# **ÁPENDICES**

**Focus Group** 

Capítulo: Lisa y los deportes.

### Familia Clase media media.

Q1. ¿Qué les pareció? Qué pueden comentar de personajes, de alguna situación en especial?

Sra. Si, pues que son una familia típica principalmente americana. En forma de parodia dan a conocer cual es la idiosincrasia norteamericana.

Sr. Es una... marcan el estereotipo de la familia americana en una forma sarcástica, grotesca, es un programa que... se pasa en horario familiar, pero que en Estados Unidos su horario es nocturno. Más que ser una caricatura dirigida a los niños, esta dirigida para los adultos.

Q2. sí. ¿Y creen que existe una identificación con algún personaje o algún elemento o situaciones?.

Sra. Si, con la mamá, porque... me identifico porque quiere ser ecuánime, quiere equilibrar pues el comportamiento, en este y en otros capítulos, tanto el de homero como el de sus hijos. Es como mediadora, y yo a veces siento que soy mediadora entre mi esposo y mi hijo.

## Sr. Ahh ya me dijiste Homero

Sra. No no es que seas como Homero sino que trato de mediar, a veces el... regaña mas al niño, o el niño se porta mal, maleducado con su papá, entonces ahí le digo respétalo, y a él le digo no lo regañes tanto, entonces por eso en dado momento yo considero a Marge mediadora. (032) No en el comportamiento que tiene mi esposo, no por que se parezcan ellos, sino como mediadora.

Q3. A ti ¿qué te pareció el capitulo?

Hijo. ¿Por qué no buscaron el desempate?

Sr. Ve muchas caricaturas, pero los simpsons no son personajes que le gusten, tal vez por que el no capta el mensaje que dan los simpsons.

Q4. ¿Cuál sería un mensaje?

Sr. Manejan varios mensajes, pero de forma sarcátisca, ya dirigido a la familia americana. Mmm aparentemente es una familia de clase media, manejan distintas situaciones en cuanto a la forma de los ingresos. Ehh tienen algo que no que no se manejaría en una familia mexicana ¿no? O sea... son cuatro, son una familia independiente a todo el resto de su familia, de hecho los abuelos, lo lo

consideran un estorbo, una carga, por eso lo tienen en un asilo, cosa que es muy distinta aquí en México. La familia en México es todavía muy unida, a como se maneja en EUA la unión de la familia. El hijo siempre está agrediendo al padre.

Sra. (Asiente la cabeza en señal de sí)

Sr. Y el padre aborrece a los hijos porque los considera que son una...un absurdo por lo que el está unido a la mujer. Si manejan algunos mensajes que sirven este... de carácter ambiental, de que se dejan por ejemplo manipular mucho por la televisión las personas. Le dan toda la credibilidad a los comunicadores, cuando los comunicadores muchas veces no saben ni lo que hablan. Es mala influencia de la TV sobre ellos, y... de lo que puedan sacar provecho ellos de la TV, como un entretenimiento, que la TV, los medios de Comunicación han tomado ese rol dentro de su familia. Es el mensaje que ellos manejan. Hay mucha gente que lo que ve en los comerciales es la... la prioridad.

Sra. En este capitulo, bueno ya en México también se esta tomando esa actitud, pero prácticamente es de EUA. No importa que no tengas.... En este caso, buenas calificaciones, sino que... lo importante para ellos es el efecto del fútbol, bueno... el deporte, no el fútbol.

Entonces aquí muestran que Lisa es muy buena estudiante, ella tiene aspiraciones, es buena, distintas al resto de la familia. Entonces en la escuela la opacan, en este caso se ve que en toda la escuela la tachan y por un deporte, sin darle el merito de que... es buena en ciencias, en música, entonces para ellos lo principal es el deporte. Y aquí en este capitulo resalta esa actitud americana. No importan las calificaciones de otras áreas de conocimiento, el chiste es entretenerte y entretener a los demás a través del deporte, porque es comercial, es lucrativo...

