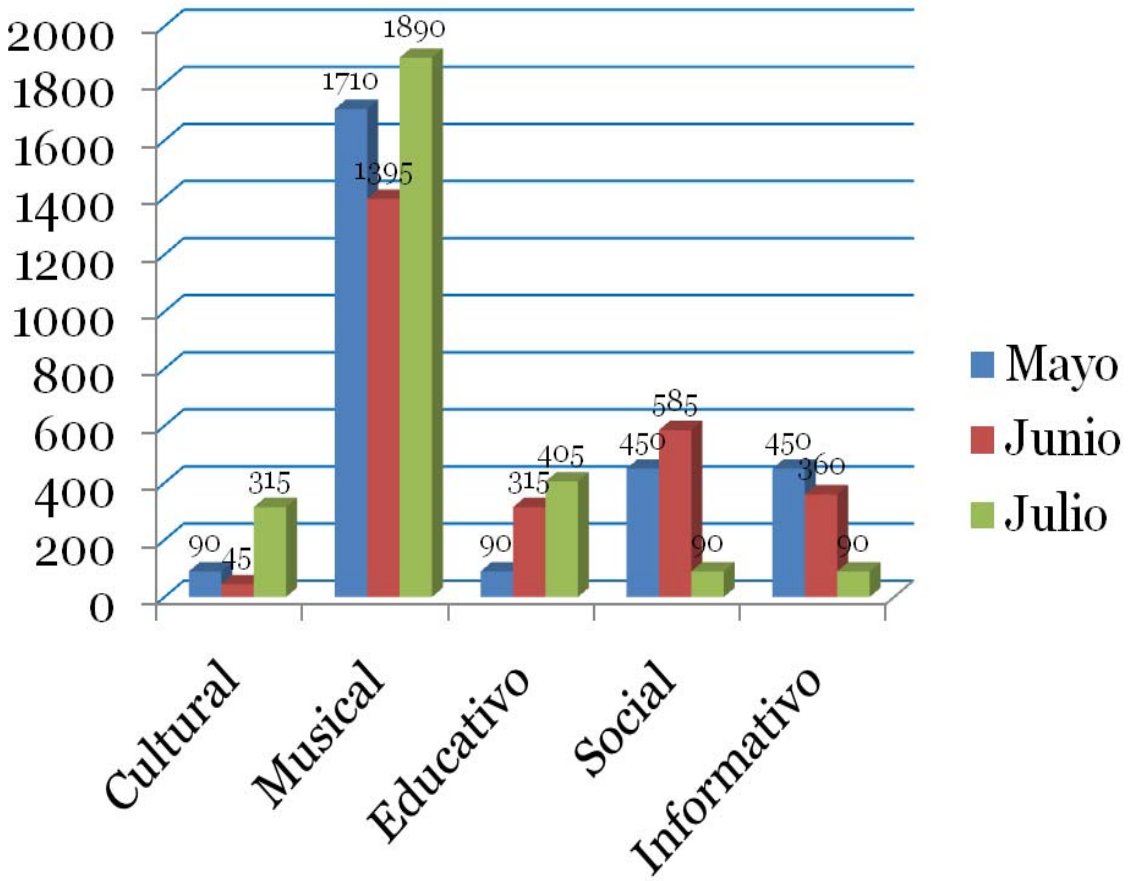
Tabla VI. Representación de las categorías grabadas durante el mes de junio expresado en minutos y porcentaje

CATEGORÍAS	JUNIO (Min)	%
CULTURAL	45	1.67
MUSICAL	1395	51.67
EDUCATIVO	315	11.67
SOCIAL	585	21.67
INFORMATIVO	360	13.33
TOTAL	2700	100

Tabla VII. Categorías grabadas durante el mes de Julio en minutos y porcentaje.

CATEGORIAS	JULIO (Min)	%
CULTURAL	315	11.30
MUSICAL	1890	67.74
EDUCATIVO	405	14.51
SOCIAL	90	3.22
INFORMATIVO	90	3.22
TOTAL	2790	100

GRAFICA 1. Muestra el tiempo en minutos de cada una de las categorías grabadas durante Mayo, Junio y Julio de 2006.



GRAFICA 2. Nos muestra cada uno de los porcentajes de las categorías en los tres meses de grabación.

