

## Índice

1. Introducción.....	4
2. Planteamiento.....	5
a. Objetivo general.....	5
b. Tipos de investigación y delimitación de campo de acción.....	5
3. Antecedentes.....	6
4. Nativitas y la mixteca poblana.....	9
a. Desarrollo.....	9
b. Día de Muertos.....	11
c. Época colonial.....	13
d. Época actual.....	13
e. El altar de muertos.....	14
f. Las ofrendas y su significado.....	15
5. Nativitas y la Festividad de Día de Muertos.....	17
a. La Velación.....	17
b. La noche del 1 de noviembre.....	17
6. Tradiciones mexicanas: Patrimonio cultural intangible por la UNESCO.....	18
7. El lenguaje de la imagen.....	20
8. Fotreportaje “Raíces”.....	22
9. Glosario.....	50
10. Bibliografía.....	51