Q5. Y ¿en México cómo se da?

Sra. En México ya esta tomando esa visión.

Sr. Es como en un programa de Pati Chapoy, ya no se dedican al espectáculo, se dedican a ver el espectáculo como es... o sea la crítica al espectáculo. Min. 100. Critican una obra teatral, una puesta en escena. Se han ido por ver con quien anda, qué toma, si salio embarazada si no salio embarazada. Y es lo mismo que aquí está pasando en México ya. Ese tipo de... de periodismo amarillista. Los periodistas también, ya se volvieron, te quieren cambiar la conciencia cuando ellos nada más tienen que informar, ya toman partido y y manipulan la información a su antojo.

Le dieron mucha importancia a los tsunamis, al asesino de allá de Monterrey, no se le debió dar la importancia que se le dio. Es un asesino y se le trato como una persona... que había hecho algo.... Y muchos lo van a seguir, porque porque van a salir en la televisión, porque van a tener sus 5 minutos de fama.

Sra. En otros capítulos de los simpsons así pasa con Krusty el payaso, Patiño, este precisamente quiere tomar la fama de Krusty o sea quiere el hacerse fama a expensas de Krusty el payaso, entonces es así como que se me hace un degenerado en términos generales.

Q6. ¿Consideran que hay moralejas en los capítulos?

Sra. MMM Moraleja así como tal... no. Si la persona en casa comprende el trasfondo del mensaje, pues no que sea una moraleja sino... ¿cuál es la palabra? Como... tomar de algo grotesco el enfoque realista. Como por ejemplo como decía mi esposo en cuestiones ambientales, hacen crítica ambiental, si tomas eso pues si es cierto, no estamos cuidando el ambiente, este... por ejemplo en Springfield hay una planta nuclear, y ellos la ven como cualquier cosa, esta mandando el mensaje de que no te importe vivir cerca de una planta nuclear, no pasa nada, pero si ya uno lo analiza... te están queriendo decir no no pasa nada viviendo cerca de una planta nuclear, pero a la vez uno esta viendo a través de la caricatura que si hay riesgo al estar maltratando el ambiente.

Q7. ¿Sería como un arma latente? ¿Un peligro?

Sra. Aja

Q8.¿De la violencia qué opinan?

Sra. Si es muy violenta, dentro de la misma caricatura hacen crítica principalmente de Tom y Jerry, en la caricatura de Tom y Jerry, la real vemos que se machucan, se pegan, se matan y no pasa nada. Y aquí las escenas de...no me acuerdo como se llaman ellos, pero si se alcanzan a ver la sangre, algo muy violento no, que igual algunos niños no alcanzan a entender, estas viendo una violencia sin consecuencias.

Sr. Es como decir si tú veías caricaturas peores, ¿por qué rechazas la que yo te ofrezco?

Por qué te quejas de una caricatura que esta dirigida a ti y no a tus hijos. Es una caricatura dirigida a adultos. Nosotros cuando estábamos en Chihuahua, teníamos, entraba la señal de EU. Y los simpsons empezaban a las 11 de la noche y aquí los pasan a las 8 de la noche cuando esta la familia reunida. Aquí los programadores no han captado el horario en el que deben de estar. Luego hay muchas películas que pasan en horario que no les corresponden. Es falta de criterio en las televisoras al poner esa programación.

Hijo. a mi no me gustan mucho, prefiero otras caricaturas

Sr. Otra que es muy violenta que no educa nada es esa del recreo, agraden al adulto, a través de ella se esta agrediendo al adulto. Marcan la diferencia. Agraden, se dirigen a los niños pero es para agredir al adulto.

Q9. ¿Una clara falta de respeto?.

Sr. Si, la falta total del respeto a la sociedad y a la familia. Los simpsons no lo han puesto en el horario que deben. Lo tienen en horarios que son para familias y que no debía pasar eso.

Sra. Ahorita que canto el himno americano me dice el " qué es lo que esta cantando", no sabia que Krusty estaba cantando el himno nacional, sabemos que en EU. Lo primero en cualquier deporte es el himno y el lo desconoce ahorita.

