

Resumen

En el presente estudio se pretende lograr el rediseño de la señalización urbana actual de la ciudad de San Cristóbal de las Casas; porque se piensa que no es funcional para los tres sectores poblacionales que interactúan con ella a diario que son habitantes locales, indígenas y extranjeros.

Los objetivos de la presente investigación son, lograr que los tres sectores de estudio puedan utilizar adecuadamente el sistema de señalización en la ciudad de San Cristóbal de las Casas y resolver sus problemas de interacción y comunicación en la ciudad.

Por otro lado persigue el objetivo de unificar culturas y que sirva como material didáctico para los indígenas. Esto con la finalidad de que puedan guiar al turista si es necesario, conociendo realmente su ciudad. Una de las maneras de lograrlo es por medio de este importante medio de comunicación visual que es la señalización urbana.

Para la elaboración de dicha investigación se tomaron en cuenta técnicas y metodologías de ciencias de la comunicación y diseño de información.

Finalmente, después de la investigación cualitativa realizada, se logró el rediseño de la señalización actual; el cual está basado en los textiles tzotziles del estado de Chiapas.

Palabras clave

Señalización

Señalización urbana

Funcionalidad

Comunicación visual

Multiculturalismo

Nomenclatura de calles

Nomenclatura de monumentos históricos