

4.-Idealismo y Constructivismo

En cuanto a la realidad, tanto en la psicología como en la filosofía ha habido diversos planteamientos sobre el estudio de la realidad. Para propósitos del presente estudio, haremos referencia a los planteamientos filosóficos del idealismo y constructivismo.

El idealismo dice: "La realidad es causada por las ideas de la mente humana. No hay realidad independiente de la mente humana".

Como lo dice el idealismo, las realidades tales como el concepto para cualquier cosa son partes de la mente, no existen conceptos algunos que sean independientes de la mente (Hobbes, 1651).

En el idealismo se considera que en el acto conocimiento el sujeto que conoce influye en la realidad conocida, que la mente está sometida a unos procesos o mecanismos que determinan y construyen la realidad del objeto conocido, ejemplo Kant creyó que la mente impone a la realidad conocida, que son consecuencia de la propia naturaleza de la mente como el tiempo y el espacio. Podemos entender el realismo como la realidad conocida tiene existencia sólo en la medida en que nosotros la conocemos; la realidad conocida le afecta al hecho de ser conocida por nosotros, es porque nosotros la conocemos, en concreto la realidad conocida es independiente del sujeto cognoscente. (Hobbes, 1651).

Una de ellas es la Paradigmática: Su objetivo es la verdad consensuada por la comunidad científica, que trabaja con sus métodos tradicionales.

Al hablar, vamos creando la realidad junto con nuestros interlocutores. Así es como, sobre la base de nuestra biografía, creamos y modificamos nuestra identidad, que retocamos permanentemente en virtud del contexto, de las circunstancias de nuestra interacción y de las características y expectativas de nuestro interlocutor. (Hobbes, 1651).

Cada uno de nosotros tiene para sí un relato de su propia vida, una narrativa y además cuenta historias, todas verídicas, que extrae de su biografía. Nuestra representación del mundo, y aun nuestra propia identidad, no se corresponden con una descripción estática y fija, sino que son una historia viva o dos versiones de la misma historia, que se desplazan evolutivamente al ritmo y compás con que el propio narrador se desplaza por el tiempo. (Hobbes, 1651).

El constructivismo se sitúa en un plano multifacético. Los diferentes enfoques sobre el ser humano, cualquier conocimiento sobre el hombre sigue siendo una construcción mental, individual o colectiva, realizada desde una perspectiva peculiar. En el plano individual, las historias acerca de nosotros mismos que fabricamos con nuestra familia son muy diferentes entre sí, no es el mismo relato el que mantenemos con los familiares que las fabricamos con nuestros amigos o con personajes de nuestra vida cotidiana. (Hobbes, 1651).

Gasset afirmaban que toda realidad es perspectiva porque las cosas sólo son reales en tanto que "son para mí", un punto de vista para el yo. El ser definitivo del mundo no es la materia, ni el alma, ni cosa alguna determinada, sino una perspectiva que organiza la realidad.

Hay muchas teorías, quizás demasiadas pero, cada una de ellas tiene una perspectiva particular generando nuevos aportes, porque el hombre viene debatiéndose, hasta ahora, entre la búsqueda de la verdad y la imposibilidad de encontrar certezas absolutas.

Es como una condena: siempre la verdad ahí, al alcance de la mente; pero, antes hemos de luchar con los espejismos de la inmediatez, el escepticismo de la incertidumbre, el relativismo de la subjetividad y la inconsistencia del saber contingente. El constructivismo especialmente enfatiza la creación evolutiva e interactiva de las virtualidades lingüísticas, tanto para expresar las vivencias, como para articular las posibilidades de cambio. (Hobbes, 1651).