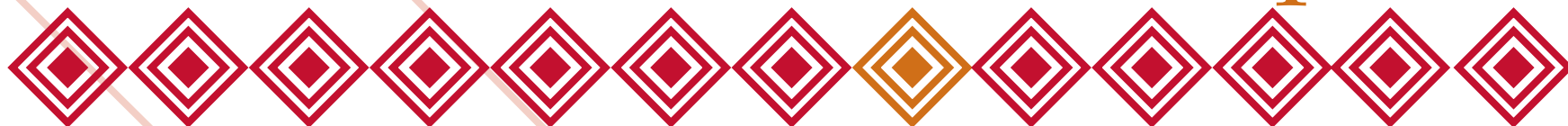




# Capítulo VI

## Prueba piloto



Para la realización de la prueba piloto, se eligió el Centro Histórico de la ciudad de San Cristóbal de las Casas por ser el lugar de mayor afluencia de nuestros tres grupos de estudio que son sector indígena, local y extranjero.

Después de concluirse la propuesta de diseño de la nueva señalización para la ciudad de San Cristóbal de las Casas, se realizó una prueba piloto simulada la cual se llevó a cabo con la siguiente metodología:

1. Por cuestiones de tiempo y clima, se llevarán a cabo únicamente dos pruebas piloto de las señales propuestas, por lo tanto se consideraron lugares concurridos en el Centro histórico, para lograr la mayor veracidad posible.
2. La primera fue la ficha informativa que corresponde a la Catedral de San Cristóbal de las Casas, la cual es considerada monumento histórico. La segunda se realizó en la calle Miguel Hidalgo, ambas ubicadas en el centro histórico de la ciudad.
3. Impresión y corte de la señalización propuesta de calles y fichas informativas de monumentos históricos. Estas fueron impresas en papel *couche* mate, en los tamaños y medidas reales ya indicadas en el capítulo de la descripción del diseño. Esto con el fin de lograr mayor veracidad y exactitud en el resultado de las pruebas.
4. Por cuestiones de costo y tiempo, las señales fueron montadas sobre una

base rígida (papel cartoncillo) supliendo la lámina galvanizada. En lugar de los tubos del mismo material que detiene la señal, se utilizaron en el caso de la ficha informativa, dos palos de madera en cada extremo enterrados en dos recipientes de plástico con grava y arena. En el caso de la señal que indica la nomenclatura de calles, se recurrió de igual manera a un palo de madera de 3 mts. de largo enterrado de la misma forma que la ficha informativa. En este caso, la señal fue colocada a bandera en el sentido de la calle.

5. Finalmente, se grabó, observó y se tomaron algunas fotos durante media hora por cada tipo de señal. En este punto se registró el comportamiento y reacciones del sector local, indígena y extranjero con ambas señalizaciones. La grabación se limitó a treinta minutos por cada señal debido a las inclemencias del tiempo.

Después de la realización de las dos pruebas piloto, se obtuvieron los siguientes resultados:

## 6.1 Comportamiento del sector indígena con la ficha informativa

Desde el inicio de la instalación de la ficha informativa, dos mujeres indígenas nos preguntaron que hacíamos, mostraron interés y se acomodieron a ayudarnos a colocar el material de prueba. Una vez instalada, un grupo de vendedores indígenas se acercaron a leer la información plasmada en la ficha informativa en lengua tzotzil.

Comentaron que el color negro que predomina en la señalización les resultó bonito. Por otro lado, les preguntamos si entendían lo que queríamos transmitir en tzotzil, y respondieron que era clara la información y que la traducción estaba bien hecha. Entre ellos comentaban que la foto de la Catedral incluida en esta señal les llamaba la atención.

Aunque se intentó colocar la cámara lo más discreta posible, un grupo de niños indígenas que se encontraba observando la ficha informativa, se percató de la presencia de esta y se retiraron a seguirla observando desde lejos.

Es importante mencionar, que no solamente los adultos se mostraron interesados con la señal propuesta, sino también los niños fueron muy participativos. Una de las niñas indígenas, se acercó a la señal y siguiendo con su dedo leyó en voz alta los datos plasmados en tzotzil mientras su grupo de amigos la escuchaba y observaba toda la señal.

La mayoría del sector indígena que se acercó a la señal fueron del sexo femenino, entre ellas comentaban y señalaban los rombos que forman parte de la identidad de la señal.

Finalmente, durante la prueba piloto, se acercó un indígena trabajador del gobierno municipal y nos preguntó de qué se trataba el letrero que se estaba mostrando. Se le dio la explicación y opinó que le gustaba y que le parecía muy buena idea haber incluido el tzotzil aparte del inglés y el español.