Q10. ¿a nivel sociedad como los ven?

Sra. A nivel familiar no es una familia muégano, o sea son ellos y ellos se preocupan por ellos, si son una familia unida en este momento pero no dan valores a los hijos para que cuando Marge y Homero sean grandes, vigilen su vejez por decirlo así. El papá de homero esta en el asilo y cuando llega a ir de repente, en algunas historias empiezan peleados o enojados y luego se arrepienten como de la actitud que están teniendo en ese capitulo. Al final de cuentas no son unidos. Eh.. Las hermanas de Marge, las gemelas, tienen gran pleito con homero, finalmente su nivel socioeconómico no era lo que ellas querían para Marge. Por una parte muestran una familia unida, pero a la vez solamente entre ellos, no con el resto de la familia.

Sr. Como e EU. La mayoría de la gente no tiene estudios superiores, la mayoría van a High school, manejan nivel de dinero, pero son incultos. En México tiende a ser así, aquí todavía somos muy... aquí nos faltaron reyes o títulos nobiliarios, se cambiaron por títulos profesionales, el doctor, el licenciado, la maestra. LOs cambiaron por los títulos nobiliarios, si hubiera rey, habría lords, duques. Aquí las clases son un manejo social, las familias así como los simpsons las vamos a ver en lugares fronterizos, por la industria que se manejan. Aquí tienen estudios y estudios profesionales, pero se van mucho a lo superfluo. Yo soy de Cd. Juárez, Chih. Y he visto los contrastes, mucha de mi familia es como los simpsons y viven en EU. Ves a la familia Simpson y estas viendo a parte de mi familia, por que no tienen estudios, pero tienen dinero. Les hablas de cultura y te salen con una tontería y tratas de explicarles algo y ellos tienen una figurita, una cultura, nunca te van a entender.

Son igualitos, los estas viendo, describen la sociedad americana. No tienen cultura, pero tienen dinero o no tienen dinero porque aquí se muestran que no tienen, pero están endrogados, tienen casas enormes con piscinas y con todo, pero todo lo deben. Aquí, tú ves una familia así, pero la vas a encontrar en un Infonavit.

Q11. Una familia como los simpsons?

Sr. Como los simpsons los vas a encontrar en un Infonavit. Yo los simas. Si lo identifico pero no conmigo, con mi familia. La familia que está en EU. Y en Juárez tengo familia, que quieren copian modelo americano. Pero tengo otros que tratan de superarse en los dos niveles el socio cultural y el socio económico.

Sra. Si hemos comentado que describen mucho a la familia Norteamérica, los deportes, la comida, también es muy regional dentro de México, por que conozco personas de Nuevo León, de Durango, toda esa parte norte, se ven mucho las carnes asadas, la cerveza, no se por el calor, pero como ellos, se junta Apu o el cantinero, así es allá. Cada determinado tiempo se reúnen a tomar la Birria (cerveza), como el bar de Moe, es muy semejante de la parte, bueno del bajío para acá, siento que es otro comportamiento, mas familiar, otro tipo de comidas, de reuniones más familiares, la abuelita, la tía, y allá no, allá se juntan los amigos.

Hijo. entre ellos no tienen mucho amor en un capitulo que vi. Una vez, exploto Marge.

Sra. ¿Tu crees que Marge no quiere a Homero?

Hijo. no le tiene....

Sra. ¿Como coraje?

Hijo. si

Sra. Es una caricatura que hace sátira, ironía, crítica grotesca, principalmente de la sociedad norteamericana que al ser el imperio socioeconómico, esta teniendo influencia en muchas partes del mundo, por cercanía Geográfica y económica, muchos países se está adaptando o me imagino mimetizando a ese tipo de ideología.

