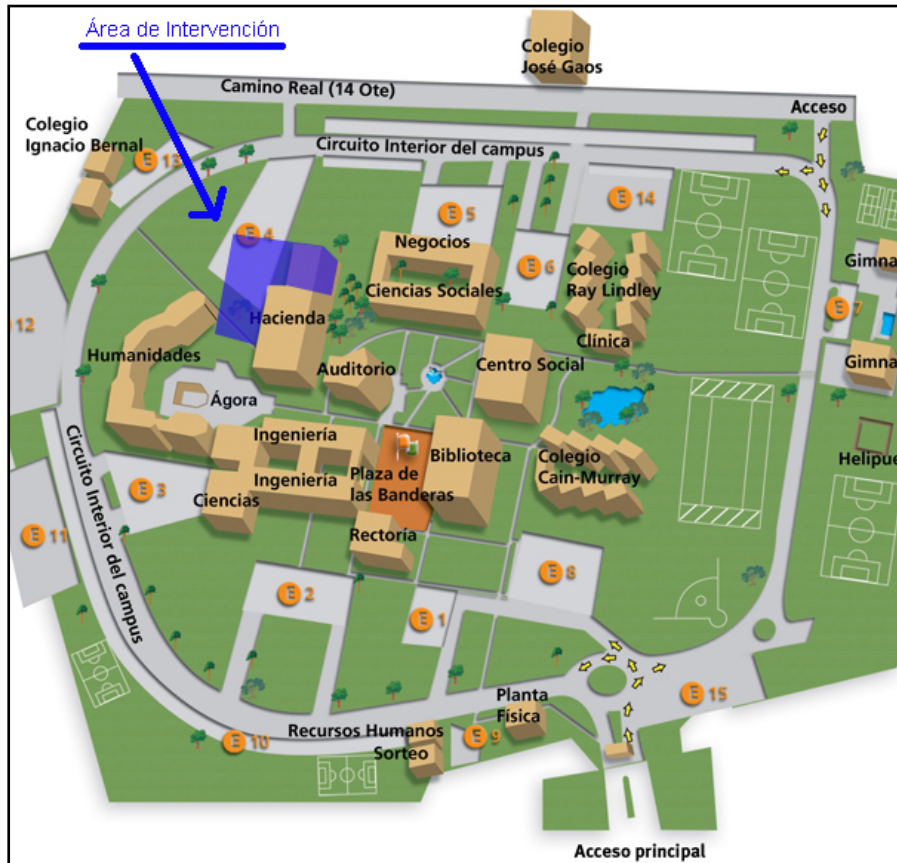


#### 4.1 UBICACIÓN

La universidad se localiza en San Andrés Cholula a 10 minutos de la ciudad de Puebla en la ex hacienda de Santa Catarina Mártir.



El área a intervenir se encuentra en la zona Sur Este de la UDLA, entre el edificio de Humanidades y la Hacienda, lo podemos ver en la imagen resaltado con azul. (Ver plano A-1)

## 4.2 Análisis de sitio

Área 5194.24 metros cuadrados, pendiente de 1 metro hacia el sur, no hay mobiliario y actual mente es una zona de transición.

El clima es templado con lluvias de temporal, cuenta con luz solar durante 11 horas en invierno y 13 en verano horas en días claros, con vientos dominantes de Noroeste a Sureste en las mañanas y en las tardes del Sureste al Noroeste.

(Ver plano A-2)

Sobre el camino Real hay un acceso, en el cual hay servicios que relacionados con la institución como; restaurantes, lavanderías, lavado de autos, dormitorios, etc. Árboles de 1 a 5 metros de altura, bugambilias, arbustos, varios tipos de flores entre otros.



### 4.3 Levantamiento Fotográfico



La imagen presenta un espacio que antecede al tercer patio de la hacienda.

(Vista Sur este).

Dos de los silos que son parte del casco de la hacienda, se usan como bodega, el tercero es un laboratorio del área de comunicaciones.

(Vista Este).

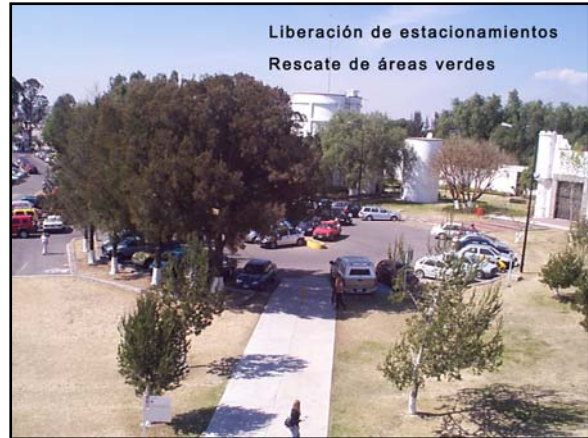


Es una zona con mucho valor arquitectónico; para la universidad, representa un icono importante de la institución.

(Vista Norte).

El estacionamiento invade áreas verdes.

(Viste desde el edificio de humanidades.)



Los usuarios han creado los caminos, y al insertar nuevos elementos se abren nuevos caminos.

(Vista desde Humanidades).

El uso de los actuales se hace insuficiente.

(Vista sur este).





La imagen colonial de la hacienda, además de ser representativa de la institución, su arquitectura tiene tal impacto visual, que se constituye como parte esencial de esta zona.

Su interior esta lleno de vida y de sensaciones, en el exterior produce otro tipo de percepciones que serian más importantes si su entorno verde fuera más integrado a su estilo arquitectónico.  
(Fachada Oriente de la Hacienda)



El terreno tiene una pendiente natural que va de norte a sur y de poniente a oriente, la vegetación, en su mayoría no es originaria del lugar.

(Necesidad peatonal).



(Pendiente, vista desde el estacionamiento)

El **rodeo** es un espacio anexo al edificio de la ex hacienda, el cual se integra perfectamente, además se presta para la realización de varios eventos, por su localización que es muy visible y por su forma circular, la cual se adapta, casi a cualquier necesidad.

La inserción desordenada de árboles provoca que el rodeo tenga un difícil acceso y que este semioculto visualmente, consecuentemente afecte a la posibilidad de un uso más frecuente y continuo.

#### **4.4 Conclusión.**

Las imágenes nos permiten estudiar de forma diferente al sitio, e identificar que pueden pasar por alto al usuario poco observador.

Además podemos notar la gran cantidad de redes existentes de agua potable, drenaje, teléfono y electricidad que contaminan visualmente, aunque sabemos que son necesarias.

A si mismo se pueden descubrir el uso exagerado de elementos o su insuficiencia, como es el caso de la iluminación y mobiliario urbano, esto nos permite proponer nuevos elementos que puedan satisfacer estas necesidades.

Estas imágenes nos han permitido analizar mejor la problemática en estudio, y hacer un trabajo de síntesis, en el que trataremos de dar una solución más adecuada y lógica.