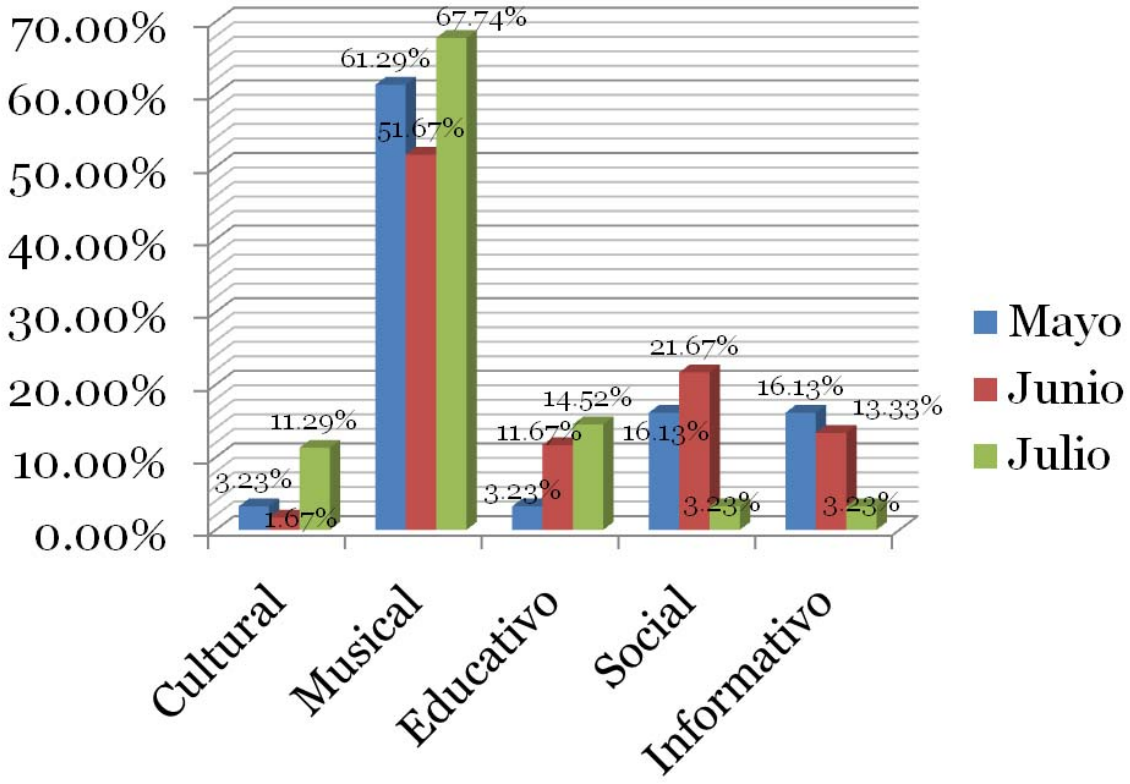


TABLA VIII. Porcentajes de los programas de radio SICOM grabados durante el mes de Mayo de 2006.