Sr. Es una familia disfuncional, Homero odia a su padre porque no lo dejo ser. Odia a su hijo por... por que no le presta atención el a su hijo no lo entiende, Lisa es la más centrada de todos. Marge es una mujer muy sufrida, tiene a los 3 niños y no solamente a los 3 niños sino que también tiene a Homero al que tiene que atender.

Q12. ¿De religión como los ven?

Sra. Son ateos.

Sr. Bueno critican mucho al cristianismo.

Sra. Si en capítulos recuerdo que hace burla de los testigos de Jehová, en cuestiones de otras fiestas hacen crítica, creo que las hermanas son evangelistas,

por algunos comentarios y también las critica, costumbres decembrinas y todo eso también. No respeta ninguna religión, ni la del pobre Apu que es musulmán ¿no?

Sr. Hindú. El payaso es judío.

Sra. La esencia de cada religión, todo critican. Si fuera critica constructiva, pero más bien se mofan de ello.

Sr. Es el horario, es para adultos, a medio día hay comedias familiares. A las 11 empiezan los programas fuertes. Es un atentado directo a la familia.

Sra. Si la célula de la sociedad es la familia pues si ataca bastante a la sociedad.

#### Familia Clase media alta.

Sra. Los juegos, la violencia en la vida diaria, como la fomentan en las familias, al final recapacitan pero si, es una sociedad violenta. Yo creo que es una crítica a esa situación, en los deportes y en todas las actividades. que hay. La competencia, pero a nvel ya violento.

Hija. Es lo que yo también vi, que todo el mundo te pide que seas bueno en todo, te exige y pues... humanamente no se puede pero por ejemplo en este caso como al final ya comprendieron que no tenían que competir y todos los demás estuvieron en desacuerdo, porque querían ver un... un equipo triunfador, no un equipo que perdiera, entonces la sociedad alaba ganadores y se repudia el perdedor.

Hijo. Uno sabe que tiene debilidades, pero si no se acepta, viene el conflicto interno. Es lo que te hace competitivo, a un nivel poco ético en que se trata de ganar por ganar y no por la satisfacción personal.

Q1. ¿Sintieron alguna empatía con algún personaje o situación?

Sr. Cada quien representa ciertos valores y cierta habilidad. La madre de simpson representa la prudencia, la ecuanimidad, la tolerancia. El papa es completamente impulsivo, no reflectivo y algunas veces hasta punitivo. Los hijos son más analíticos, sobre todo como lisa que es más cerebral que pasional. En cambio Bart Simpson es un muchacho que motoramente esta muy hábil, pero mentalmente no lo es. Destaca más en las cosas motoras y Lisa en las cosas psicológicas, eso genera cierto conflicto obviamente como hermanos y obviamente fomentan los padres también. Sin querer caen en provocaciones. Competitividad afectiva, los padres por los hijos. Primero como Bart figura y es el favorito y ya después como Lisa empieza a figurar y desplaza a Bart. Genera mas conflicto de competencia entre ellos.

Sra. Hay empatía, más bien Lisa, tienen un rol, por ejemplo el rol del esposo, la esposa prudente, pero francamente es una contradicción que sea tan prudente, tan inteligente y demás y haya escogido un esposo a una persona tan CAVERNICOLA como homero.

Bart es un chico producto de la sociedad estadounidense, así se me hace, típico producto, entonces Lisa es ahí como que la contraparte.

Hija. Yo por ejemplo con la que mas me identifico es con Lisa, es la más cerebral, la mas intelectual, s ele rechaza por eso, de hecho ella es como la antisocial del grupo y a la vez tiene rasgos muy obsesivos. Por ejemplo tiene que estar perfecto sus calificaciones, su cuarto y demás, y si hay en este capitulo se ve clarísimo como cuando la llaman, ella dice pero es que por que reprobé si hago esto, aquello... en cambio a Bart le vale más, deja fluir la situación. Me cae super bien también Bart.

