4.3 Bibliografía

- García, Candini Néstor (1981). Las culturas populares en el capitalismo. La Habana: Casa de las Américas.
- Morales, J. Francisco y Olza, Miguel (1996). Psicología social y Trabajo social. España: Isabel Capella.
- Olmsted, Michael S. (1984). El grupo pequeño. Buenos Aires: Paidós.
- Picó, José y Sanchis, Enric (1996). Sociología y Sociedad. Madrid: Tecnos S.A.
- Guzmán, Valdivia Isaac (1984). Doctrinas y problemas sociales. México D.F: 2da. Edición: Jus.
- Australia, D. o. (2013, Junio 26). Recreation and Tourism. Retrieved from Department of Sustainability and Environment of Australia: http://www.dse.vic.gov.au/recreation-and-tourism/trail-bike-initiative-home/trail-riding-ride-safe,-ride-legal
- Youngblood, E. (2013). Motocross America. Retrieved from Motorcycle Hall of Fame Museum: http://www.motorcyclemuseum.org/
- Barnouw, E. (1996). "El documental" Historia y estilo. España: Gedisa.
- Bill, N. (1997). La representación de la realidad. Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós.
- León, B. (1999). El documental de divulgación científica. Buenos Aires: Paidós.
- Rabiger, M. (2009). Directing the Documentary. Boston: Focal Press.
- Ramió, J. R. (1999). El lenguaje cinematográfico. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Goetz, J., & LeCompte, M. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid: Morata.