

Introducción

En el presente estudio se pretende, lograr el rediseño de la señalización actual en San Cristóbal de las Casas, porque se piensa que no es funcional ni adecuada para los tres sectores que interactúan en esa ciudad los cuales son los habitantes extranjeros, indígenas de origen tzotzil en su mayoría y habitantes locales.

Los objetivos de la presente investigación son lograr que los indígenas, extranjeros y habitantes locales puedan utilizar adecuadamente el sistema de señalización en la ciudad de San Cristóbal de las Casas y resolver sus problemas de comunicación e interacción en la ciudad. Para los tres sectores ya mencionados, este problema de comunicación visual es causado por el diseño inadecuado de la misma, por lo tanto, les resulta difícil orientarse, interactuar y comunicarse a diario en esa localidad de gran importancia turística a nivel internacional.

Por otro lado, persigue el objetivo de unificar culturas y que sirva como material didáctico para los indígenas. Esto con la finalidad de que puedan guiar al turista si es necesario, conociendo realmente su ciudad. Una de las maneras de lograrlo es por medio de este importante medio de comunicación visual que es la señalización urbana, con la que tanto el sector local, extranjero e indígena conviven diariamente.

En primer lugar, se realizará un levantamiento fotográfico para verificar la situación de la señalización actual en San Cristóbal, en ella se identificarán las carencias y aportaciones de la misma como medio de comunicación visual.

Posteriormente, se recopilará información acerca de la ciudad, sus necesidades y la frecuencia de interacción dentro de ella de nuestros tres grupos de estudio. De igual manera, se investigará sobre el origen de la señalización actual, su descripción y el reglamento en el que se basaron para su elaboración.

Se realizará la investigación a profundidad de las opiniones de los tres grupos de estudio, esto con la finalidad de medir la funcionalidad de la señalización actual. Esta se llevará a cabo siguiendo los patrones de la metodología cualitativa por medio de grupos focales (focus groups). Específicamente, se hará una entrevista para cada tipo de grupo de manera que se pueda lograr detectar la percepción de la señalización actual y las necesidades de cada sector en caso de realizarse el rediseño de la señalización actual.

Después de obtener los resultados de la funcionalidad de la señalización actual y con información fundamentada sobre la situación actual en San Cristóbal de las Casas, Chiapas; se obtendrán las directrices de diseño que serán las pautas que marcarán los cambios que se le harán a la señalización para finalmente realizar la nueva propuesta de diseño.

Posteriormente, se realizarán diferentes propuestas del diseño de la nueva señalización, partiendo de las directrices arrojadas en los grupos focales. Se harán pruebas piloto de los diferentes elementos que componen una señalización como la tipografía, el color, tamaños y formas, hasta llegar a la propuesta deseada.

Como siguiente paso, se llevará a cabo una prueba piloto en San Cristóbal de las casas con tamaños reales de la señalización, pero en materiales simulados, esto con el fin de obtener la percepción de la nueva propuesta, por parte de nuestros tres grupos de estudio.

Finalmente, después de obtener la percepción y la funcionalidad de la nueva propuesta, se sacarán conclusiones y recomendaciones al respecto, para que sean tomadas en cuenta por la administración municipal actual y por los organismos que rigen la señalización en San Cristóbal de las Casas.