Hijo. Yo tengo ciertos aspectos de alguno de los personajes, y siento que si están muy enfocados a la sociedad americana, norteamericana, siempre han sido una critica y a mi me agradan mucho en ese aspecto, pero tienden a poner los puntos críticos que tiene nuestra sociedad. Y yo como muchas veces no estoy de acuerdo con esa sociedad no trato de seguirlos. En ese aspecto no me siento muy identificado.

Hija. Cuando te sientes muy identificado ¿si los sigues?

Hijo. como que coincide, no es de que los siga, sino que mira...yo hubiera hecho lo mismo o hubiera pensado similar.

Sra. Si no no te influenza para que tu los sigas.

Hijo. No.

Q2. como familia ¿se ven identificados o reflejados en algún momento?

Todos. ¡NO!

Hija. Yo creo que, es más bien que depende, porque por ejemplo muchas veces Marge y homero tienen pleitos maritales, pues yo creo que eso es muy común en todos. O por ejemplo que hasta en los mismos hermanos haya pleitos, ahorita por el deporte, pero hay ciertos capítulos que son por X cosa. O como en temas religiosos por ejemplo, si son cristianos o si son católicos o son judíos, o el hinduista. Mmm... Clases sociales también. Me gusta por que abarca varios temas en diferentes capítulos obviamente, y es como una sátira, usan mucho el sarcasmo. es lo que lo hace divertido pero realmente lo ves y dices, es que realmente los simpsons no es para que mis niños chiquitos lo estén viendo porque hay cada cosa que dicen... verlo, lo puedes ver desde el

punto de vista cómico pero tiene un trasfondo social muy fuerte. Por ejemplo el payaso judío dices no inventes, te das cuenta que es una persona iletrada, con infancia difícil y demás.

Se ve reflejada su frustración de la infancia en ser comediante. Cada uno tiene como que su... su trasfondo ¿no? Es lo que a mi se me hace interesante, son caricaturas, pero es muy interesante.

Sr. Cada quien encaja como si fuera un rompecabezas. Yo siento que si Homero S. fuera muy cerebral ya no funcionaria. Tiene que ser por necesidad.

Sra. Eso es lo que le toca a el.

Sr. Eso es lo que le toca. Cada quien cumple con una función, ya sea destacada o no tan destacada pero todos. Así como el que vigila las calles, como el que barre las calles, el que pavimenta, tal vez no tenga mucha importancia en lo individual, pero...si son importotes, son piezas muy importantes, para que uno pueda dirigirse a su trabajo y para su seguridad por ejemplo.

Hijo. como comentaba A, hay puntos en los que innegablemente se refleja por que vivimos en una sociedad americanizada, pero son situaciones de la vida real, que se presentan en cualquier sociedad. Pero estrictamente hablando, no somos una familia similar a los simpson, sino que más bien somos como familia un poco más cerebral, un poco más... unida. En eso si creo que somos diferentes.

Q3. ¿ellos no tienen unión familiar?

Sr. Si pero usualmente la encuentran después de tener un problema, no es de que tiendan a la estabilidad familiar. Tienen un desorden y ya que resuelven un problema es cuando se sienten... este...ya como una familia. Unida. Lo que no nos destruye nos hace más fuerte, pero...no hacen caso.

Sra. Y por ejemplo en las familias como que el rol de papá y la mamá son de esencia. Con la actitud haces un ejemplo y es lo que siguen los hijos. Y aquí por ejemplo la actitud de Homero S. es de una persona irresponsable ante la sociedad, ante su salud, ante su familia como proveedor. Ahí ni se diga.

Hija. como dice B, no es que sean unidos sino que cuando tienen un problema y la medio libran ya como que dicen ahh fíjate podemos contar entre nosotros. No es como la primera tirada que ellos pagan. Yo siento que como familia, lo que te hace una familia, son personas que al interactuar constantemente, tienen valores, sentimientos, formas de pensar similares, no puedo decir que idénticas, pero similares. La verdad es que los 5, bueno los 4 principales no tienen alguna característica que los una, aunque al final nada mas es el amor

familiar. Pero dice cómo puede ser de que Homero sea... ehhh...un completo estúpido y tener una esposa que le aguante todo eso y tengan dos hijos que sean completamente distintos.

