

Introducción

Re-considerar! debería ser una (doble) acción sobre la cual los diseñadores de nuevos espacios deberíamos trabajar con mayor conciencia y responsabilidad social. Nos situamos en una época donde la tecnología nos permite comunicarnos con mayor rapidez, integrándonos mediante la creación de lazos sociales cada vez mas grandes y fuertes; donde las consecuencias de nuestras acciones tienen un efecto cada vez mas notable en el ambiente, en lo social y político; donde la sociedad demanda y ejerce su derecho como ciudadano mas que en otros tiempos; donde la desigualdad de ingresos, género, origen o raza nos encamina a la exclusión social, mas la frágil cohesión social como sociedad mexicana, nos obliga a re-considerar que la Arquitectura podría buscarse un camino dentro de este contexto como una herramienta de acción y diseño para buscar la solución a estos y mas problemas sociales que envuelven a nuestro país.

Preguntarnos, ¿quién guía a quien? es el origen. ¿Es acaso la sociedad la encargada de determinar la Arquitectura? o ¿debería ser la Arquitectura la que amablemente por un lado (o fríamente por el otro) decida y/o busque como comportarnos o relacionarnos? .¿Puede la cohesión social moldear a la sociedad mexicana y a sus tipologías arquitectónicas? . ¿Es acaso la inclusión social una respuesta a dichos problemas? . ¿Cuáles son las consecuencias sociales de la Arquitectura dentro de una sociedad actual compleja?. ¿Quiénes son los verdaderos encargados de atacar estos problemas? Y ¿estarán estos responsables, capacitados para lograr un cambio colectivo positivo donde podremos cooperar y comunicarnos mejor?, Estas preguntas nos abrirán paso

a los temas que se abordan en este documento; donde comprendiendo los comportamientos, problemas y necesidades sociales actuales y futuras de la sociedad mexicana y en particular la de Villahermosa, Tabasco, México, se diseñará un espacio que busque la integración socio-cultural, atacando los problemas que envuelven a un sector de la población. La propuesta final se enfoca a un centro cultural comunitario de usos múltiples donde se promueve la cultura, la música, las artes y valores como la responsabilidad, la ética y la conciencia social, buscando la integración y participación colectiva ciudadana. La metodología de esta tesis consiste en abordar y estudiar el tema de cohesión social y sus componentes, posteriormente utilizar la Arquitectura como una herramienta capaz de crear cambios y consecuencias sociales positivas, comprendiendo estos fenómenos.

Dentro del marco mundial existen diferentes tipos de proyectos, organizaciones, políticas o acuerdos que procuran y trabajan dentro del tema de cohesión social y la Arquitectura y sus consecuencias. Numerosos esfuerzos de arquitectos y diseñadores u otros profesionales se pueden encontrar en diferentes proyectos alrededor del mundo. Por una parte la agenda de la Unión Europea, dentro del tema de cohesión social, centra sus políticas en la reducción de la brecha de ingresos y la garantía a un mayor acceso al empleo, la educación y los servicios de salud (CEPAL, 2007). Otro organismo dependiente de la ONU que desde los años noventa ha trabajado sobre el equilibrio entre crecimiento económico y equidad social en el contexto de modernización productiva es la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe). La cual también centra sus proyectos en aumentar la

competitividad y fortalecer a democracia política participativa e inclusiva (CEPAL, 2007).

Por otra parte, un grupo destacado que persigue la idea de que la Arquitectura puede jugar un papel clave en la búsqueda de soluciones globales para construir un futuro mas sustentable, es el “Netherlands Architecture Institute” (NAI). Esta fuente de inspiración personal publica de forma electrónica y física, así como en exposiciones, proyectos que persiguen y creen que la Arquitectura puede lograr mediante un diseño innovador, solucionar los problemas a los que se enfrenta el mundo hoy en día. Desafortunadamente en México (excluyendo la capital y algunos estados) aún no contamos con la conciencia y la responsabilidad necesaria para promover y desarrollar proyectos que nos encaminen a la solución de problemas sociales considerando las consecuencias futuras; tales como: el desempleo, el trabajo infantil en las calles, la violencia, los comercios informales, la exclusión a grupos, la débil cohesión social, los retrasos tecnológicos, el poco uso del espacio público, el sentido de pertenencia y la desconfianza hacia las autoridades publicas.

Dentro de este estudio, comprender el concepto de cohesión social es el fundamento para el diseño final. Analizar otros conceptos como inclusión y exclusión social, dentro de este principal, nos ayudarán a comprender algunos comportamientos o mecanismos que moldean a la sociedad mexicana y de Villahermosa; tomando en cuenta el papel de los organismos mexicanos encargados de tratar temas del tejido social y ofreciendo las herramientas dentro de los tipos de educación que mas nos convengan para buscar una solución. Hablaremos sobre la Arquitectura y sus Consecuencias en diferentes

campos, presentando algunos casos de estudios donde estos hayan tenido consecuencias sociales positivas, así como otros referentes a el uso de la cultura y al arte para promover la interacción y productividad social. Finalmente hablaremos sobre la inseguridad en los espacios públicos en Villahermosa, la cual nos da paso al proyecto arquitectónico.

Debido a la escala del proyecto es necesario establecer los alcances y limitaciones de este. Siendo una prioridad dentro de los alcances, el programa o abanico de actividades que se podrán realizar dentro del centro comunitario. En otras palabras, se presta mas atención a como la gente podrá establecer o fortalecer los vínculos sociales; presentando como resultado final: tablas, diagramas y perspectivas. Por el otro lado, las limitaciones son de aspectos técnicos particulares; es decir, aunque las soluciones estructurales y de instalaciones se consideran dentro del diseño arquitectónico final, detalles o especificaciones de tales soluciones no se abarcan dentro del resultado final.