

# EL PROYECTO Y SU FINALIDAD

CAPITULO I

Como ya se había mencionado en la introducción, la falta de planeación es detonador de muchos de los problemas que se presentan en las ciudades actuales como es el caso de Villahermosa, uno de éstos es la contaminación que se da por los asentamientos irregulares que desalojan sus desperdicios en mantos naturales. Esta contaminación se acentúa a medida que se acumulan cantidades de contaminantes superiores a las que se pueden tratar tanto de manera artificial como natural. El río Carrizal es ejemplo de estos problemas y la razón del proyecto final. Su localización puede definirse como perimetral al norte de la ciudad de Villahermosa. La situación actual del río es preocupante ya que presenta una carga excesiva de contaminación que daña la fauna y vida silvestre que de él dependen.

La falta de planeación tiene sus consecuencias, pero no puede pensarse que sea la causa principal del problema de contaminación, la raíz de esta situación es la poca conciencia de la gente. Por lo que es necesario crear un interés tanto por parte de las autoridades que nos rigen y establecen los programas del desarrollo, como de la sociedad que es participante activo en la preservación del hábitat.

Partiendo de estos problemas se formulan cuatro objetivos principales como fin del proyecto:

- a) Disminuir la contaminación en el Río Carrizal
- b) Aplicar sistemas naturales a tratamientos de agua
- c) Integrar Arquitectura del paisaje y limpieza de aguas (principios de permacultura)
- d) Crear una conciencia ecológica

Para el primer objetivo se busca comenzar con el río Carrizal como una prueba piloto que se puede repetir en otros cuerpos de agua adecuando las bases a las necesidades particulares. El segundo es utilizar la capacidad natural de los hábitats para degradar contaminantes, estabilizar el agua y producir componentes con los que la naturaleza se nutra, lográndolo

mediante la permacultura, termino que consiste en el diseño y mantenimiento de pequeños ecosistemas productivos, respetando la armonía del entorno. El tercer punto a perseguir, se trata de la integración de los procesos de limpieza del agua a la arquitectura del paisaje, para que sirva como planta de tratamiento y forme una atmósfera agradable para los lugareños. El último punto es introducir una conciencia ecológica en los habitantes de Villahermosa, a fin de preservar lo poco que nos queda y recuperar poco a poco lo que se ha perdido.

Todo esto se pretende lograr mediante un concepto de partida que maneja aunadamente la arquitectura del paisaje y la tecnología utilizada para la limpieza del agua. Creando un concepto nuevo en los parques y reservas ecológicas que rebase la simple idea de conservar ecosistemas, sino que permitan la investigación y capture la atención de los habitantes gracias al apoyo de la arquitectura del paisaje, para que se interesen por los conocimientos y posibilidades que ofrecen estos lugares, siendo también un difusor del respeto y correlación de la arquitectura y la ecología. En estos planes se incluyen con especial énfasis a los niños, cuya atención es captada de manera diferente a los adultos, por lo que es necesario incorporar planteamientos como el aprendizaje interactivo. El proyecto se basa en un diseño arquitectónico paisajista que se inspira en la naturaleza y aprovecha el flujo natural del agua, interpretándolo de manera arquitectónica para llevarlo a una idea mas profunda donde se originen zonas con diferentes funciones que se relacionen entre si de manera elocuente, resultando un área rica en arquitectura como en ecología, siendo así un vínculo entre naturaleza y ciudad.