

## INTRODUCCIÓN

En abril de 2006 tuve la oportunidad, con el Consejo Editorial de *La Catarina*, de conocer dos periódicos estudiantiles en Estados Unidos: el *TCU Daily Skiff* de la Texas Christian University y el *Daily O'Collegian* de la Oklahoma State University. En ese momento, el equipo editorial de *La Catarina* estaba en la búsqueda de mejoras en las tareas que realizábamos todos los días. A los cinco estudiantes que visitamos estos periódicos nos sorprendió ver que el funcionamiento de estas publicaciones era muy similar al de nuestro semanario, su éxito era tal, que les permitía sostener una publicación diaria. La pregunta obligada para los colaboradores de *La Catarina* fue: ¿cómo podemos lograr resultados similares?

Durante los tres años en los que trabajé en *La Catarina*, existieron cambios en la estructura del periódico, pero desde su fundación se basó en modelos norteamericanos de periodismo estudiantil. Esta característica hizo de *La Catarina* un proyecto educativo extracurricular único en México. Esta tesis está inspirada, tanto en los proyectos norteamericanos como en *La Catarina*, que fue el resultado de la implementación de un modelo de enseñanza acorde con las tendencias periodísticas actuales.

En el primer capítulo de esta tesis, se expone la historia del Periodismo en México y Estados Unidos, así como un recuento del Periodismo Estudiantil en ambos países. Esto, con el objetivo de contextualizar sobre la situación actual de las publicaciones estudiantiles en los países incluidos en esta

investigación, y entender que el origen de la prensa estudiantil en cada caso es distinto.

El capítulo dos plantea a los periódicos estudiantiles como medios alternativos. Se contrasta la investigación hecha anteriormente sobre los medios alternativos como herramienta del cambio social con las características propias de los periódicos estudiantiles. El objetivo de esta exposición es mostrar que el periódico estudiantil es distinto del periódico convencional debido a que su misión y composición es distinta por tratarse de un instrumento educativo que puede lograr el cambio social.

Posteriormente, en el tercer capítulo explico la metodología y bases de la investigación que se realizó para esta tesis. Se detallan los elementos que componen al análisis, el instrumento de medición y las características de la muestra que permitió la construcción de este estudio de periódicos estudiantiles norteamericanos.

En el capítulo cuarto expongo los resultados de la investigación, es decir, la información que 17 periódicos estudiantiles norteamericanos aportaron con la metodología aplicada. En esta descripción se muestra, caso por caso, el funcionamiento, los objetivos y las tendencias periodísticas que componen a las publicaciones consultadas para esta tesis.

Finalmente, el capítulo número cinco contiene reflexiones obtenidas a partir del análisis que se hizo con las 17 publicaciones norteamericanas. También se obtienen conclusiones que componen, en parte, las recomendaciones que en su mayoría pueden aplicarse en periódicos estudiantiles en México.

En general, esta tesis busca detectar las mejores prácticas editoriales de algunos periódicos estudiantiles norteamericanos, con el objetivo de señalar recomendaciones que puedan servir a proyectos de prensa estudiantil mexicanos.