Q4. ¿Creen que manejen moralejas en cada capitulo?

Hija. Si, definitivamente.

Sr. En su comunidad por ejemplo ellos no encajan fácilmente. Tienen problemas con muchos vecinos, pero si en lo familiar yo siento que es lo más exitoso, o sea entre ellos, siendo que son tan diferentes, coinciden en sus raíces de unión gregaria familiar. Por que a veces homero es un hombre brillante, hay veces en que ama a su esposa, su familia, la cuida, la protege, no es muy brillante en el trabajo que tiene como ingeniero en seguridad, pero sin embargo cumple... parcialmente las principales funciones, básicamente de ser un padre con su presencia.

Q5. ¿De religión?

Hija. Yo veo que son católicos por obligación mas que por convicción, aunque van a la iglesia cada domingo, van porque los obliga Marge o porque creen que así esta bien, mas no porque crean en la iglesia. Por ejemplo en la escuela bart sabe que va mal pero nunca intenta nada por cambiar eso. Por ejemplo Lisa en este capitulo dice bueno voy mal en los deportes, bueno... le hecho ganas, y Bart dijo voy a intentar lo mismo, pero no hizo nada para mejorar eso. En la escuela tampoco. Homero es alcohólico, tampoco me agrada mucho eso. En cuanto a hospitales todos los accidentes que tienen son... sacan algo respecto a negligencia médica. En lo social, los ambientes que los rodea, que son la escuela, el hospital, la iglesia...

Sra. Todos son disfuncionales

Hija. las autoridades, el alcalde y el policía, son corruptos y además incapaz, que no cubre el puesto. Pero en cualquier comunidad existen diferencias.

Sra., La familia es muy religiosa, los vecinos Ned Flanders, ese es ya otro extremo no.

Sr. Cada famila y personaje no escapa a su naturaleza humana. Cada uno tiene cualidades pero también tienen sus defectos, y la interacción que tienen como familia es efectivamente uno de los puntos que me gusta. Yo lo comparo con los muñecos de Walt Disney, Mc pato es rico soltero, millonario y materializado, el pato Donald es un solterón que tiene 3 sobrinos que quien sabe quien es su madre. El concepto de familia no existe.

En cambio aquí si existe el concepto de familia. Bueno o malo pero si existe. Están los simpsons, están los Flanders, están los Gorgory, el director es hijo de mami, eso lo venos, aunque en una forma disfuncional pero ahí está.

Hija. también se va a los extremos, analiza mucho el caso psicologico. El profesor Skinner y su mamá es un clásico complejo de Edipo, esta el sociopata e intelectual que es Bob Patiño. Está el histriónico y que vive en su mundo fantasioso que tiene la tienda de historias cómicas que todo lo que ve en el cómic lo quiere vivir en el mundo real. Eso me agrada mucho.

Sr. Si existe por supuesto en su mundo americanizado pero esas diferencias si las hay en nuestro país. Yo siento que encajaría más para cultura mexicana los simpsons que Walt Disney. WD es un mundo totalmente infantil. Son extremadamente rosas. Son situaciones que en la vida raramente se presenta eso. Te recuerdo que los simpsons tienen situaciones que si han pasado y que tienden a complicarse. Hay situaciones en que uno si puede aplicar y otras en las que ni se puede aplicar por que eso ya no es real.

Hija. Yo me gusta que es muy multicultural, hay una comunidad negra, blancos o amarillitos, los orientales, los latinos, el que siempre está con su traje de abeja, lo peor es que lo vez y patrocina frijoles Goya, como Speedy Glez. te ven ridiculizado o como indocumentado como Apu.

# Sr. Problemáticas multiculturales y multirraciales

Hija. Son muy individuales, es hasta que tienen el problema y la necesidad de apoyarse que realmente toman en cuenta ala familia. Lisa esta en sus libros, Bart en su despapaye en la escuela, Marge esta en la casa. Y Homero en la TV, en el bar, si tiene tiempo trabajando. El Sr. Burns me gusta porque es el rico poderoso que se cree omnipotente.