CATEGORÍAS	MAYO
CULTURAL	3.23%
MUSICAL	61.29%
EDUCATIVO	3.23%
SOCIAL	16.13%
INFORMATIVO	16.13%

GRAFICA 3

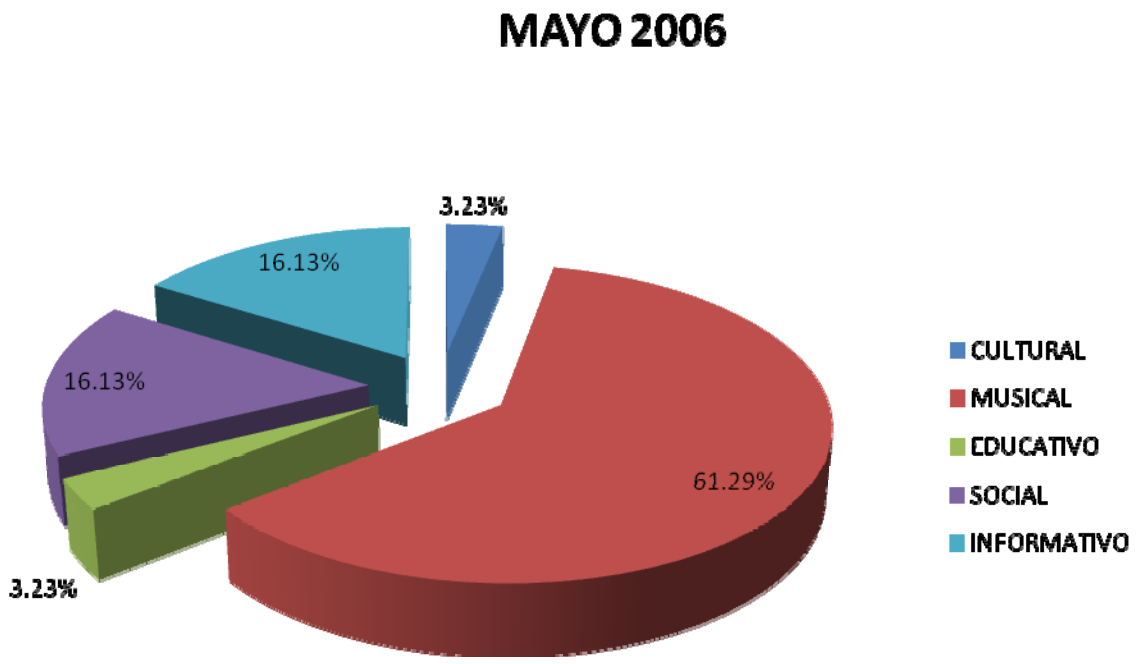


TABLA IX. Porcentajes de los programas de radio SICOM grabados durante el mes de Junio de 2006.

CATEGORÍAS	JUNIO
CULTURAL	1.67%
MUSICAL	51.67%
EDUCATIVO	11.67%
SOCIAL	21.67%
INFORMATIVO	13.33%

GRAFICA 4

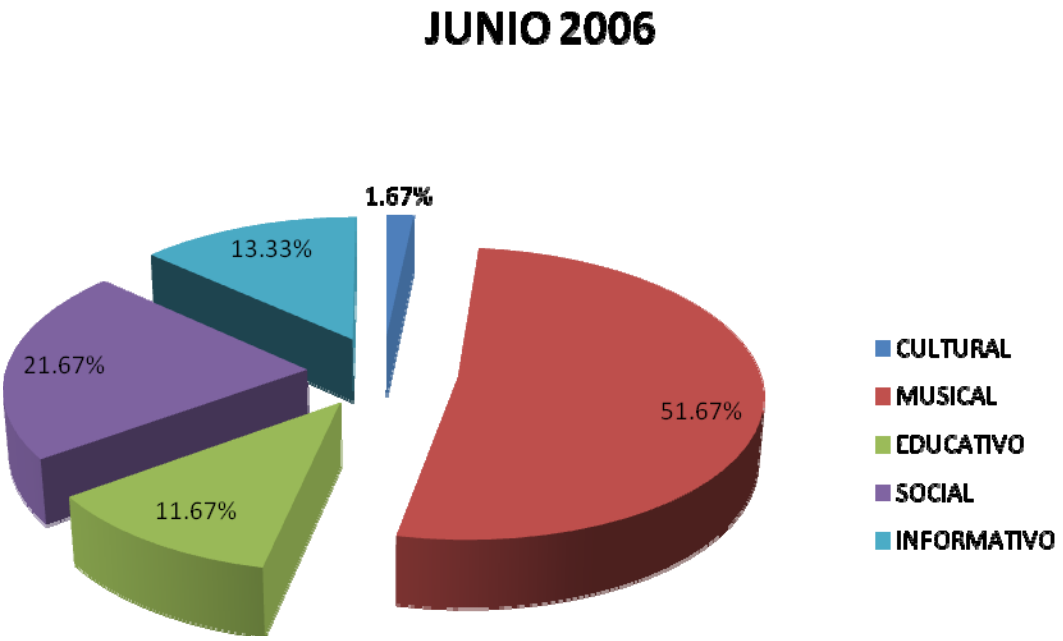


TABLA X. Porcentajes de los programas de radio SICOM grabados durante el mes de Julio de 2006.