## 6.2 Comportamiento del sector local con la ficha informativa

Durante esta prueba piloto, uno de los habitantes locales que se acercó a ver la ficha informativa, preguntó que si era nueva información propuesta por el municipio. A esto se le contestó que era una propuesta de tesis, comentó que le gustaba mucho más que la que está actualmente en monumentos históricos y deseó que se pudiera aplicar en la ciudad.

Algunos de los peatones locales volteaban y les llamaba la atención la señal, pero no se detuvieron a leerla. Un señor que pasó caminando dos veces cerca de donde se realizó la prueba piloto se detuvo ambas ocasiones a apreciar nuestro montaje y comentó que se le hacía atractivo el diseño.

Durante la prueba, se presentaron personas que únicamente se limitaron a observar y leer la información contenida en la señal sin comentar nada al respecto.

Posteriormente, dos jóvenes que caminaban por ahí la observaron, se detuvieron y al leer la información, uno de ellos se acercó gritando que el dato en donde se explicaba el estilo de la construcción de la Catedral no era correcto. Esto nos llamó la atención y se le pidió una explicación de lo que estaba aseverando. Para salir de la duda, al finalizar la prueba nos dirigimos al acervo cultural franciscano de la Catedral para corroborar los datos.

## 6.3 Comportamiento del sector extranjero con la ficha informativa

Durante la grabación se pudo observar que el sector extranjero se mostró interesado en la prueba de la señalización. Dos mujeres de procedencia canadiense se detuvieron a leer y observar la ficha informativa. Al mismo tiempo opinaron que nuestra propuesta era muy buena y sugirieron se le agregaran más datos relacionados con la Catedral.

Un grupo de turistas acompañados de un guía, le pidieron detenerse para observar la señal y entre ellos comentaron que les parecía bonito el diseño, los colores muy llamativos. Uno de ellos preguntó al guía que cuál era el idioma tzotzil, a lo cual le respondió que era la lengua indígena predominante en la Zona Altos de Chiapas.

Algunos de los turistas que caminaba por el atrio de la Catedral se detuvieron a distancia de la señal y leyeron con detenimiento la información. Otros simplemente pasaron, voltearon a verla y siguieron su camino. Finalmente, fueron pocos los turistas que no se mostraron interesados en ver la señal.

## 6.4 Comportamiento del sector indígena con la nomenclatura de calles

Durante la prueba piloto de la nomenclatura de calles un indígena originario de la comunidad de Kancuc que caminaba por la zona, nos cuestionó acerca de la señal y se le explicó que era una prueba piloto. Él comentó que le gustaba más que la señalización actual, ya que le resultó más atractiva y que podría llamar más la atención a los turistas. A su vez nos dijo que la señal instalada que se instaló a poste, era más fácil de ver que la que estaba colocada en la pared.

Posteriormente, una niña indígena se detuvo a preguntarnos qué estábamos haciendo y de igual forma se le explicó la razón. Posteriormente comentó que le gustaba mucho y los colores eran bonitos.

Algunos vendedores indígenas pasaron por la calle Miguel Hidalgo y únicamente voltearon a ver la señal instalada.

Finalmente, algunos de los peatones indígenas, únicamente observaron desde que se inició la instalación de la señal y estuvieron poco más de cinco minutos viendo todo el proceso a una distancia considerable.

## **6.5 Comportamiento del sector local con la nomenclatura de calles**

Durante la prueba piloto de la nomenclatura de calles, se observó que los automovilistas, principalmente los taxistas bajaron la velocidad y observaron detenidamente la señal. Uno de ellos se detuvo a preguntarnos qué era lo que se estaba haciendo, después se le preguntó si alcanzaba a ver los datos contenidos en la señal y respondió que se percibían perfectamente.

Una muestra considerable de conductores que les tocó el alto del semáforo en la calle Miguel Hidalgo, voltearon a ver la señal, comentaron y la señalaron en el interior de sus automóviles.

Un ciclista se detuvo y observó la señal y otro únicamente pasó y la volteó a ver rápidamente, además varios peatones al pasar por el lugar vieron detenidamente la señal y al cuestionarlos sobre la señal opinaron que la información contenida en la señal se percibía claramente y sobre el diseño dijeron que les parecía fuera de lo común.

## **6.6 Comportamiento del sector extranjero con la nomenclatura de calles**

En el caso de los extranjeros de origen europeo, únicamente observamos cinco durante los treinta minutos que tardó la prueba, los cuales se detuvieron a observar detenidamente la señal y al cuestionarlos sobre la misma opinaron que les parecía interesante el diseño, porque el negro en la señalización no es un color común en señalizaciones observadas en otros lugares, además es un color que no se confundiría entre todas las construcciones coloniales de la Ciudad de San Cristóbal.

Al preguntarles si podían leer y entender la información de la señal, ellos comentaron que la letra blanca sobre el negro era muy fácil de percibir, incluso a una distancia considerable, también opinaron que los rombos contenidos dentro del diseño de la señal la hacen aún más atractiva.