Sr. A mi me gusta mucho ver las noticias, a mi hija le gusta ver mucho Smallville, pero curiosamente nos hemos dado cuenta que nos juntamos los 4 cuando sale el programa de los simpsons, o sea eso demuestra su gran capacidad de informática de fondo social. Si sales a la calle y preguntas, no todos sabe de economía, de medicina pero si todos sabes quien es Homero S. Bart S. hasta cierto punto me gusta ver que así nos congregamos todos. La televisión cerró la mente del hombre pero al menos juntó a la familia.

# Familia Clase media baja

Sr. Me pareció un poco violento, violento, tiene escenas de... violencia se puede decir, mucho más al último cuando termino el capítulo.

Sra. Pues tiende a ... entre comillas tiende a unir a las familias, pero también te muestra otro mensaje, o sea que se contradice, divide las opiniones.

Hija. a mi me gustó por que al final por lo que paso, primero había rivalidad entre los dos hermanos, pero ya al final...que se dio la reconciliación, ya a la gente no le interesó.

Q1. ¿creen que hay unión familiar?

Sr. Yo digo que no.

N. se dividen entre ellos, porque Homero, pues el si quiere...preferir a alguien y Marge no, ella si quiere igual a sus hijos.

Sra. Pues ese debería de ser el punto, la unión familiar, pero sin embargo, como te decía hace un rato, la unión familiar se contradice con lo que se dice. Se siente pero muchas veces ponemos en contrariedad al amor o a...la unidad con lo que a veces hacemos o actuamos.

Q2. ¿se identifican con alguno de los personajes en alguna situación?

Sra.: yo si, como mamá, queremos parejos a nuestros hijos, no importa el carácter que tengan unos con otros. Esa unidad que se vio al final entre los dos hijos... Pues nosotros quisiéramos que así crecieran siempre.

Sr. Que no hubiera violencia o que. Yo vi, no se, si nos dimos cuenta que por ejemplo el...en la caricatura como que fomentan tanto la violencia que pasa desapercibido no. No se se dieron cuenta en su pijama que tiene hasta pistolitas y todo...hasta eso, pero para variar pues pasa desapercibido. No lo toma uno en cuenta pues...Son caricaturas que no son aptas para niños pero pues son... para ellos son la principal. Y hasta la vuelven a repetir y repetir.

Q3. De hecho es considerada una caricatura para adultos. ¿Cómo los ven como familia y en su comunidad?

Sr. Como que se aceptan ellos en su comunidad vamos a suponer, por que de hecho cuando lo va a ver el cantinero a Homero, no lo quieren, son personajes que muchas veces en lugar de hacer un bien, como que lo personajes que salen no se llevan, por ejemplo la señora no lo quiere por lo mismo, por que, como que fomentan el vicio. Por momentos en la caricatura.

Q4. ¿Considera a Marge una buena persona?

Sra. ¡Como mamá si! Porque quiere a sus hijos al parejo, por igual. Se preocupa por su familia, con los vecinos no se....como mamá si.

Q5. ¿Y Homero? ¿Hay alguna situación que se vea en la vida real?

Sr. Yo creo que no, considero la caricatura como pasajera, no la tomas en cuenta, por ejemplo cando va uno en familia, pues no pasa eso. Cuando va uno manejando y que de repente quieras a alguien por que ha hecho las cosas bien. Por momentos esa finalidad...

Yo siento que en la vida real no es así, o puede ser no, pero nosotros que estamos estudiando la Biblia no no creo. Puede suceder en el mundo, que los padres son muy... como que aceptan las cosas.

Q6. ¿Depende las circunstancias de cada quien?

Sra. Si puede suceder, que en algún momento tengas un consentido por cierta cualidad. No es mi caso.

Q7. que otros temas les pueden sacar a este capítulo o a otros.