CATEGORÍAS	JULIO
CULTURAL	11.30%
MUSICAL	67.74%
EDUCATIVO	14.51%
SOCIAL	3.22%
INFORMATIVO	3.22%

GRAFICA 5

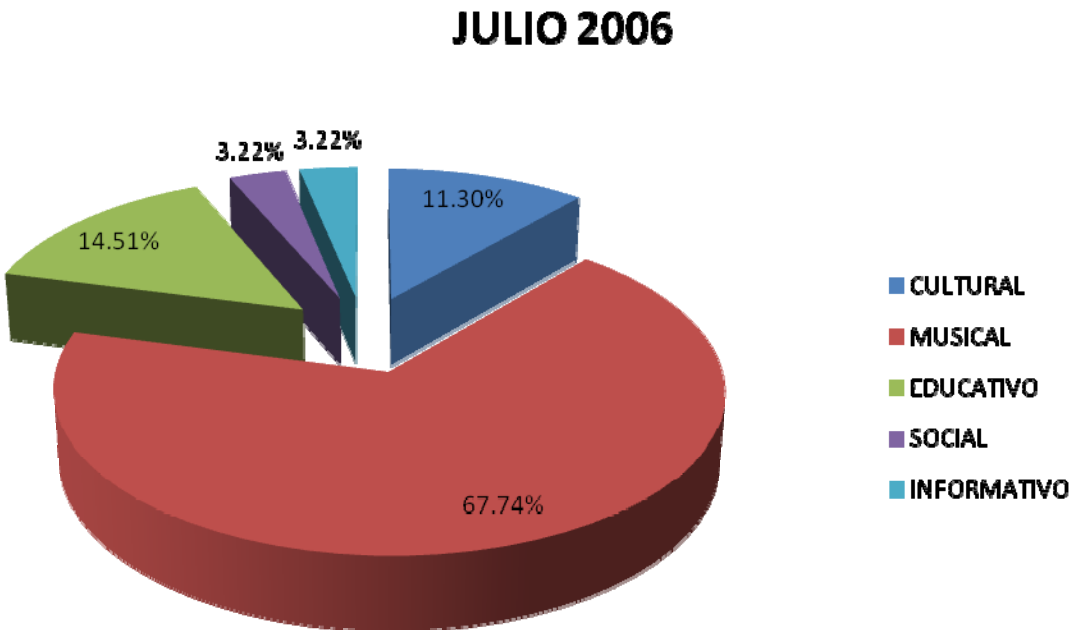
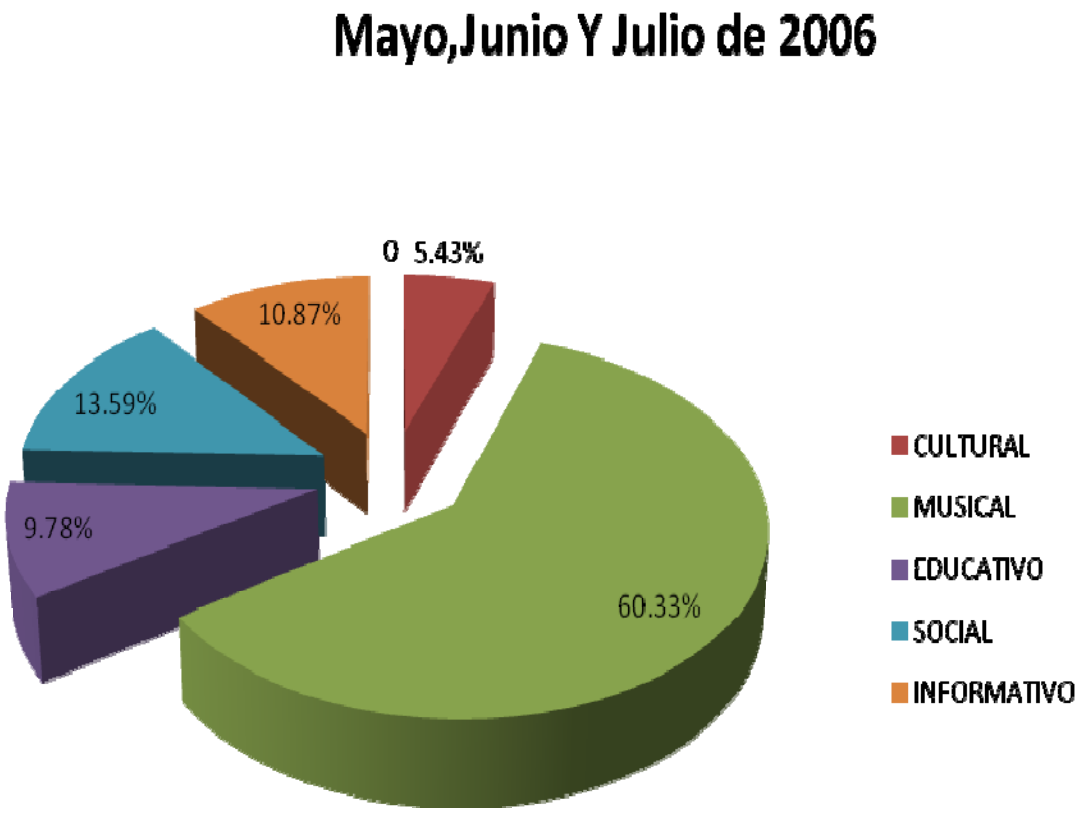


TABLA XI. Porcentaje total de cada una de las categorías durante los tres meses de grabación.

CATEGORÍAS	PORCENTAJE TOTAL
CULTURAL	5.43%
MUSICAL	60.33%
EDUCATIVO	9.78%
SOCIAL	13.59%
INFORMATIVO	10.87%

GRAFICA 6


Mayo,Junio Y Julio de 2006
0
5.43%
10.87%
13.59%
9.78%
60.33%
CULTURAL
MUSICAL
EDUCATIVO
SOCIAL
INFORMATIVO