

CONCLUSIÓN

La manera en cómo ahora aprecio la arquitectura ha dado un giro drástico de 360° en este último año de la carrera, ahora más que nunca percibo todo lo que me rodea de un modo distinto, hasta en el más mínimo detalle quiero encontrar una pizca de diseño, y creo que el haber profundizado en un tema de mi total interés me ayudo a trasladar la arquitectura a mi manera de ser y a mi manera de pensar, y esto es una de las cosas que agradezco del hecho de realizar la tesis.

Para mí fue muy importante el aventurarme a realizar un proyecto por mí misma, creo que inconscientemente fue una manera de autoprobarme mi capacidad pero sobre todo de repasar contenidos que no fueron lo suficientemente claros para mí durante los cursos, asimismo, el hecho de proponer y profundizar sobre un tema de tu total interés hace menos tedioso este re-aprendizaje.

Otra de las cosas que se quedaron muy marcadas durante este recorrido fue descubrir una relación que no creía posible: la moda y la arquitectura. Gracias a este tejido de infinitas posibilidades, este hallazgo generó un cambio nuevo dentro de mí que hizo redireccionarme y configurar un sentido distinto en donde la moda y la arquitectura estuvieran por igual. Es así como gracias a ello pude generar mis propias analogías basadas en la teoría del tejido y la arquitectura: la ciudad es tejido, la moda es arquitectura, la arquitectura es textil, el tejido es arquitectura; prácticamente todo se encuentra conectado a este principio siempre y cuando tenga un sentido lógico y coherente.

Es claro que esta teoría-concepto no termina aquí, seguiré explorando y disfrutando las miles de infinitas combinaciones en donde el textil y la arquitectura juegan un papel protagónico y al mismo tiempo seguiré disfrutando del proceso mientras lo hago.

Por último, espero que cuando lea esto en un par de años me acuerde de lo mucho que sufrí y disfrute hacer esta tesis, de lo mucho que aprendí pero sobre todo una de las cosas que mas agradezco fue que me ayudó a encontrarme a mí misma y despertar esa pasión por la arquitectura.