Sr. El mismo público, recuerdo que le estaba diciendo "mata" "mata" o ¿entendí mal?

8. No, así decía.

Sr. Eso por lo regular si lo llega a ver uno en el público. Eso si es cierto, por ejemplo yo antes iba a la lucha libre y cuando el rival estaba enardecido. El más débil el mismo público dice... como público, es mas hasta en el fútbol también se da. Y ahora otra vez cuando jugaron los dos. Eso también creo que se da en la vida real, rivalidad. Eso si es cierto también. Que luchen por un primer lugar. Aun así siendo la misma familia.

Q9. ¿Del ambiente que pueden decir?

Sr. Es demasiada violencia para un niño, por lo regular son caricaturas que las pasan por canales abiertos, para que la vea un niño si es mucha violencia. Aun así incita a la violencia.

Sra. Es que aparte es una caricatura disfrazada. Porque con los datos que te viene ilustrando al menos en la rivalidad de la película, al menos para mí, lo que vi, si trae rivalidad, si trae violencia, el mensaje es doble como dice al principio. Se contradice, te da un mensaje de inocencia, pero al mismo tiempo te incitan a la competencia.

Sr. también que distorsionan algo, la escena donde dice homero le dice a su familia que algo así que la Biblia le dice, si ellos leen la Biblia, nosotros leemos la Biblia y dice que debemos actuar así y así, pero no es lo que dijo el. Hablo de violencia y aparte de otras cosas. Se contradicen también.

Sr. Homero es ficticio, el personaje, pero como te digo, la gente del mundo como que tienen algo en común. He visto otras partes donde el se toman las cervezas y andan...generan que sería.. la borrachera.

Sra. Puede decirse que es iluso porque el se hace unas ideas, pero hace otras. Les da cariño a sus hijos pero al mismo tiempo los incita a otras cosas.

Q10. ¿Lo consideran una persona mala?

Sra. Pues no, yo digo que no por que así estamos viviendo. Para la gente es normal eso. Están en un espíritu de competencia, lo mismo que la gente. Si viviéramos en otros tiempos tal vez sería malo, pero para la gente ahora es normal.

Hija. yo siento que lo que es Homero y Bart siempre se tratan de burlar de lo que está sucediendo, lo que les pasa en su vida como que es puro relajo. Lisa es una persona, trata de ser intelectual, inteligente y bonita. Marge y Lisa siento que son personajes más reales que se pueden ver en la caricatura. Ellas si hacen cosas normales. Homero y Bart son los despapaye de esa caricatura.

Q11. ¿Hay elementos que vean reflejados en su familia en algún caso?

Hija. Ahorita ya no, cuando éramos mas chicas si. Tiene mucho pero si me acuerdo. Le rompía muchas cosas, pero así de pegarnos no. Una o dos veces. No hay rivalidad porque cada quien trata de ser como es sin imitar a ninguna. Las dos hemos madurado en nuestra relación, ya nos llevamos mejor.

Sra. Marge es la mamá centrada.

Q12. ¿se identifica mucho con ella?

Sra. Si. En algunos momentos tienes que estar como réferi con tus hijos. En los momentos en que te buscan tienes que apoyarlos, en los momentos que te necesitan tienes que estar con ellos y en los momentos de ejercer justicia, también tienes que darles. Y al esposo apoyarlo o decirle por ahí no vas. Por eso te digo que es centrada porque está en todos lados. Homero no me gusta, sus.. chistes, trabaja a fuerza no con ánimo. Y sus espíritu de competencia o rivalidad que a veces induce por medio de....tu eres mejor, al menos como mamá no.

Sr. Yo no me identifico con el tampoco. Son escenas irreales. No lo hace con sus hijos y lo hizo con otro niño, agarrar una toalla y dale sus golpes a otro niño. Es irreal. No existe. No me identifico con el, Marge la veo mas centrada, pero no mucho tampoco. Cuando compitieron ella gritaba también y Homero, no creo que sea un personaje equilibrado, en parte si, pero en parte no.

